



স্বাধীনতা সঙ্গী

# মৌগী শঙ্কর

“তুরেল সিঁদা  
ঐখোয়দি  
ও ফাখিগনি।”

তুরেল ‘সি ঐখোয়’  
ঐরমদমগী মনুং চম্বি,  
মেপ য়েংবিয়ু।”  
(মৌগী শঙ্কর-দগী  
লৌখোকচবা  
মচেৎ অমা।)

স্বাধীনতা সঙ্গী



ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡକ୍ଟର

ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ମିଷ୍ଠା



# মীগী শম্বল

মনিলাল অহৈবম



মণিপুৰী লিটৰেৰী সোসাইটি  
ইম্ফাল

# **MEEGI SAMBAL**

**A collection of sixteen Manipuri short stories**

**by**

**Manilal Aheibam**

- মচালেম্বী অইবমনা মণিপুৰী লিটবেবী সোসাইটি,  
ইম্ফালগীদমস্তা ফোঙজবা।

First impression 2013

No of copies 1000

Copyright © Manilal Aheibam, 2013

Cover (Collage) Author

- অইবগী অয়াবা য়াওদনা লাইবিক অসিগী মখুম্ অমসুং মনুংদা য়াওবিবা  
ৰাবী (অমা নংত্রগা অমদগী হেনবা) মপুম্ নংত্রগা মচেং ওইনা  
লৌথোন্ধগা, মশক-মওং হোংহন্দনা নংত্রগা হোংহন্দগা, লম্নাই নংত্রগা  
অপুনবগী ওইবা হীবম্ অমত্তদা শীজিন্নবা য়াবোই।

**ISBN 978-93-81800-31-7**

- লাইবিক ফংফম:

অইবগী য়ুম, বাহেংবম লৈকাই, ইম্ফাল

(Contact No 9402986762)

মণিপুৰী লিটবেবী সোসাইটি, ইম্ফাল

মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদ, ইম্ফাল

বাজেস বুক ষ্টোৰ, গভৰ্নৰ বোদ, ইম্ফাল

---

নম্ফম: পদ্মা প্ৰিন্টৰ্স, গভৰ্নৰ বোদ, পাউনা বাজাব, ইম্ফাল।

“চৈনা কয়াগী শাকুনা  
হজিন-হজিন য়ৈববদসু  
হজিন-হজিন নোভুনা  
গুন্নি খৌদাং গাঙবিবসিংদা।”





## সেক্রেটরিগী বারোল

● নহা ওইবিবা অইবা-অইবীশিংনা পুনশিল্পগা শেমখিবা “মণিপুৰী লিটবেবী সোসাইটি. ইন্ফান, ওসিদি মণিপুৰী সাহিত্যবু নুংশিবা অমদি পামজবা মীপুম বুদ্দিংনা শক খঙবিবা সাহিত্যগী সংস্থান অমা ওইবে। ষ্টাৰ্ড ১৯৮৫ দা লিংখৎখিবা, সাহিত্য একাদেমী, নই দিল্লীনসু শক খঙলবা সংস্থান অসিগী অইবা-অইবীশিংনা ইবা লাইবিকশিংদা তোঙান-তোঙানবা সাহিত্যগী মনা কযাসু ফংস্ত্রে। মসিগী মনুংদা সাহিত্য একাদেমীনা পীবা মনাশিংসু য়াওবি।

সোসাইটি অসিনা লমদম আসগী মণিপুৰী সাহিত্যগী অইবা-অইবীশিংবু পুংলুং থৌগৎপা ওইনা। ষ্টাৰ্ড ২০০১ দগী হৌনা, চহী অনী-অনী কামবগা খনগৎলবা মণিপুৰী সাহিত্যগী লাইবিকশিংদা ‘সেৱাম মুক্তা শেলগী মনা’সু পীদুনা লাক্লি।

সোসাইটি অসিগী পান্দমদি, মণিপুৰী সাহিত্যবু যোকখৎপা, লোয়ননা মানেমগী সাহিত্য লৈকোলদা মণিপুৰী সাহিত্যবু মকা ফল্লা লৈশাং তমহনবনি। পান্দম অসিগী মখাদা, থা-ভকক তককী ওইবা সাহিত্যগী চেফোঙ-‘সাহিত্যগী লৈচল’সু লেপনা পুথোকচাব। লোয়ননা, মতম-মতমগী ওইবা সাহিত্যগী মেঘিনাব, বাকসোপনাচংবসু পাঙথোকুনা লাক্লি।

ষ্টাৰ্ড ১৯৯৮ দা ‘পুন্সিসি লানফমনি’ হায়বা লাইয়েক-ৰাবী (কোমিক) অমসু ফোঙব্বা, মনিলাল মণিদমগী হন্দক পুথোক্লিবা ৰাবীমচাগী লাইবিক ‘মীগী শম্বল’ আ। সোসাইটি অসিগী ওইনদি ৮৩ শুবা লাইবিক্লি। লাইবিক অসি স্বাই তবাগী বৃত্তা শিল্পজাব।

শামুঙৌ থোকচোম

জেনবেল সেক্রেটাৰি

মণিপুৰী লিটবেবী সোসাইটি

ইন্ফান

● দিসেম্বৰ ১০, ২০১৩



## থম্মোয় কাচিন্দৈ

● .... অসুখা, নীংহন্নদবগা লোয়ননা অসুম চঙশিল্লকপনা, ঐবু কযাবক মায পাকহনখিদ্ৰবা, শীংনকবসু যাদবা মথোয অনীবু ঙসিদি ঐনা মাযখীবা পীবা ঙমজবে। মথোয'নীদুদি— মতম অমসুং শেলনি।

শংবা কৌবা লৈতবা পুলি মহীং অমদি বাংখংলু যাদবা শেলগী লনগৈ। মসিনি ঐনা থেংনখিবা খুদোংচাদবা— কনাদসু মখাতানা লিনীংদ্রবা, “হংবিবক্কনু ইকাইজৈ” হাযনীংঙিবা।

অদুবু, অযেংপা-অপনবশিংদু নমহত্তুনা ঐনা, ঙসিদি, ঐগী অনীংবদু থবত্তা ওন্তোকপা ঙমজবে। মসিদা ঐ নুংঙাইবা ফাওজৈ। লোয়ননা, থম্মোয়দা থাজজৈ-- মদুদি, লাইবিক'সিবু পাবীবিবা-পাবীবীশিংনা শোয়দনা মশা-মশাগী মীংয়েং অমদি বাখল্লোন ফোঙদোকপীবক্কনি হাযনা।

লাইবিক'সিদা যাওবিবা ব্রাবীমচাশিংসিনা খুংই ওইনা লৈবিঙৈ' ঐগা মহৈশঙ অমত্তদা ওজা ওইমীন্নবিবা ওজা গোংশংবম ইবোযাইমদা পাদুনা তাহঞ্জবগী তাঞ্জা লৌজখি। অদুগা, খবনা অমুক, মণিপুবী লিটবেবী সোসাইটি, ইম্ফালগী ইচিন-ইনাওশিংদা পাদুনা তাহঞ্জখি। শীজিন্নবিবা লোন্দা-পুদাগী মতাংদসু পুম্মককা খন্ন-নৈনমীন্নখি। মদুপুন্না ঐগী পুলিগী নীংশিংবগী লামাযদা মমি তান্ত্রবনি।

অবোইবদা, ব্রাবীমচাশিং'সিগী বানান-কাঙলোন কুপ্তা য়েংশিনবীখিবদা নত্তনা ব্রাবীমচা খুদিংমকপু পুক্রিং চঙনা পাবীখিবা ওজা, ডাঃ অথোকপম খোলচম্ৰগী মফমদসু শিংবদা বানা থোক্কগদবা লমন তোনশিল্লববনি।



## মনুংগী লামায়শিংদা

● অহানবদা পাহঞ্জনিংবা রাবীমচা ————— মখং লামায়দা  
(মমিং খঙহঞ্জবা)

হেজা তাইনৈ/১  
মীগী শম্বল/৮  
মৈখুবক্তগী/১৬  
ইওন ওনৈ/২৫  
হিংবা ঙাইবা/৩৫  
চা অশাবা অমা/৩৯  
মীখল মতুংসিদা/৫২  
পবিত্র/৬০  
কমদৌবিগে কুঞ্জো/৭০  
কায়দোংফম থিবকপা/৭৫  
এপোইন্তমেন্ত লেতব/৮১  
ডাক্তব ঐজা/৮৯  
মঙ অমসুং তাইবং/৯৫  
ছোচি ফোবো ফোবো ছোহিংপান/১০১  
ইকাইবা/১০৬  
মীংয়েং/১১১

---

● রাবীমচাশিং অসিগী মনুংদা খবদি, ইবা লোইবে হায়দুনা থমব্রব'তুং, চহী খবগী মতুংদা অমুক হুয়া শেমদোক-শেমজিন তৌখি। রাবীমচাশিং অদুদি-‘হেজা তাইনৈ’ (জুলাই ২৩, ১৯৯৫, অগস্ত, ২০০৫ অমসুং সেপ্তেম্ব, ২০০৬)। ‘মীখল মতুংসিদা’ (জুলাই ২৮, ১৯৯৫ অমসুং জুলাই, অগস্ত, ২০০৫)। ‘পবিত্র’ (দিসেম্ব, ১৯৯৬ অমসুং মে, ২০০৫)। ‘এপোইন্তমেন্ত লেতব’ (ওক্টোব, ২০০৩ অমসুং নবেম্ব, ২০০৭)। ‘মঙ অমসুং তাইবং’ (অগস্ত ২৫, ১৯৯৫ অমসুং সেপ্তেম্ব, ২০০৪) অমদি ‘মীংয়েং’ (১৯৯৬ অমসুং ২০১২) নি। অদুবু পাবীবিশিংনা নুংঙাইনবা, অহান-অহানবগী চহী অসিখক্ত লৌখংচবগা রাবীমচাশিংসিগী লোইশিল্লকপদা হাপচবে।

---

## মিগী শব্দ

- 
- পাবা হৌবুর্দি রাবীমচাশিংসিগী মিংথোং মেংলগা পামজ্বা অমদগী  
হেজা হৌবদা কবিবু অকামবা লৈগদগে। অদুৰু পাহুজীংগি, ইহান  
হানবদা, মথং' লামায়দা লৈব্বিবা রাবীমচা ——— ‘হেজা ভাইনৈ’।

## হেঙা তাইনৈ

● ঐমুক তোনবসি তাইবংসিদা কনা লৈবমবিগদগে বনবদা ঐ জ্ঞান হাইফেং মাঙডি। থবক শূন-শূনা মীবক তিলহনবীদ্রবা ঐবু; ইতোম্মতা চৈজৈ, ঐবু শেশ্বীবকপা, ঐগুস্তা কয়াবু শাবীবকপা মখোয়শিং অদুদা—

“কবিগীনো নহোয়না ঐগুস্তা কয়াবু শেশ্বী-শাবীবগা পুন্সিসি মবেক-মহাও থোক্কা মীবক তিলহনবদি লায়বদনা থাগৎ-বাইহ ফাওবা তাবা ফংহম্বিদি। শূদবা নস্তে শূই, নোংমদা ঐগী ইথৌ মশীং নাইপোং নস্তে। নহোয়না কবিগুস্তা তক-তনানবা থবক অমা হৌবকপদা ঐনা হান্না লম-তু শেংদোকইবনি। থবক লৌশিনবদসু অদুমঙাই। অদুগা নোংমতসু ঐবু থাগৎপীদে। মতং চাদবা মতমদা থেংনবদি ওনশিন্দুনা চৈবু চৈবী। অসুক ইথৌ মশক বঙনা নোমজবিবা ঐবু থোঙনা কাওখায়বসু য়াওই।”

“নোংমদা 'সিমা চাংগে 'সিমা শেংকে হায়জদ্রবা, পুন্সিদা দাবী হায়বদু কবিনো খঙজদ্রবা চম্বা ঐবু, নহোয়না ওম্বোক্কা খীনা ওংপীবেদকো।”

ইপোক অসি কবিগী অসুক খীনা পোকপীবনিবনো খল্লবদা পি-তাদনা, খোজেল থোক্তনা ঐ, ইতোম্মতা ইয়ুংগী অমম্বা কাচিন্দুদা হীক্কা-হীক্কা কপচবি, তাবিনিংঙাই লৈত্রবা ঐগী বাকতু ইশা ইতোমতা তাজবি, পাউম্বুমসু ঐতনা পীজবি—

“য়াজ্জেন ইবেম্মা! নহাঙি নপুন্সিদা নুংঙাইবা শব্বক তম্বত্ববীনি। পুন্সিগী অহৌবদগী অবোইবা ফাওবা নশম-ননা ইফা-ফা, অরা-হুইশোক লাংদুনা য়েংলোম-ওইবোম য়ায়গৈ অনীদা লৈ লৈদুনা চংপতনা নুজা পুন্সি কেম্মু তম্ববোই।”

ঐনা ঐগীদমক বল্লিঙে, মপান্দা ময়াম বা-বা নোক্কপা মখোল তাবি।

ঐ মখাতানা অমুক স্বহৃদে। নাকোং খাজ্জুনা তাখি, ঐখোয় য়ুদুপুপানা হায়বকখিবদু— “নুংঙাইজবে তাইবুংঙো! ঈশ্ববনসু খোজালবীসনু।” ’সি হায়বগা তল্পপ অমুক মখা তাবকই— “ননাওগীদি ইচানুপী তম্ফা অসিনা লোইজববনিদো তাইবুংঙো। মমা-মপা ওইবিবা ঐখোয়গীদি নুমিং-থাগুস্বনি। হয়েং তম্ফানা চৎত্রগা ... ..!”

মখাতাবা ওমখিদ্বে মহাক, মখোল শেংফাংলক্কে। ঐ ভাবনা উই, মাগী মীত্তগী অশাবা পি-না চেম্ববক্রমগদবদু।

অতোপ্লা নুপা, খোজ্জেলদি হান্না তান্ত্রবা অদুনা মাসু মচাবু থাগজুনা হায়বকই— “অদুগী হায়ববদি ঐগীসু ইচানুপা অসিনা লোইজববনিদো ইবুংঙো। মাগীদমজ্জনি নয়াম্বনা হিংজবিবসিসু। ঐখোয়না হৌজিক ঈশ্ববদা খুকমজ্জগদবা হায়ববু অঙাং অনী অসিগী পুন্সি-লৈপুন শোয়-ঙামদনা পাঙথোকপা ওস্তা অদুতনি।”

ঐ ভাব তাবে, প্ৰতিমালাবু খাজ-য়োজবগী রাবেশ তান্ত্রে হায়বা। মঙাই ওইগদৌবিবা নুপাদু ঐখোয় য়ুদুপুপাগদি য়ান্না চান্ননা তিল্লবনি। ঐ মাবু মশক নীংখিনা ঝঙঙি।

মপান্দা মখোয়না ওাঙনবিবদু মখাতানা তাকবা ওমদ্রে; খোজ্জেল থোক্তনা কপ্পা হৌবক্কে ঐ। ঝল্লি— মানা চৎত্রবদা ঐনা ওইহৌগদবা ফীভমদু। ইমুং অসিদা ঐবু লুনা তৌবীবিদি প্ৰতিমালা ঝক্তনি। মানা ঐবু ইখৌ শূহনবদি ঐবু জ্ঞান অদুম তাহল্লি, কোক ওাওহন্দে। লিবিবা নুংশীৎকী তাহ্বাদা লৌবুন্ধী ফৌবোইনা নোম-নোম জগোই শাবগুম ঐবু তান নাইনা নুংঙাইববা বাগ অমদা লৈহল্লি। অদুগা থবক শূবা হেক লোইবগা ঐবু ইমুংগী কাচনি অদুদা তপ্পা থমদুনা পোখাহল্লি।

নোংফাদোক মমা ইবেস্মনা ঈশিং চোৎলবা ইমুং-মাক্সোলদা শীৎলুবগা ঐবু কাচিদুদা থোক নমশীন্দুনা থম্বীবসু য়াওই। অদুবু প্ৰতিমালানা থেংনবা থোক্রবদি মমাদা রাইহ মঙা’মা-তবা’মদি শোয়দনা হায়। মাগী রাইহিশিংদুগী মবক্তা ঐনা য়ান্না পেজবিবিদি মানা অসুয়া হেক-হেক পনবসিনি—

“ইয়া, য়াঙ্গেনসি তক-তকনা থম্বীদ্রিবা কবিগীনো? অচোৎপা লৈপাক্তা



শীংলুবগা চামথোক্ত’তৈ থম্ব’সিদি মপুন্নি থুনা লোইবগনি। নোংমগী চঙদবা  
য়াদ্রবা পোংলম’সিদি খবা চেকশিল্লা তক-তনাল্লা থমসিবা। নোংমদা মাগী মথৌ  
মশীং নাইপোং নন্তে। ঐথোয়নগা মহং শিল্লুবা ওমগদবা নন্তে।” ’সি হায়বগা  
প্ৰতিমালানা ঐবু শুমাঙ মতোন্দা পুথোবক্কা ঈশিং হৈব-হৈবদুনা চামথোকপী।  
চোংলবা ঐবু কংননবা নুংশাদা ফৌদোকপী।

কয়াম কুইনা প্ৰতিমালাগী বাখলদা লুপুববনো হায়বা ঐ খঙবা ওমবিদে।  
মুন্নুপানা অমুক্তং লাউবকপদুনা ঐ জ্ঞান খংতা অবকই— “মাক্সোলসি বাই য়াল্লা  
চাইবে, খবা শীংচীল্লোলাউনে নহোয়বু। কেতলিদিগী চা’সিসু খোঙনা কাওকদুনা  
ইহৈ হৈদোকএসে। খবা তৈথোক-খোঙোক্তুনা কংহল্লোলাউসে।”

ঐ ভাব তাই, ময়াম চংত্রে হায়বা। বৃদক্তা মূম্বুবেন্ধী ইনাক্তা চঙলক্তুনা ঐবু  
তাপ পায়বগা মাক্সোলদা থোক্তকই। বৃংহাই থুনা হাইদুনা ফং-ফং শীংপা হৌই,  
য়েং-ওই তথক-তথক। ঐ অদুম কোক ঙাওবা হৌবে। মাগী নুপানা উবমালে,  
হায়বকই— “খবা তপ্পা শীংলুনে শংবান্নবী নঙবু। ক্ৰ-ক্ৰ হাইদুনা শীংপা  
হৌনদেনে। লক্ষ্মী লাইবেধী চঙবা ওম্মবোইনে ইমুং’সিদা।”

মপুবোইবনা হায়বকপদু তাবদা খজিক্তং তপ্পা শীংখিমালে মূম্বুবেন্ধীনা ঐবু।  
তৌবগীদি ওসিখক্তা নন্তে, ঐবু অসুয়া মিহন থগংহনবসি। মপুবোইবনসু বাই  
শীংপগী কাঙলোন মখুংমক্কা পায়দুনা তব্বীদ্রবসু মচীল্লা হায়বদি ইতং-তন্তে।  
অদুবু মপোকথোফী য়াওবকপনবা কবিনো, মানা ঐবুদি ইতং-তন্তনা নুংশাশোব  
মপী হোনহল্লি, শল্লাং চোইজাইনহল্লি। মাগীসি থবক য়াল্লা চিনখিদুনা তৌববা  
হায়বদুদি নন্তে। ওসাইমথৈ থোঙজিন মনাক্তা ফমদুনা, নুপা অনীনা ওঙনখিবদু  
ক্কা চগপ-চগপ শায়দুনা তাববা ’তুংদা ইমুংদা চঙলক্তুনা অতোল্লা মতপ অমগা  
শায়দুনা ফমুংদা হিগ্লিবিবনি। বাই শীংপা লোইবগা লৈকাই কোয়বিদোইবা,  
হীক মাদুনা লৈদোইবা খঙপোং নন্তে।

ঐনা অসুয়া খল্লিঙৈ’ মূম্বুবেন্ধীগী বৃংহাইদি অসুম-’সুম কনখংলকই। ঐ  
জ্ঞান মাঙদনবা ফনা কল্লা হোংনজৈ। অদুবু বৃংহাইদু মথোঙ-মবম খঙদমথৈ  
কনখংলকপদগী ঐ জ্ঞান খংমাঙ-খংমাঙ মাঙশিল্লক্কে।

কোক অসি কয়াম কুইনা ঙাওকববনো হায়বা ঐ নীংশিংবা থোকখিদ্দে। জ্ঞান তাবকপদা অমশ্বা ইমুংগী কাচিন্দুদা ইশম-ইনা লৈনাঙ ইতৈ তৈবদুনা ঈং-ঈং লাউবমথৈ নমশীন্দুনা লৈবল্লে। মসিমক্তি ঐ ওম্বোক্রা হৈনজদবনি। অদুবু মবক-মবক্তা মানা ঐবু অসুয়া থম্বীবসিনা ঐহাক মোংলি-মোংলি, চোংলি-চোংলি লৈবসিসু ওখাক হৈনবক্কে।

প্ৰতিমালাগী লুহোংগদবা তবানীমুক রাংলিঙৈ’, য়ুম্বনুপা, থীকাগী বিল লৌথোকপা চংখি আশা চাউনা। অদুবু মায়থীববা লাগী অমগুম নুংশুক-নুংজাননা হল্পকখি, অমদি মাগী নুপীদা মপুক্রিং নুংঙাইতনা হায়বকখি—  
“হৌজিকসু বিল পাস তৌদ্রি’য়ে। খঙদে, মসি’থবকসি তোকথোকঅসিবা কৈনো। মীনসু ফনা ঙাঙনবীদবা।”

মতমদুদা ঐদি মাজোল কাচিন্দা ঙাথদুনা লৈবি। কিবনা থক-থক নীকখ, য়ুম্বনুপানা উত্তগদবা হায়দুনা। অসুয়া শাউবা নুমিংসিদি ঐবু উবা মাদবনি! খোঙ পান্দুনা শং চেনশীন্দুনা ইমুং কাচিন্দা লোংলুগে হায়বদুসু ঙমদ্রেনো। অসুয়া লাংতক্রবিঙৈ’ ঐঙোন্দা হেক মীংয়েং তাবক্কে। খুদক্তা পীশুম শূক্তোক্তুনা ঙাঙল ঙাঙলগা ইনাক্তা চঙলকখি—

“মসি ঙসাইসু ‘সিদ’সুম লৈহৌই। হৌজিকসু অমুক । মসি ওক্রুনো চংগদৈ দাউ যাদ্রবনিনে ঐসে।” “সি হায়বগা ঐবু শাউনগী খোঙউপুনা অমুত্তং কাওয়াবকপবু, ঐ ফনা লাগা পাইথোকই। ঐবু মফম নাইনা থমদেনা মাগী নুপীদা ফজদবা রাইনো চৈ-থাংবা হৌবকই। ঐ জ্ঞানমক্তি মাঙদে। মাগী নুপীনা মুকম-মুকম শোনখিবদু তাইহৌই—

“শাউবিনেনা পোং-চৈদা হেক তাইনবদনা, অঙাও-অফৈগা চপ হেক মালৈ।” “সি হায়বগা ঐবু ইমুং কাচিন, ঐগী লৈফমদুদা থম্বীববে। খল্লি ইথল্লতা  
“ঐবোয় য়ুম্বনুপাসি লাইবিক্তি ফনা মই হায়নৈ হায়ববু, লাইশু খঙদবগী খুংশাউ অসিনা মহাকসি নোংমা নোংমগী লাইবিক হৈতবা মী অসুম-’সুম মানশিল্লকএ।”

হৌজিক্তি প্ৰতিমালা থাজশ্বে। মপা ইবুংঙোনা য়ায়া চয়া খৌবমদু

পাঙথোকখি। অউনপোৎ খবদংনা মচাগীদমক্ৰি হায়দুনা শীন-লাঙলম্মী। ঐসু থরায় য়াওনা শূ-নোম্মম্মী। ঈং-তম্মী, হৌন-লোনচৎ খঙবী মাগীদমক্ৰি খল্লুবদা শূকপো-পোথানীংখিদবনি। ঐনা কনাগী মতেং য়াওদনা শূ-নোম্মা ওল্লম্মা তাববদি খঙলমগদবনি ইগ্গণসু।

মতম খবা হৌথব'তুং, নোংমা য়ুম্মবেম্মী মচাগী 'নাক্তা চৎখি। অদুবু পঙকুই কুইনা লৈবডে। নুমিত্তুদা য়াম্মা থুনা মায়থোঙ মকশীম্মা হল্লকখি। ঐবু মচোই-মচোই তাগদবদগী তাম্মীন-খোমজীন্দুনা শেম্মীবীবা মাগী নুপাদা খাম্মা য়াদমম্মে শাউজীল্লকখি— “ইকাইবনা শিদৌবে ঐদি। নঙদি নুংঙাইনা ফমদুনা লৈথোকপা ঙ্গম্মীবিনে।” মাগী নুপানা ইঙক ওল্লদুনা হায়বকই—

“কৈদৌবে! হল্লকপগা মৈ চুবা হৌবি'সিবু?”

“মৈ চুবগী বা নভে। মনেম অদুনা ওঙঙম্মা, অউনপোৎ হেমা মিকাবগী ঙাঙাঙ'দু তাবদা খাঙবা ওমদদুনা পল্লমদনা হল্লকঅবনি ঐ। খনবিয়ু— অউনপোৎ খবগা তম্মীখিসি হায়ববা? নংত্রগা ইচানুপীদু মহোয়না খাইনবক্ত্রিঙে' চত্তুনা লৌবীকসি হায়ববা?”

য়ুম্মনুপাদু মাগী নুপীদা য়েংলম্মদগী তিন অমুক্তং য়োথবগা ঐবু শেমজীন-শাজিনবগী থবজ্জুদা মায় ওনশিল্লকখি। অদুবু ঐঙোম্মা ওইনা খজ্জক্তং শাউজীল্লকখি - “‘সিসু মচোই মচোই হেক তাবদনা! কিশিল্ল'দি ব্রাই শীংপা এববোইনে।”

মাগী নুপাগী তাম্মীল্লদবা মানবা মতৌ'দুদা য়ুম্মবেম্মী অশাউবনা লুতোন কাত্ৰমালে— “ব্রাই শীংপা য়াদ্ৰসু ফবে, পীবকউসে।” ‘সি হায়দুনা তাপ মুল্লগা ঐবু অমুক্তং লাভুনা লংঙকপবু, ঐ জ্ঞান তংখায় মাঙখি। মীং তন্দন পাইখি। মালেম ইমাগা হেক শল্লবদা ‘দপ’ লাউবা খোঞ্জেলগা লোয়ননা ঐ ব্রাখল খনবা থোকখিদ্দে।

ঐনা জ্ঞান তাবকপদা য়ুম্মনুপানা মাদ্জোলগী কাচিন অমদা ফল্লগা পৈয়া কিশি কিব-কিবদুনা ঐবু ইশম-ইনা মায়ওন চুম্মা শেম্মীবগা মচীন্দা মুকম-মুকম শোল্লম্মদু তাখি—

“শাউবিনেনা পোং-চৈদা হেক তাইনবদনা, অঙাও-অফৈগা চপ হেক মান্নে।”

ঐ, মাসী রাঙাঙ’দু তাবদা ওক্তবা ওমখিদ্বে। নহান নোংমা খীকাগী বিল ফংদ্রি হায়দুনা নীংবা কায়না হল্পকপা নুমিত্তুদা, মাস্কোল কাচিন অমদা ঐনা লৈবদু উবদা শাউবং-ঙাইবংননা ঐবু কাওখায়খিবদু। নুমিত্তুমক্তদা মাসী নুপীনা মঙোন্দা রাইহে’সিমক হায়দুনা চৈখিবনি। অদুগা মানা ওসি অমুক ...।

অসুম্ম খঞ্জিল্লুবদা শাউনীংবদি লায়বদনা নোকপু নোক্রিংলকই। অদুবু লৈদুনা য়েংথোবকপদা মাস্কোলদা তাবন্নিবা চুৰুপ মতেক, চা য়াওদ্রবা কপুচিংবদু মথং-মথং উবকপদগী ঐহাক শকফম খংহন হঞ্জিল্লকখি। বল্লকই—  
“ঐনা জ্ঞান মাঙঙিঙে’ কনা লাকঅম্মজাংনো।”

অসুম্মা খঞ্জানবিঙে য়ুম্মবেস্বীনা ইমুংদগী থোক্লুগা হায়বকই---  
“তাইঙোদৌনা মমা-মপা ওইবিবা খুদিংনা খল্লবীববদি কয়াদ নুংঙাইগবনো। কয়াদ লৈবাক মচা তাম্ববা রা ওঙঙশ্মিবা।”

মাসী নুপানা অমুক মতেং পাংশিল্লকই— “হৌজিক্তি ভাব তাবেদনা নঙসু। অউনপোং নস্তে মানা পাম্মিবদি। ইচাগী থোংন-য়েঙলবা রাঙাং, ফজববা লমচং অদুতবুনি। নঙনা নশক্তী উৎলম্মগা ফম্মফাও ফম্মমদনা হল্পকখিবদুদা পাখতুনা চেল্লকইবনি অহলদু।”

মখোয় অনীগী মচীন্দগী মঙাই নুপাদু মখোয়বু থেমজিনবা লাক্সম্মী হায়বা ঐ খঙলে। ও! কয়াম কুইনা জ্ঞান মাঙলুববনো ঐ অসে।

য়ুম্মনুপানা ঐবু কিশিনবা লোইবদুনা মথক-মখা ওল্লা য়েংলগা তপ্পা থম্মী। মতৌ’দুদা কাউকববা খৌদোক অমা নৌহৌনা নীংশিংলকই। অদুঙে, ঐনা য়ুম্ম অসিদা লাক্তিঙে’ নোংমা সনা কৈথেলগী মচী অমদা অচং-অওক মীয়ামলক্তা তিল্লিঙৈদা মানা ঐবু মথক-মখা ওল্লা-ওল্লা য়েংলগা পামজনা লৈদুনা পুবকখিবদো। ও! নুমিত্তুদা পুন্নিনা অসুম্মা ওইবক্কনি হায়বা খল্লুদে।

অসুম্মা বল্ল-বল্লা ইশাবু কবি ফীভম ওইবিবগে হায়দুনা হস্থনা য়েংলুই। ঐ স্বাই লাউখি। মিহ্ন অসি পিশক পীকশিনখিবগুমস্ত্রে। য়ুম্মবেস্বীনা লংখাইবীদ্রিঙে

ওইবন্ধা হকচাংগী ফীভমদু হৌজ্জিত্তি পুমহোং হোংলেন্নে। অতেকপা-অতংপা ইশম-ইনা ময়াম অমা য়ুম্বুনুপানা লৌথোকপিত্তমালে, হকচাংসি পিশক-পীকশিল্লেন্নে। তনিক-তনিক্কই থরায় মচা অসে। বল্লি— “মথংগী তমথীববা খোজ্জাও অমদদি ঐগী পুল্লি মমি শামত্তগনি তাইবং’সিদিগী।”

তন্তুনা তাইনফম ওইবীববা ঐ অসে ওসিনা স্বাইদগী পুক্রিং-হকচাং অনীমক শোম্বববা নুমিং হায়বদু ওইবে। ইবাল লৈতনা পংতাইদা হেজা তাইনবীবসিগী বল্লবদা খোজ্জেল থোক্তনা কপ্পক্কে ঐ।

অসুয়া মীং অসি পাঙবা ওমদনা নুংহীক্কা কপ্পিঙে কনানো অমনা ঐবু খংপায় পায়শিল্লকখি। অদুবু মীং পাঙথোক্কিঙে’ অদুম ভাব তাবে, মদু য়ুম্বুবোহীগী চগল্লববা খুংপায়দুনি হায়বা। ঐনা মীং পাঙথোক্কপদা, উল্লম্বা ক্কা-দু চগপ-চগপ শায়বদুনা হায়বকখি — “অতৈ লায়বি, ওাই-শেন লাকঅগা ইমুং-মাক্সোলদা থাংঙিবা মিবাং-লৈকাংশিংসি উখিগদ্রা খনবদা রাবী শাল্লবা মেঞ্জংদ্রে। মসিদুম হাল্লা লীখখিগে।”

’সি হায়বগা ঐবু চৈশাং অমগী মতোন্দা কিশিনবিবে। অদুগা চাকশঙলোমদা চুমদ্রিং পুশিনবীবক্কে। মতো’দুদা য়ুম্বুনুপানা ফল্ল-ফল্লা তপ্পপ শোলহৌই— “মথরায় শুদ্রবা, পিশক পীকশিল্লবদুনা লৈকাং অমুক লীখকবদি পুমতেক তেকত্তনিদো।”

য়ুম্বুবোহীনা চিংনদনা খুমদোবকই—

“তেকঅ তেকচবেদনা, অহনব’মা থোক হেক লৈবা লৌবসিদবু।”

## মীগী শব্দল

● “তা-মু পুংকক চাউবা অনীদি ফাজবে। ওসি নোংমগী চেঙ বানবগী পৈশাদি কোন্নবনি।” বিজয়না মাগী হি-মচা’দুদগী কুমথবগা অমুদা অমুক মখাতানা হংলকই—

“... ..?”

“ঐগীদি ঙা ফাবদি লায়বদনা লাং ফাওবা লৈবমদ্রে। অদুগা সে-য়েংঙু, চে অসিদা কবি কবিনো ইবম্মীবসে।”

“কদায়দগীনো’সিনা?”

“লাংগী চে অদুদা থেংলম্মীবনি। নযাস্বদি লাইবিক ময়েক চত্তবা হায়বদু ওইকবনা পাবা থোক্তে।”

বিজয় পাই। লোলনা অমা ওইবগা ইংবেজী ময়েক্তা ইবিবা হাইশিংদু—  
“তুবেল অসিদগী ঙা ফাবা যাবোই। মসি ঐখোয়গী লমগী মনুং চল্লি।” বিজয়  
ঙাইহাক তুমীন লৈবগা মুকম-মুকম শোল্লকই--

“হঁ মফম মবাঙসু বঙদবা...।”

অমুনা মমীং কপ্তমশৈ মঙোল্লা য়েংলগা হংলকই— “ইবুংঙো বিজয়,  
কবস্থা লুপ্লা ইবিবনো হায়বদুদি পল্লজববা?”

“পল্লজ্জে তা-মু।”

অমুনা মম্মাং মেংলগা শোব শাংনা হোম্ববগা হায়বকই— “উম-মতমসি  
ফত্তি ফৎত্বেকো।”

“তা-মু মসিদা কবিসু নুংনাংনীংঙাই লৈতেদা। তুবেল’সিদি ঐখোয়’ঈবমদম  
মেপকী মনুং চল্লিবনি। অদুগী মথক্তা চে-সিদা ইবাম্মীবসি কবস্থা লুপ্পনো নংত্র  
কনাননো হায়বদু ইবমদবনিনা ঐখোয়না পঙখল খঞ্জল্লুমসু থোক্তববা খাল্লি

অদুই মথজা ... ..।” অসুয়া গাঙন-গাঙনা বিজয় লাং কাইবা  
লোইদুনা অমুগা তুবেলদগী কামীলবকখি।

চিংগী খুঙ্গং মচাদুগী স্বাইদগী অহল ওইবা মীমক নংত্রবসু খজিত্তং  
ইব-পাবা হৈবা মীশক হায়ববু চহী মীয়ায় চল্পবা বিজয়তনি। মদুনা মবম ওইবগা  
ময়ান্না মাগী বা তায়। বিজয় মশামকসু অফবা বা গাঙবা মীশক অমা ওইবম্মী।

যুম যৌবে। মাগী চান্জবা তা-মুগা থোইদোকপা তান্জবা তৌদনা বিজয়না  
চে মচেং অমদা ইংবেজী ময়েক্তা— “তুবেল”সিদা ঐথোয়দি গা ফাখিগনি।  
তুবেল’সি ঐথোয়’ ঈবমদমগী মনুং চল্লি, মেপ য়েংবিয়ু” হায়না ইবগা, অমুক  
তুবেলদা কুন্নজুনা চৈ অমদা থেংচিল্লগা অসোম বাংমবোমদা ওন্দুনা ঈশিং ঈয়াযদা  
ংশিল্লম্মী। অদুগা ইবিবদুগী মখাদ ‘খুঞ্জাশিংগী মীহুং বিজয়’ হায়না থাবম্মী।

মথং নুমিৎকী নুমিদাংরাইনি। বিজয়, কবিসু চিংনবা লৈতনা শীংনবা অমগা  
লোয়ননা মহৌশা গুম তুবেলদা লাং থাকপা চংলম্মী। মদুদা, মানা ইদুনা থেংলম্মা  
চে-দু লৈবমদবদু উবম্মী।

চিংন-রাখল খল্ল-খল্ল বিজয়না লাং থাকপা লোইবদুনা তুবেল লৈবায়  
অঙম্বদু কাখংলকপদা খঙহৌদনা শোং প্রেক লাউবা মখোল অমা তুংলোমদা  
ওবকই। লৈথেংজুনা থেংলুবদা লম্বীগী নাকন্দা লৈবিবা মোংশোঙদুদগী  
লাম্বীগী ফিজাল শেংপা, নোংমৈ পাযবা নহা মঙাখক ফন-ফন চোংথোবকপদু  
উবম্মী। হংলকট, মশোয়গী মবক্তগী মাঙ থাবিবদুনা—

“ .. .।”

“ইবুংঙোহোয়, ঐগীদি যুম-কৈ নাটৈ চাদবগী মথজা, কবি হায়নি, নতৈম  
হায়গদবা, মাসু ওমদদুনা লৈহৌবি। হৈবু হৈনগদ্রনে লৈববু?” বিজয়না তল্পপ  
হুন্ম্মী।

“.... .।” নহা অদুনা মাযথোঙদা খজিত্তং অশাউবা উংলগা  
হায়বকট।

“এ’ ঐগীসিবু ঈবৈব্যক নুংশিদবগী রাঙাঙনি হায়বা। হুম, মদুনা হায়গন  
ওংগুঙা। ঈবৈবাকীদমক্তদি থদায় অসি থাদোকপদা মীকুপ অমা চিংনগদবা

নয়াস্বা নস্তে। চুয়া, — যুদা অনাবা লৈবদুদা ইবুংঙোহোয়না লৈবদা হৈনবোইদ্রা হায়দুনা হায়বনি। তঙায়ফদ্রগদি লৈবিয়ু, কৈসু কায়দে। অবৈবা চামীল্লসি, অঙস্বা সেবা তৌজগে।”

’সি হায়বগা বিজয়না মাঙ থাদুনা মখোয় মঙাবু মাগীদা লৈবনবা লমজীংলক্স্মী। খবা চংলগা যুমসু যৌফাংত্রিঙৈ লম্বীগী ঋংথেক থেকচীনবা মফম অমদা সবকাবগী লাম্বী ঋংপু অমা থেংনবস্মী, অমদি অমস্ব’দুদা মায়গৈ অনীনা নোংমৈ কাপুবস্মী। মতম ইকান কান্দনা নহা মঙাদু য়ায়া হৈ-শিংনা অমস্বা মবতুদা নাহোকাখিবস্মী। লাম্বী ঋংপু অদুনা বিজয়বু ফাবস্মী অমদি তমখীনা ফুবস্মী। অদুবু অকোনবদা মবাল লৈতে ঋঙবদগী চংপা ওমদ্রবা মহাকপু থাদোকসীবস্মী। বিজয়, য়ায়া বানা তুবোয়-ঙান্নোয়না ময়ুম যৌবক্স্মী।

খৌদোজুগী নীনিচনবা নুমিৎকী যাচংবদা নহান থেংনাখিবশিংদুগী মবতুগী বিজয়গা অরায়-অখুম তৌনখিবা নহাদু য়াওনা, নহা অহুম; লোয়ননা মীয়াং চল্লবা নুপা অমা; পুন্না, ঋংলাই পায়বা মীওই মবী বিজয়গী যুদা থুংলস্মী। মাগা অরায়-অখুম তৌনখিবা নহাদুনা মীয়াং চল্লবদু মখোয়গী অহলনি হায়দুনা শক্তক্স্মী। মকোয়-মবাঙসু চোল্লবা, লাম্বীগী চপ চাবা ফিজ়েং শেংলিবা, মস্বাঙদা খুগী অমদি নোংমৈ য়োপ্লিবা নুপাদুনা হায়বকই— “ইয়াস্বা, ইয়াস্বনা, ঐখোয়না মবম ওইবগা খুদোংখীবা নংবীখিবা অদুগীদমক থেস্মোয়শেংনা নুংঙাইতবঃ ফোঙদোকচবি। তাকসীয়ু, কবি মতেং পাংজৌ হায়বগে?”

মতম’দুদা বিজয়দি মাগী নুগীনা অশোকপ’দুদা হী-গা য়েবীবি। অদুগা চবাম-চদংনববা মচা অপিক অদুনা মখোয়গী’নান্ডা হীপুনা লৈবি।

বিজয়না মোং-হাদনা খুল্লকই— “ঐ ইবুংঙোহোয়দগী থোইদোকপা মতেং পামজদে। অদুবু রাকম অমস্তংদি হায়নীংঙি।”

“তাকসীয়ু ইয়াস্বা!”

“ঐসু ইবুংঙোহোয়গুন্না লমদমসিদা পোকপনি, লমদম’সিদা চাউবনি। ঐগী থেস্মোয়দসু ঈবৈবাক ঈবমদমবু নুংশিবগী ইহ্ল চেঞ্জি হায়ব’সিমতঃ পঞ্জনীংঙি।”



নুপা'দুনা নোকমি-নোকমিকসু তৌদনা, মায়থোঙদা চীংলেস্বা মতো উৎলগা মঙক খজিঙং নোল্লকপদু বিজয়না উঁখি। অদুগা মাগা অরায়-অবুম তৌনখিবা নহা'দুনা ইকাইবগী শক্লোনদা মায়থোঙ লুকখবশ্মী। অতোস্বা অনী'দুদি শুমাঙ মচীদা লেপুনা মীংশিং-নাশিংনা লৈবশ্মী।

নুপা'দুনা ফুবিংখাউদগী লুপা চামচংগী খবা পুথোবক্লগা হায়বকই—  
“ইতৈমা, সে পায়শীনবীমু; যাস্বা নঙে। মসিনা ইয়াস্বগী হিদাক-লাংথক লৈবদা শীজিলবীমু।” ‘সি হায়বগা ফমুং মনাজ্ঞা লৈবা ফান অমগী মথক্তা পৈশাদু থশ্মী।

“এ-এ, যাবে যাবে! নযাস্বা মদু লৌজবোই; রাবৌবিনু! লৌশীনবীমু ইবুংঙো।” বিজয়না ফমুংদগী খজিঙং কাঙখংলগা হায়বকই।

“লৌখিবা পোং অমুক হম্মা লৌশীনবগী হৈনবী লৈজদে। রাবৌবিনু, ঐখোয় অমুক চংচবগে।” ‘সি হায়বগা মখেয় খোঙলৈ থুনা চংখিবশ্মী। বিজয় অমদি মাগী নুপী, যুস্বা নংহৌদনা, ইক-আক তৌদনা লৈহৌখি।

মীকুপ খবগী ‘তুংদা নুপা অদু মাগী খোঙলৌইশিংগা অমুক হল্লকশ্মী। অদুগা ফিল্প হায়বকখি বিজয়দা—

“ইয়াস্বা, ইয়াস্বদা কবিঙস্বা খবা হায়জগে হায়দুনা হল্লকচবনি। ইয়াস্বনা লৈবিবসিগী অকোয়বদা ঐখোয়গী য়েক্লবা য়াল্লা লৈবি। মহোয়শিং অসিনা ইয়াস্বদা শোয়দনা অকন-অবৌ শীংনবা পাম্মমগনি অমদি পুন্সি তেমশীংনবকপা ফাওবসু য়াই।”

“যাল্লা তোয়না থোকইবনি মদুদি।” বিজয়না তপ্প খুল্লশ্মী।

“ইয়াস্বনা মদুদগী ইশা অমদি ইমুং-মনুংবু ঙাকথোকচনবা (ময়ায় ওইবপ শাংবা নোংমৈ অমা উৎলগা) ‘সে! মসিদা নঙবা ব্রাখল খনবীগনু ইয়াস্বা। মসি কবল্লা শীজিলগদবনো হায়বদুসু ঐ উৎচবমগে।”

বিজয়না হীপ্পস্বদগী যাল্লা বানা কাঙখংলগা হায়বকই— “নঙে-নঙে ইবুংঙো, মদু থস্বীবমগনু, পুৰীখো।”

মাগী নুপীনসু মতেং পাংশিল্লকখি— “ইবুংঙো! মদু ইবুংঙোহোয়গী থবক্তা শীজিলবীমু। রাবৌবিনু, থস্বীবমগনু ইবুংঙো।”

নুপা'দুনা ঙাইহাঙং বাদি ঙাঙদনা মখোয় অনীদা য়েংলগা শোব শাংনা  
হোম্বগা হায়বকই—

“ফবে ইয়ান্না' অদুবু হায়নীংঙিবদি, নোংমৈ পায়বা য়েংলগা লাকঅগা থাঙ-  
ভেন, শীংজং-যোংপাকুদি চংনবোই। স্বহুবিয়ু ইয়ান্না।” ‘সি হায়বগা অম্বদুদা  
অমুক চেনচং চংখিবন্মী।

মতম খবা হৌত্ৰবতুং' বিজয়গী হকচাংগী ফীভম ফগংলক্ৰন্মী। মাগী নুপীনা  
তুবেলদগী লৌখভুনা থল্লাবা লাং-দু ওসি অমুক থাক্ৰন্মী। তাঙা'দুনা নোংমৈ পায়বা  
মীওই খবনা অসোম রাংমদগী বাদি ঙাঙদনা, ঙা-ফাবা লেপুনা যান্না থুনা  
হনখিনবা ইঞ্জিং তৌবক্ৰন্মী।

“তুবেলদা চে-দা ইদুনা থেংপনা চংনবোই। নহেয় খুজংগী খুজা পুন্মব  
পুং কুনমবীগী মনুংদা চংখিগদবনি।” লোলদি শেংফাঙনা মখোয়' মবক্তগী নুপ,  
অমনা অমুক লাউবকখি। বিজয় খুল্লুদে। অদুবু থেম্মায়দা অকনবা শাক্ অমন'  
য়েবকখি। লাং থাক্ৰমদনা হি-দু তুবেল মপান্দা চিংখংলগা ময়ুমদা কাবরে  
খল্লি— “কবিগুস্বা নুপী'দুনা লাউবিবদু অশেংবমক ওইবদি ঐথেয় কৈনৌদ  
তাই?”

খুজং মচাদুগী মীয়াম পুনফম শঙ হ'খবা অমা লৈতে। বিজয়না খুজাশিং  
মাগী য়ুমদা পুনবীবনবা পাউজেক্ৰবন্মী। মাগী নুপাগী মতে, 'দুনা' বিজয়গী নুপী-  
ইপা পাখংচবন্মী। পম্ববা তৌদনা মচাদু পোখংলি। অদুগা মবী-মতাসু থোকং  
খুনগী চিদাইদা লৈবা অহল অমগী 'নাক্তা ওইবক্ৰিবা ফীভমদু পাউদল্লনবা চেনচং  
চংখিবন্মী।

অসোমদা, উচানগী মৈবা থান্দুনা বিজয়গী শুমাঙদা খুজা নুপাশিং প্লন্মী,  
খবনা হায়— “মফম'সিদি সবকাবনা মীংয়েং চঙবীদবা মফমনি। মে  
বা ওজবগী বাতনি। ঐথেয় খুজং'সি থাদোক্তনা চংখিবনা অফবা ওইগনি খাল্লি।  
খবনা হায়— “ঐথেয়না কিবিবসি শিবনি। শিবা হায়বসিদি লেঙদনা লৈববা'  
মহোয়না মহোয়গী মবমদম চাউথোকহমীংবগী অপান্না ঐথেয়গী নীং৩৭  
অকাযবা পীর্বাঈ ঐথেয় যাক্ম থোক্তে।”

বিজয়না হায়বকই—

“মুম হোংবদি অবায়বনি। লুববিদি, ওমঠৈ চিদাই’সিদা ঐখোয নন্তনা কনাসু লৈতে। সহবগী মশেক-মঙাল অমত্তা ফংদ্রবা মফম’সিদদি ঐখোয়না মীগী শব্দল ওইদুনা য়েকুববু চঙহন্দবা তাই। হেন্দা হেঞ্জিল্লকঅগা থরায় থাবা ফাওবা পাম্মুদবা তাই। মসিদি স্বাইদগী চাউবা ধম্মনি।”

ময়াম মক লুকথনৈ। অদুদগী, অমা চংখি, অনী চংখি, অহ্ম চংখি, কাইনথংদা বিজয় মথস্তা ওয়হৌবম্মী। মহাক মমীত্তা মপি ঙ্গ-বা হৌবক্সম্মী অমদি মখুং-মশা প্রোক-প্রোক থেঙ্কুনা মতোমতা ফমদুনা লৈবম্মী।

অমবোমদা, মাগী চান্নজবা তা-মুদি মাগী’নাক্তা অমুক হল্পঙ্কুনা মাগী তৌফম খঙদবা অরাব’দুদা শব্বক যাবম্মী। অমুনা হায়বকই—

“বিজয়; ময়াম’সিনা চৎনম্ববসু ঐ লৈবি। অদুগা খুঙ্কং’সিবু নুংশিজবা নহা খবদি নঙ-ঐগী ইতুং ইনগনি হায়দুনা লৈবি। মহোয়না নাউবী শাহৌবি, নুং খুলহৌবি। কবি কবিনো পোকখায়হনবা যাবা পোৎলমশিংসু শাহৌবি। অদুগা অমনা, মসিগীদমক, লৈবাক্সী খুংলাই পায়দুনা লাহ্লেংনবিবশিংদা পাউ য়াল্লা থুনা পীখিবা তাবনি।”

“তা-মু, মতপ্পু লৈবিববা?” বিজয়না অশাংবা নুংশা শোব অমগা লোয়ননা হায়বকই।

অমুনা হায়বকই—

“চিংনগনু, মহোয়না লানশঙ শাদুনা লৈবম্মা যাবা মফম অনী লৈ। ঐগা লোয়ননা নহা অনীগুম্মা মতীকচাবা খুংলাই পায়বগা হৌজিকমক অমম্ব’সিদা, অবোনবা লম্মীদা চেদ্দুনা পাউ পীকবগে।”

“কয়াম কুইনা চঙগনি তা-মু?”

“পুং অহ্ম মঙায়।”

“ফবে তা-মু, মায় পাকপীবকউ। অদুগা কনা কনানো তা-মুনা হৌজিক পনবীখিবা নহাশিংদু; মহোয়দু, মহোয-মহোয়গী খুংলাইশিংদু পুদুনা ঐগী’নাক্তা লাকহনবীয়ু।”

অমু খোঙলৈ থুনা চংবিবন্দী।

মীকুপ খবা হৌস্ত্রে। বিজয় ইমুংদা চঙলজুনা ঈশিং থক্লি। চৈবকসিদা, মপান্দা হুই খোংবা মখোল তাবকই। নহাশিংদু লাক্সমালে বন্দুনা মাক্সোন্দা থোক্ককই। উচান মৈবাগী মৈঙালদা, কনা কনা লাক্সিবনো হায়দুনা কোইয়েং য়েংলিঙে' খঙহৌদনা য়েংলখাবোমদগী নোংমৈ পায়বা, ফি-না মমায় তংখায় খুস্বা মীওই খবা চেনশীল্লক্সগা বিজয়বু মখোয়গী মখুং চনশিল্লম্মী। অদুগা, লোল খোইবপ তৌনা অমনা হংলকই—

“নঙ বিজয় ওইববা?”

“মানি, ঐনি।” চিংনদনা খুমদোকখি।

অদুদগী মখোয়না মাঝু মখুং তুংবুন্নবগা, মচীন ফি-না মেনশিল্লগা ফুবা হৌবক্সম্মী।

তাল্লকসিদা খুনগী অসোম চিদাইদা নোংমৈ কাঙ্গগী, বোম পোকখায়বগী অমদি মিপাইদুনা কপ্প-লাউনবগী খোঞ্জেলসু তাবকখি। লোয়ননা, যুম মৈ চাকপগী মৈবীনা অমস্বা অতিযাদুদা ব্রাংনা কাবক্সম্মী। অমুকসু, থোজ্জালোমদা অঙাং কঙ্গগী খোঞ্জেলগা লোয়ননা মাগী নুপীগী খোঞ্জেল মানবা নুপীগী খোঞ্জেল অমনা মীপাইনা লাউবকপসু তাখি। থংনবা মীকুপ্তা নোংমৈ কাঙ্গগী মখোল তাখিবগা লোয়ননা নুপী-অঙাংগী খোঞ্জেলদু অমুক তাখিদ্দে।

বিজয়না মায় খজিক্তং লৈথোক্কুবদা মখোয়না মাগী মায়দা কিন্না হঞ্জিন হঞ্জিন খীঞ্জিল্লকখি অমদি খোঙপাক্সা কাও-কাওদুনা তুবেল তোৰ্বান তান্না পুথবক্সম্মী। তোৰ্বান যৌববদা মচীন্দগী ফি-দু লৌথোকপীবগা মখোয়গী মবক্তগী অমনা হংলকই—

“তুবেলসি নহোয় লৈবাক্কী মনুং চল্লি, মেপ্তা য়েংঙু হায়দুনা চে-দা ইবগা তুবেলদা থেংপদু নঙনিকো?”

“মানি, ঐনা থেংপনি।”

“নঙ য়ান্না খঙববা? লৈবাক নীংবা শাববা?” হায়দুনা খোঙপাক্সা অমদি নোংমৈ মনীংনা মথোঙ-মবম খঙদনা কাওবা-শুবা হৌবক্সম্মী।

অমনা হংলকই—

“নমা লৈবাক যান্না নুংশিববা?”

“নুং-শি।” বিজয়না যান্না বানা খুল্লকখি।

“নুংশিবদি সেঃ চাবো, মসি নমালৈবক্লি।” হায়দুনা তোৰ্বানগী লৈঙোয়দু খুবাম অমা বিজয়গী মচীন্দা ইনশিল্লম্মী। শোব হোনবা রাবগা লোয়ননা যৌগংনববা বিজয়না ‘ঈশিং’ হায়বকপদা মখোয়গী মবক্তগী অমনা মাগী মমায়’দুদা মপান থোকচীল্লম্মী। চৈবকসিদা, মায়গৈ অদোমদা নাকল অমবোমদগী নোংমৈ কাপশীল্লম্মী। মখোয়নসু হন্দুনা ঙাইহাক কাপুববতুং’ অশোক-অপন যাওবগা লোয়ননা মখোয় কায়দুনা চেনখিবম্মী। বিজয়, ঈষেঙ তৈববা হকচাং ওইনা লৈমায়দা তাদুনা লৈহৌই।

অসোমদা, অতোম্মা খুংপু অদু নোংমৈ কাপু-কাপ্পা বিজয়গী মনাক যৌশিল্লকখি। মখোয়শিংদু অমু অমদি খুজংগী নহাশিংগা খোঙবু ওইদুনা মফম’দুদা যৌবকখিবনি। লোয়ননা বিজয়গা হান্না উনত্তবশিংদুসু মখোয়গী মবক্তা যাওবক্লম্মী।

অমুনা মাগী উচান মৈবাগা লোয়ননা বিজয়গী নাক্তা চেনশীল্লজুনা থম্মোয় শোক্কা হীক-হীক কপ্পগা হায়বকই—

“বিজয়, নঙগীদমক অখৌ লীচা হেপ্পা মকপ্পোইশিং লাকএ, হৌগংলো।”

অমুনা হকচাংদু লেঙলুবদা যান্না বানা অবোইবা নুংশাশোব অমগা লোয়ননা মশক মচু ওল্লবা বিজয়না শোহ্মাংনবকই— “য়াইফবসনু ঈমালৈবাক্লি।”

## মৈথুরঙগী

● ‘গ্ৰাং-গ্ৰাং!’ কোল্লীক লৈমায়দা হেক-হেক মখোল খোকা থাদবগী  
খৌদৌ অমা হন্দক নোংমা-নীনী’সিদা ঝংতৌ তৌবকই। নহান মখৌদি অসুয়া  
তৌগে হায়না তৌবা মানবা শাজংসি উবমদে, কৈদৌবিবজাংনো? ‘সিগুস্থসি  
হৈদি ওম্বোকা হৈনখিদেদা।

নীমাই, প্ৰাইভেং স্কুল অমদা জোইন তৌবনবা স্কুলদুগী প্ৰিন্সিপালন’  
খঙহল্লকপদগী থাঙ্গদগী ইম্ফালদা লাকপা গুসি মঙানি শুবে। প্ৰিন্সিপাল অদুনা  
তাকগীবকপা মতুংইমা স্কুল অদুদা এল. দি. সি. ওইনা থবক পুবিবা মোইবাংগী  
নীকুঞ্জগা পূন্না মতম খবা মাগী (নীকুঞ্জগী) কা অদুদা লৈমিন্নবকপনি।

ইম্ফাল মনুংসি তাবাগী যুমদি অদুম মবৈনৈ হায়ববু, লৈবদা নুংঙাইগদবা.  
ঈকজফম কা-নচিংবা পুনশিনবা তক-তহেনবাদি ঈবৈ লৈতে। মখোন নাইবা  
উপাকী খবা, লৈমায় কুন্দক-কদ্দাক লাউবা ফক্কাং হোবা খবা, বাচেংনা ফক্কাং  
ওইবা খবা... ..।

নীমাই, নুপী-অঙাং লৈবে। খুদোংচাববদি মখোয়বু যুমদগী পুবকদৌবিবনি।  
মবম অদুনা কা-দু খবা চাউতক তৌবা, অনানবসু ওইবা পাম্মী। অসুয়া ইয়ুং-  
মনুং পূন্না লৈবদা চান্নগদবা ভাবাদু থিন-থিনা স্কুলসু কাবা হৌববনি। মবকসিদ্দি  
মহাক্কা য়ান্না হৈনশল্লক্ৰিবসি। নীকুঞ্জগীদা লৈবা হৌবকপগী নীনী-ইল্লিদি য়ান্না  
নুংঙাইনা লৈখি। অদুবু গুসি নোংমা-নীনীসিদি ... ..।

মঙানী শুবা নুমিংকী নুমিদাংরাইনি। অতোয়না কনাগুস্থা অমগী কা-দ পুং  
অহুম-মবী চুপ্পা ভাসকী চে শান্নমবৈ শান্নকবগা মাগী কা-দ হঞ্জিল্লকই নীকুঞ্জ.  
ৰা-লান অমত্তা গাঙদনা চাক থোঙ্গৎকদগী তৌবকপমত্তদা— গ্ৰাং-গ্ৰাং।

“ইশে! পৃথমসি ফাওবা চেংনা পায়বা ওমশিল্লক্কে!” অমুকসু, অমুক্তা তাদ্রিবা ঈশৈ, সুব কায়না ওংশিল্লকই। অশাউবা লোংশিনবা ওইনা শাজিন্নবা ঈশৈ অমা হেত্তা ওংশিনবা ওইগনি। কুইদে, অমুক ইঞ্জাং চানুবগী কোনপাক্তু কাড্রাং লাউনা খাদবোই-লংথবোই থম্মী। হায়বকই, শোয়হন্নীংদনা শোয়খিবগী মওংদা—

“কৈনোনে! কোল্লীকশিংসিসু পংতাদহেক তাবদনা। ইস! য়াদ্রেদা কোকসিসু, গুবাী গালহৌদ্রেনেসে, উ-মোবোক মেংপা শানা চানীংবা।”

অমুক মায়থোঙদি মকা শুক্লাম-লামদনা ঈশৈ ওংঙি, মচীন্দি কাথোক্তনা। অমবোমদা, তাঞ্জাসিদা নীমাইদি তেবল মনাক্তা ফমদুনা মাগী হৈনবী কবি কবিনো খবা পৃক্টিং চঙনা ইদুনা লৈবি। রাবী, শৈবেং, ইবা য়ান্না হৈনৈ। নীকুঞ্জগী মতৌ’দুদা য়ান্না তপ্পা— ‘অস!’ স্বক্কেমক হায়খি। মায়থোঙদদি অহোংবা লৈতে। হাইফেত্তং য়েংলন্নগা মথৌদা অমুক পৃক্টিং চঙখি। তশেংনা পৃক্টিং চঙপ্পে হায়বদি লানবসু যাই। অদুম পৃক্টিং চঙশিল্লবা ওইবসু য়াই।

নীমাই, মুল অদুগী হেদ-ক্লার্ককী পোস্তা লাকপনি। চহী মতাংদসু নীকুঞ্জদগী খবা হনগনি। মশামকীদি কুছুমঙা শুফাৎত্রি। অদুনা মহাক্সা নীকুঞ্জগা লৈমিল্লবদা থোইদোক্সা চেকশিল্লমদে। হায়বদি— ঈশিং শোকপা, চাক-ইঞ্জাং থোং-থাকপা, কোল্লীক ফেঙবর্নাচংবা পুম্মক নীকুঞ্জনা তৌবদুদা নীমাই মতেং পাংশিনগে হায়বগী কয়া খল্লুবা লৈতে। মীখুংলেন অশেংবা অমা ওইনা লৈ। অদুবু গুসিদি নীমাই খল্লি—

“ঐনা হোংচান্দুনা থোংঙে কদায়, থোংদ্রে কদায়, ইতৌ’সিদসু শাউনীংবা তাবনি। পূন্না লৈমিল্লবগা মীনা লানশিল্লকপদা গুইদুনা লৈবা। তেবল মনাক্তা কোক পায়দুনা কোলোম অমগা, চেজেং অমগা; চাবমদাইদনা পৃথম অমমম, লান্ধবা লামদরা, শাউবু শাউদে মচীন্না থোক্সা। ঐ ওইবসু শাউনিংবা তাবনি। ফুঁ ফম্নমন্ত্রে মহাক অসি।”

চাক লোইবে। থিদোক্সে।

“ওজাবু, চানবা তৌবসি; তীলহৌদু খবা শোইবীবকউ।”

“হোয়-হোয়।”

অসুয়া— ‘বীবকউ’-‘পীবকউ’ হায়বা খৌগল্লোনগী রাইহে পুরু-পুরুদুনা মচা-মচা খৌদাবা কয়াসু যাওবকই। নীমাইসু অশিংবা মিনি। লোইনা ভাব তাই। অদুবু হবাও-হবাও উত্তুনা নীকুঞ্জনা হায়বদু তৌই। হাউবা হাউতবা পৃথম অমদা পূন্নদি চামিন্নবে। অদুবু অনীগী থম্মোয়নুংদা মৈখু খুনবি। নীকুঞ্জ খল্লি—

“ঐসিবু ওছোকা হুহুবাগী ফীভমদা তাবে। ইথকথোংনা থবক তৌবা মী ওইববসু ঐনা মাবু ‘সুমহাইনসুম সেবা তৌদুনা লৈবসি ... ..?’”

চাক তোলাবা মতুংদা নীকুঞ্জ ফমুং’ কাখৎত্রে। তুমদ্রিববা তুমত্রববা হায়বদুদি নীমাইনা ঝঙদে। মহাকসু পুক্রিংগী ঈথক পুন্নমক ফাথদুনা শৈবেং অমত্তং ইবা লোইশিল্লাবা হোংনবি। অদুবু চবাঙনবা রাখল অমনা হেত্তা ফৈজিল্লকই। খল্লি —

“ওছোক্রদি হৈনদ্রে ঐ অসে। অদুবু লৈবা তাবনি মতম খবদি।”

অসুয়া খল্ল-খল্লা নুমিদাং থেঙজিল্লক্রবদা তুম্মীংদ্রবসু তুম্মীংদনা নীমাই ফমুং’ কাখৎলক্রে। ফমুংদু মী অনীদি হীপ্লা যাবা ফমুংনি। অদুবু নীকুঞ্জনা পাক-শম্মা তিংথোকুনা হীপ্লা মবল্লা নীমাই হকচাং চেপথোকুনা হীপ্লা তাখি। মদুদা, নীকুঞ্জগী মনীং তমজবদুদা অকায়বা পীকবা নীমাই পামদে। মহাক মতম খবগী মীথুং (অতিথী) নি। চাবী, থকই, রাইহে-খোনফম অথীবা হায়বসু লৈতে। মায়গৈ’সোমদা য়েংলুবগা নীমাইনা নীকুঞ্জবু মপুক্রিংদা থাগৎলি।

নীকুঞ্জগী সাইকল মীয়ায় চল্লবা অমা লৈ। মদুদা মখোয় অনী স্কুল অকা-অকুম চংমিল্লৈ। শুগুগী মিনিত কুনমুক্তগী লহীনি। হন্দক নোংমা-নীনীসিদা অকাউবা লৈতনা স্কুল কাবমদাই খুদিং কা-শো লোল্লব’তুংদা হান্নদগী খোঞ্জেল নৌখনা নীকুঞ্জনা হায়—

“ওজা-সাইকল ইছোকপীবকও, ঐ থোকঅম্মগে।”

’সি হায়বগা মাগী বেগ মচা অদু য়াল্লদুনা হেত্তা থোকখি। খৌদৌসি পৃথম থাদবা নুমিভুগী মথং নুমিভুগীনি। নীমাইসু অদুম— “হোয়-হোয়” হায়দুনা ইয়া য়াই। মাদি ইফোং-ফোংনা চীল্লা খৌদাবসি কয়া রাবৌদে। অদুবু ফোঙা



ফোঙদোক্তনা ওমশিন্দুনা থন্নগা পোৎ-চৈদা কবিদা মবোল লোলহনবদুদি য়ান্না হৈনদে।

অসুয়া নুমিং হুন্নি অমগা হৌত্তে। নীমাইসু হৈনদ্রবসু হৈনফাত্তনা, অতোপ্পা, মাগীতা ওইবা ভাবাগী কা-অমা ফংদ্রিফাওবা মতম খবদি ঝাঙখিগে ঝল্লি। নীকুঞ্জসু মচা-মচাদগী হাইফেং চাউবপ ডৌবা; দুকান্দগী থুম লৈবা, থাউ লৈবনচিংবা কয়া অমসু নীমাইদা খৌগল্লোম্মা লৈতেং ওইদুনা হান্না নৌথবিবদুগী মথক্তা মবৈ ফাওবা কোনশীল্লগা “বীবকউ-বীবকউ” হায়বা ঝাইনা লোমদুনা পাউখোন শীবগী পাবা অমসু হাপচীল্লকই। নীমাইসু ‘হোয়-হোয়’ হায়বদগী হেন্দে। অদুম চতুনা মবৈকই।

ওসি তবানী শুবা নুমিংকী নুমিদাংরাইনি। নীকুঞ্জ মহৌশানা নুমিদাংরাইদা হেক-হেক চীকমাঙনৈ। ওসিসু মহৌশাশ্রম চীকমাঙনত্রে। নীমাইসু মানা (নীকুঞ্জনা) চংলিবদু কদায়দনো হায়বদু ঝঙদ্রবসু কবিগীনো হায়বদুদি ঝঙডি। নহান’ঝৈদি পুংখায় অমগী মনুংদা শোয়দনা হঞ্জিল্লকপনি। অদুবু ওসিদি থেঙলে। নীমাই, ওইবা ওমদদুনা চাক থোঙ্গলে। ... .. লোইবে। ... .. নীকুঞ্জবু ওইবি। অদুবু অককুবা মফমদি ঝঙদবনা মাবু খিকবিদি ওমদ্রে। কোছোঙদা থোজুনা অমুক য়েংলুবে। লাকপা উদে। নীমাই, কা-দ হঞ্জিল্লকুনা অমুক ওইবে। অদুবু নীকুঞ্জদি হল্পকপা কৌবা লৈতে। চাক চখোম মবী-মঙাদং যোৎশিল্লগা মহাক ফমুংদা চঙত্রে। ঝল্লি—

“কদায় তান্না চংত্রবনো? যু ভাওদুনা লহীদা তাদুনা লৈবত্রা!” অসুম খন্ন-খন্ন মহাক তুমথত্রে।

অহিং মীকপ থোক্রকপদা মীং পাঙথোক্ত্রিঙৈ, হৈনদবা মনম অমা নীমাইগী নাতোন্দা ফাওবকই। মীং পাঙথোক্রকপদা নাকন্দা নীকুঞ্জনা ইশি-শিনা শন্দোক্তুনা তন্নস্বদু উবে। নীমাই, নাতোন মেনশিন্দুনা ফক্সাংলোমদা চেপথোকই।

মথং’ নুমিংকী অয়ুজু, তুস্বা হৌদ্রিঙৈ নুপা অমনা থোঙদা দ্রং-দ্রং থীল্লৈ—  
“নীকুঞ্জ-নীকুঞ্জ!”

নীমাই তায়, অদুবু নীকুঞ্জদি তাদে। মপান্দগীদুনা হঞ্জিন- হঞ্জিন কৌবকই।

নিকুঞ্জনা মশা ইনমন্ন্যা — “ক-ক-কনা-নোনে অমুক গুস্তাসিদা” হায়না য়াওল্লি।  
হৌগৎকেদি খনদে, অমুক তুমশীনগে হোৎনৈ।

অমুকসু লাউবকই মপান্দগী—

“হৌজিকফাও’ মংবা ফৎত্রিববাও’ হেঞ্জিনমল্লিনে ওবাং।”

নিকুঞ্জ ফুক হৌগৎলি, খোঞ্জেলদু খঙলমালে। মপান্দা লৈরিবা নুপাদু  
নীমাই লৈ হায়বা খঙদবদগী ডাঙলকপনি। থোঙ শং হাংদোকই নিকুঞ্জনা। মাগী  
নুমিদিং অথেঙবদা পুনবা মকপ বোয়াই ওইবম্মী।

“অস! ’সুক থেঙনা য়াহৌবা। থেঙঙে, লোইশিল্লু। চাবা লোইবগা শং  
হঞ্জখো। পূম্মা চামিন্ননীংদুনা তৌবনি।”

“ইসে! ঐ য়াওববোইদা! স্কুল তাইমিং কায়বা য়াদেনে।”

ইমুংদা চঙলঙে। দাডীদা রাবী শানৈ। — “ঐ’ বাইক য়াওবকই, হোবেন  
খিনবীবকউ হায়বসু থিল্লক্সেসে।”

অসুন্না হায়বকপদগী নিকুঞ্জদু ইক-আক তৌবদুনা চংপদা তাবমালে।  
হায়বকই, ইমুংলোমদা ওনশিল্লদুনা—

“ওজা-কমাই তৌশিগে?”

নীমাই, হীপ্পন্দগী হৌগৎলি। খুন্সকই ইতপ তপ্পা—

“মদু ওজাগী রানি, ঐনা হায়বা ওমজদ্রে।” ‘সি হায়বগা মখোয় অনি  
নোকমীমবে। বোয়াই ইঙক ওক্সা য়েংশিল্লকই কা-মনুংদা।

হংলকই— “ওজা’সিনা কনা?”

“থাজ্জদগীনি। ’খোয় স্কুলদা নৌনা জোইন তৌববা ওজানি।”

“গুদ মোনীং ওজা।” বোয়াইনা নীমাইদা হৌন-লোনচং উৎলকই।  
চঙলকুনা ফমুংদা ফমথবৈ।

মচীন-ময়া শেংবা লোইবগা মফি-মবোল শেংন-শেংনা নিকুঞ্জনা  
হায়বকই—

“ওজা - কৈনোমতং হায়নীংত্রেদা।”

“কৈ হায়গেগে?”

“ঐ’ ষোড়উপসি যোয়ী থাদ্দি যাববোই, ওজাইসি অমুক্তা...”

“ও- অদুগীবা। চাবরা হান্না য়েংবিয়ু। যাবগা হেক তোংখো কৈদৌগে।”  
খবা চিল্প তৌববসু নমদুনা তোংশিল্লি।

“এঃ চপ-চাবা হায়দুনি। ওজাগা ঐগসে ষোড়দাসু হাইফেং মান্গুম  
তৌহিদা।”

অদুদগী নোঙ্কগা মখা তাবকই—

“রাবৌ’য়াদে ওজা। ওবাংগী কোল্লীক অমাংবশিংসি ফেঙঙমদ্রে। ওজানা  
ইশাগীনি খন্না খবা রাবীতাবে ওসিদি। অদুগা ওজা, ওবী চানীংঙগনা থোঙ্কালদা  
ফন্মীবা দুকান মচা’সিদগী ঐগী মিংদা শোংপীবন্মু, অদুম যানি। ঐ ঝুল চংপা  
নংনবা হল্পকনি। ওজা হান্না চংকে হায়বসু সাইকলদা হেক চংপীবন্মু।” সি  
হায়বগা চংক্রে। নীমাই খলহৌই—

“তাইবংপানসি মী মখল শুনা লৈবজাংনিকো।”

অনী অদুনা খজিক্তং লাপথোকত্রগা মুকম-মুকম ঙাঙনখিবদু নীমাইনা  
থোঙজিন মপাদ্দিগী তাহৌই—

“কমাই তৌগে নুপা’সিবু? চীঞ্জাক তিন্নদববো?”

“অস! ওন্ন-তৈনৈদা, লৈমিন্নদবা যাদবৈ মতম খবা লৈমিন্নবাইদুনি।”

অতৈসু ঙাঙখি। অদুবু মদুশিংদু মখোল মযেক শেংনা তাবা ফংখিদ্রে।

নীমাই ওমচাক্লে। ইনুং নুংঙাইতে মথস্মায়দা। অদুবু ওমশিল্লি। চাক-  
ঈশিং চাববা ’তুংদা মহাক মাগী অয়ুক-নুমিদাং তোংনবিবা প্লাস্তিকি সেদল অদু  
তোংদুনা ঝুল কাবে ওসিদি। মাগা শকখঙনবা মমান্নবা অমগা পূন্না কোয়খী  
খিমিন্নদুনা মাগী ভাবাগী কা-সু ফংলে। মহাক্কা হল্পকপদা নুমিদাংবাই পুং মঙা  
নখায়বোম তাবে। হয়েংদি মাগী মমান্নবদু অয়ুক মাগী ’নাক্কা লাক্কাগা অনৌবা  
ভাবাগী য়ুম’দুদা চঙমিন্নকগদৌবিবনি।

নীমাইনা থেংলপ হল্পকবফাও’ নীকুঞ্জদি হল্পকলহুগী ইঙ্গিং ফংদে। ঝুলদসু  
লাকখিদে। কা-গী শো-বুদি ওসি নীমাইনা পায়বনি। শোজৈসু অমখক্তনি। শো  
খংঙি।

নীমাইনা মফি-মবোল হোংগে তৌবদা থংনবা কা-দ খোঞ্জেল ফাইবপা  
ঙাঙলকপা তাবকই—

“নহোয়না খঙঙোইনে ভায়! ঐখোয়দি কথোকপদা দাতা কর্ণকাইদুনি।

দাগ-ধর্মদা হালেংদবা, মীবু পেলহনবা ...উম! ভাব তাইকো নহোয়।”

অমনা খুন্সকই-- “কনাদা দাগ তৌকবগে ভায়বু? কনাবুনে  
পেলহনবীকবিবদুবু?”

“লৈ।”

অমনা অমুক নোংশিল্লকই—

“অদু কনানো হায়বনি ভায় নঙবু?”

“ঐগা লৈমীল্লবিসি খঙদ্রাও! কা ফংদ্রিবা ওজাসি। চাব-থকপা ওল ইত্রিথিং  
ঐনা সেবা ফংজবিবসিদি। কোল্লীক ঐনা ফেংডি, মানা চাবদা। খবচ ঐনা তৌই,  
পৈশা ঐনা তিঙি। কা-সিদগী খবথুনা চৎনবসু মশানা হোংনদে। সে- 'সিবু  
দাগ-ধর্ম' তৌবা কৌবোইদ্রাও! অদুই মথক্তা চীঞ্জাকসু তিল্লদবা। অমুকসু ওজাহল  
শাদুনা তেবল মনাক্তা মীক মান্না লৈবা। 'সিগুন্না মীসিবু নহোয় লৈমিল্লব'  
হৈনগদ্রাও। হুঁ- মৈখু মবক্তা লৈবিবনিনে চেনবা যাদুনা খঙঙরা। নহোয় 'খল্লম্ব'  
য়াই, নীকুঞ্জসি মবক মবক্তা ঈশৈ ওংডি মোন্দা নুংঙাইবমগনিকাইনা। নো-নো  
মদু নহোয়গী মিসকলেপনি। নীকুঞ্জদি মৈখুবক্তা হিংলিবনি কো-কো।”

অদুদগী মহী থকপগী মখোলগা লোয়ননা লীক্লি গিলাসকী ক্রেক-ক্রাক  
লাউবা খোঞ্জেলনা মখা শমথখি।

রাইহে অমা ফাওবা চীখদনা নীমাই তাবা ফংডি। মহাক্সা কা'-শো হাংবদ  
মখোয় কনা অমত্তা তাহৌবমদবা ওইবম্বসু যাই। অতেনা তাবম্বা থোক্লবসু  
নীকুঞ্জদি তশেংনা তাবিদমালে। অদুনা নীমাইগী রা ঙাঙবনি।

মখোয়শিংদু ফনা কুইনা তাইবংপান পৃথ্বীগী রাবী ফাজোক্তুনা অরায়  
অখুমগা লোয়ননা মখা তানা থক- চাখি। পৃথ্বম মল্ল'কান্দতা ময়ামদু কাযনবে।  
নীকুঞ্জসু মাগী কা-দ চঙলক্রে। শেষ শাদুনা ঙাঙলকবি—

“ওজা হল্লকঅস্মে, কয়াম কুইবে ওজা?”

নীমাই খুম্বীংদনা খুম্বী—

“কুইবে”। লেন্নস্বদগী চৌক্রিদা তপ্পা ফমথৈ নীমাই।

“ওজা- চাক লাম্মাম্মনি”। ‘সি হায়দুনা চাক থোঙ্গৎকদগী তৌবকই নীকুঞ্জনা।

নীমাইনা— “ঐদি ইলাম লামদে, ওজাগীদা থোংবীবো।”

“কৈ বানোদ ওজাবু! কবি কবি চাশিল্লকঅগে?”

“কৈসু চাবত্তে, ‘সুম লাম্মা ফাওদবনি; পোথাবগে।”

‘সি হায়বগা ফমুংদা চঙস্ত্রে নীমাই। অদুবু নীকুঞ্জনা অমুক শমথবকই—

“ওজানা মীথুংনি, মীথুংনা চাদ্রগা য়ুসু ঐনা চাকগদ্রা? ঐসু চবা হেল্লগে।”

‘সি হায়বগা মহাকসু তুস্বা চঙলক্রে। মনম্মা হুং লাউই। নীমাই, ফক্সংলোমদা লৈথোক্রগা মনাতোন মেন্দুনা খাঙঙি। নীকুঞ্জদু উন-রাইমুক চীক্সা উতুপ তাবগুম লেঙদনা হীল্লী। অমবোমদা, নীমাইদি রাখলগী ঈপাক্সা ঈবাক্সবি। খল্লি— “হয়েং মকপু ঐবু উল্লবা মফমসিদা লাকঅবসু লাক্সবসু ঐদি চত্তবা যাদ্রে।” অসুম্মা, াম্মা বানা তুস্বাই তুমদবোই নীমাই অহিংদু লেল্লো।

নোং গানবগা ওল্লা হৌগতুনা মচীন-ময়া শেংদোকই। নীকুঞ্জসু নুমিদাং চবা হেনখিবগী লাম্মববা কবিনো নহান’খৈদগী ওল্লা হৌগতুনা মচীন-ময়া শেংলগা চাক থোংগংলি। রাদি গাঙনদ্রি।

নীমাই, মফি-মবোল তনশেং শেংচাল্লি। মতো’দু উবদা নীকুঞ্জনা—

“ওজাবু কদায় চংলুগে হায়বনো” নুংদাংসু চাক চাদ্রে, চাবগা চংলুনা।”

‘সি হায়বগা ঈশিং শোকউনবা বালতিন অমা পায়বগা থোকখি। থোঙজিন কাস্বেক্রগা ওনশিন্দুনা অমুক হায়বকই—

“ওজা- অহল্লক কামহল্লগা থাংথবীবম্মু। ঐ লাকঅগা ইল্লুং থোংনবা তৌগে। ওসিদি কৌতা-ঙা চাসি ওজা।”

নীমাই, মায়থোঙদা নোকমি-নোকমিদি উৎলি। নীকুঞ্জদি কবিসু ইঞ্জিং খঙদে। নীমাই, মাগী বেগ অদুদা মপোং-মচৈ হাপচীনবা লোইবে। কুক্রবদু অহল্লক কামহল্লবা ‘তুংদা থাংথদুনা থল্লে।

ଚୈବକସିଦା, ମତାଂ ଚାନା ମାଗି ମକଂସୁ ଲାଢ଼େ । ହାୟବକଇ—

“ଲୋହିଶିଳତ୍ରା? ଚଂଳସି ଅଦୁଦି । ଚାକ୍ତି ଆଦ ଚାକବସି ।”

ତାହାସିଦା ନିକୁଞ୍ଜସୁ ଈଶିଂ ବାଳତ୍ତିନ’ଦୁମଗା କା ମନୁନ୍ଦା ଚଞ୍ଚଳକଇ । ନିମାହି  
ମାଗି ବେଗତୁ ପାୟଧଂଳି । ମତୌ’ଦୁଦା ନିକୁଞ୍ଜ, ଈଞ୍ଜକ-ଞ୍ଜକଇ । ହଂଳକଇ—

“କଦାୟ ଚଞ୍ଚୋହିନୋ ଓଞ୍ଜା?” ଲାଞ୍ଜିବା ସିନୋ’ଦୁଦୟୁକ ସେଂଞ୍ଜି ।

ନିମାହିନା ନୋକସି-ନୋକସି ଚାଂଲେଲ୍ଲା ଧୁମ୍ମକଇ—

“ହାବୈବିବା ଯାଦେ! ଓଞ୍ଜାବୁ ଐନା ଯାଲ୍ଲା ବାହନସ୍ତେ । ମସିଗିଦମକ ଖାକ୍ତୀଗିନି ।  
ଓଞ୍ଜାବୁଦି ପୁଞ୍ଜିସିମା କାଓବା ଓଞ୍ଜାବୋଇ । ଓଞ୍ଜାକ୍ତା ନୁଂଞ୍ଜାହିନା ମତମ ଧବସି ଲୈମିମିସି ।  
ଅଦୁବୁ, ଓଞ୍ଜାସିଦି ଐଶି ଡାବାଗି କା ଫଞ୍ଜବେ ।” ଅଦୁଦଗି ନୋକଶିମ୍ମଦୁନା ମଧା ଡାବକଇ—

“ଓଞ୍ଜା- ବାଧଲଗି ମୈଧବଜ୍ଜା ଲୈବା ହାୟବସିସୁ ନୁଂଦି ନୁଂଞ୍ଜାହିତବଜ୍ଜାଂନିକୋ ।”  
ନିକୁଞ୍ଜ ଡାବ ଡାଦେ, ଲମ୍ବାଂନେ ।

“ହୁଲଦା ଓଞ୍ଜାସି ଓଞ୍ଜା, ଐ ଚଂଚବୋ”

’ସି ହାୟଦୁନା ନିମାହି, ମାଗି ମକଂସୁଗା ପୁମ୍ମା କା-ଦୁଦଗି ଥୋଳ୍ଲକ୍ରେ । ଅଦୁବ  
ଥୋଞ୍ଜାଜିନ ବାଂମଦଗି ଅୟୁକ ଓନଶିମ୍ମଦୁନା ହାୟବସ୍ତ୍ରୀ—

“ଚାଞ୍ଜୁ ଓଞ୍ଜାନା ଡାକଶିବା ମତୁଂହିମା ଅହମ୍ମକ କାମ୍ମବ’ତୁନ୍ଦା ଥାଂଥଦୁନା  
ଥମଜ୍ଜବସ୍ତ୍ରବନି ।”

ନିକୁଞ୍ଜ ଲକକ ଲକକ୍ଲା ଧୁମ୍ମହୈଇ—“ହୋୟ-ହୋୟ”

## ইওন ওমৈ

(১)

● “.....।”

“অদুগা সোমগী চহীদি ?”

“মেদাম, নিফু তবেৎ! ইচীনসিনা হঞ্জিন-হঞ্জিন হায়বসি ইকাইজবিবনি।”

“ও-ও হায়ত্ৰেকো! অদুবু মসিদা ইকাইনীংঙাই কবিসু লৈতেদা। অমবোমদা, সোমগী চহী মতাং অমদি হকচাংদা উংলিবা অহোংবগী মতাংদদি ঐনা পঞ্জপ্ৰিবদুনি। অদুবু লাইবক য়েংবা য়াই, মীওইবা হায়বসি তম্বা ওম্বা নস্তে।”

“মেদাম!” খোঞ্জেল ফাইবপ তৌখি ইবেতোম্বী।

ডাক্তবনা, মাগী থবায় ব্রাজবিবা মতৌদু উবদুনা অমুক হায়বকই—

“তৌবগীবুদি ডাক্তবখোয়না হায়জবিবসিসু পূমচুম্বক চুম্বগনি হায়বমক্তি লৈতেদা। লাই খুকম্বীম্বু। অদু সোমগীসে হান্সসু অনীবক কায়দুনা চংত্ৰে হায়বনিনা ব্লদ ত্ৰেস্ত তৌদুনা হোমোমচিংবদা কবি অশোয়বা লৈগে হায়বদু ঋঙদোকপা অমদি চঙঙি। হিদাকসু বিপোৰ্ত ফংঙকান্দা চাবনা চুমগনি।”

থিঙ্গৎলম্বা নুংশাশোব ঋংহোন হোম্ববকই ইবেতোম্বী। হংলকই —

“মেদাম- শেলদি কয়াম্বুকা...?”

“লেবসিদা চঙঙগা অমুক্তং হংবিম্বু।” ডাক্তবনা মাগী কা-গ পূম্বিবা, মনুংলোমদা লৈবিবা চাংয়েংফম কা-দুদা মম্বুং থিল্লদুনা হায়বকই।

ইবেতোম্বী, ডাক্তবদা অনা-লাইয়েংমন পৈশাদু পীবল্লগা কা-দুদা চঙশিনখি।

অসোমদা, মপান্দা ফানশাং অমদা শ্যাম ফল্লি। মনাক্তা অনাবা য়েংবা লাকপা মৌনহা অমসু ফল্লি। ঋবা লাপুত্ৰা থাবিবা চৌক্ৰিশিংদা ময়াম অমসু

কৌশিল্লকপা গাইবা ওইনা তি. তি. য়েংদুনা ফল্লবি। গাইহাক মতুংদা ইবেতোস্বীসু  
থোক্কে। শ্যাম্মা মাঝু উবদা খোয়বাংনা হংলকই— “কবি হায়বকই?”

ইবেতোস্বীনা তপ্পপ খুল্লকই— “ঈ তেস্ত তৌনবা হায়বকই।”

‘সি হায়বগা চে-চাংদু শ্যামদা গীশিল্লি।

“পৈশাদি কয়াম্মুক চঙ’নি হায়গে?” মমীং কুপ্তে শ্যাম, ময়া কাদুনা পাউখুম  
গাই।

“লিঙ্গীং অনীগা চামঙা মফুতবা চঙনি হায়।” মবায়বক হোংল-হোংলদুনা  
শ্যামগী মনাস্তা ফমথবকই।

মনাস্তগী মৌনহা’দুনা হংলকই—

“ইচেগীসি হান্না মিসকেবিয়েস ওইখিববা?”

“উম্মা” ইকাইবপ খুম্মী।

“ও! অদুদি হোমোন এসে তেস্ত, থাইবোইদ ফল্লসন তেস্তকাইদু ওইবল্লি,  
শেল চঙবনি। অদুই মথস্তা মহোয়গীসিদি ইন্তর্নেতকী খুখাংদা মুস্বাইদগী বিপোং  
লৌবনি। ঐগীসু হান্না তৌস্ত্রে’সিদা।”

ইবেতোস্বী মৌনহাদুনা মীং কুপ্তনা য়েংলগা ‘উম্ম-উম্ম’ হায়দুনা মঙক  
নোম্মী। মহাক রাহং অমা হংনীংঙি। অদুবু পাউখুম্মীগদৌবিবীদুদি মাগী মিঃ  
কৌবকপা মতাং থোক্কা ডাক্তবগী চোম্ববদা চঙস্ত্রে। অমবোমদা মাগী লেঙঙং  
শাঙমদবা মতৌ অদুনদি হংনীংলিবা রাহংদুগী পাউখুম্মু পীবম্মী—

“ঐহাক হৌজিক্তি কান্নবা ফংলবীনি” হায়না।

মতৈ-মনাওদু ভাব তামিমৈ, মঙক নোম্মীমৈ।

অমবোমদা ডাক্তবগী পাউতাক্তা থাইবোইদকী তি-ত্বী, তি-ফোব, তি  
এস-ঐচ, আই-জি-জি অমসুং আই-জি-এম এন্টিবোদিশিং তেস্ত তৌনবা  
ইবম্মী। শ্যাম, ইবিবদু কবিনো খঙম্ববসু পৈশাগী খল্লুবদা নুংশাশোব শাংন’  
হোম্ববকই। ইবেতোস্বীনা মাগী মনাস্তা খবগা হোংচিল্লুনা ফল্লগা মনাকোংদ’  
কবিনো অমা তপ্পপ হংঙি। মখুস্তা শিবিবা সনা খুদোপ্তসু উৎলি। শ্যাম, য়ানিংবগ’  
মওংদা মঙক নোম্মী। পম্বদে, মখোয় অনী সনা শুম্ম অমদা লাক্কে।



(২)

“.....।”

“য়োনবীগে হায়বগদি লিশীং অমগা চামঙাদা খাবীবা তাবে। খুদোপসিগী অকম্বগা চাননা হায়জববনি।” মঠে-মনাওদু মায়গা মায়গা ওনশিল্লখিবা খঙহৌদে।

“ফনি, যাজবে।” ইবেতোস্থীনা খুল্লকই।

পৈশাদু লৌবগা মখোয়’নী অমুক থোঙ্ক্লে। চংন-চংনা ইবেতোস্থীনা হংলকই—

“লিশীং অমগা মফৃতবা বাংলি অমুক, কমদৌসিগে?”

“মাঙনা লৈবিবা মকপ চাউভলগী লাইবিক য়োনফমসিদা অমুঙং চঙঙুখিসি।”

শ্যাম্মা মাঙ থাদুনা চঙশিনখি। ইবেতোস্থীদি খবা লাপ্পশ উখোং অমদা লেপুনা লৈহৌই। শ্যাম্মা চাউভলগা বাবী শাম্মে। লুপা চামাপনখক লীবল্লবদা শ্যাম প্রপ-প্রপ থোঙ্ক্লে। খোঙকাপ খবদং চংলবকাদা ইবেতোস্থীনা হংলকই—

“শুবরা পৈশাবু?”

শ্যাম্মা মকোক হোংলগা হায়বকই—

“চাম মফৃতবা বাংলি, চনী হায়দুনি। খিক’তাবনি অমুক।”

ইবেতোস্থীনা মাযথোঙ মকলীল্লগা মুকম-মুকম শোল্লকই—

“পৈশা পায়জদবা ঐখোয়দদি ‘সিগুস্তা লাইয়েংসিনা কমাদ বাহল্লবনো।”

শ্যাম্মা মাগী ফূর্বৎখাউদা হুমজীল্লগা নোঙ্কদুনা হায়বকই—

“হোবেন হনবগী বিস্তো ভাবা ফাও’দি য়াওবম্মীহে।”

চপ লেপুনা মীকুপ অমঙং খল্লগা অমুক মখা তাবকই—

“উম শোয়বোইদবা উপাই অমদি লৈবে।” ‘সি হায়বগা মাগী খুদাং

‘, টাঁদু লৌথোঙ্ক্লেগা কমালনা নাল্ল-নাল্লদুনা অনকপদা লৈবা ঘড়ী শেম্ফম অমদা যৌবক্লে।

(৩)

“... ..!”

“ঘড়ীগী বাদি অফবা জাৎকীনি। ইনাওনসু হেন্না খঙবীবন্মনি। লৈবসু ইকুই কুইদ্রিবনি। উপাই লৈমন্দবদগী এসু ...।”

“ঐগীদি চনী ফাওবা হুগুগুে! চহম য়াঐদুদি কনানসু লৈগে হায়বোই। অতোমদা য়েংবিকগে হায়বসু য়েংবিকচো।”

“কদায়-পীবকও!” শ্যাম্মা ঘড়ীদু লৌবগা মঠে-মনাও খোঙকাপ খবদং চথোবক্কাগা মীৎনা ইক্কাং উৎনৈ। শ্যাম অমুক হোংচীল্লকই—

“য়াঐদুদংদি হাঙ্গীবোসে।” পীশিল্লি অমুক।

“ঙমছদে, বাবৌবীনু।”

লুপা চনীদু লৌবগা মথোয়’নী অমুক ক্রিনীকুদা লাকুনা তেস্ত তৌনবা ঙ দু পীবে। হায়বকই ডাক্তবনা—

“নুমিং হুগু মতুংদা বিপোর্ত লৌবা লাকপীয়া।”

মথোয় অনী যুমদা হুগুকে। অদুবু শ্যামগী বাবলদি পোথাবা ইফং ফংলমদে। খল্লি—

“হয়েং বিপোর্ত ফংল’কান্দনা হিদাক লৈনবগী পৈশা অমুক লৈঞে, কমদৌসিগো।”

ইবেতোস্বীসু মপুবোইবনা ফোঙঙমদনা রাজবিবদু খঙঙি। মপুক্কাংদা রাইঙে, অঙাং অমত্তা মমীত্তা উবা ফংলবোইদ্রা হায়না। অমবোমদা, শ্যাম য়াগী নুলাং’ মঙদা অরাবা শকফমদুদি উৎনীংদে। মচাগীবু ওইবো, পৈশাগীবু ওইবো।

(৪)

মথং’ নুমিত্তা ওফিস্তা—

“সাব, ঐগী তোলোপু ওসিসি লৌজবা য়াগদ্রাং।”

“তাং অহম ওইবা ওমদ্রববো। মঙানিদা ওয়বেনে।”

“তঙায়ফদবা মতাং খোজুনা হায়জববনি সাব, য়াবগদি...।”

“হোয়-য়েংশি। অদো সে,-ফাইলসি হেদ-ক্লার্ককি ভেবলদা হান্না অমুজা থাম্মুখো।”

“ফনি সাবা” শ্যাম হবাও-হবাও ফাইলদু পায়বদুনা থোকখি। অদুবু ডাইহাক মতুংদা মুকম-মুকম শোন্দুনা হঞ্জিল্লকই—

“ওফিস’সিদা পিয়ন ওইদুনা লৈবসি তন্দি তল্লবজাংনি। চৌকিদাবগীসু, মালিগীসু লোইনা ইথক্তা হৈথবনিনা ঐসু কবিগুস্তা কান্দ হোবংলি। মিবাং মতং অমা থুবগীসু, ঝম্মী অমা চৌকিদা নগ্নস্বগীসু ঐডোন্দা হেজ্ঞা তাইনৈ। থবকসি ওস্তোক্রুদুনা শূনববদি ভাব-হেক তানগদবনি।”

হেদক্লার্কনা কবিনো খবা শ্যামদা গাঙখিবদু তাহৌববা মেনেজবনা তল্পপ থাবকই --

“শাউকনুদা, ঐসু খঙঙি, নতোমতনা মী অনী-অহ্মগী থবক শুবসি প্রাবানি হায়বসি। মথং’ থাদগীদি নঙগীদমক অহেনবা শেনফম খবসু পীনবা হাংনবগনি।”

‘সি হায়বগা মাগী থাগী তোলোপ লুপা লিখীং অমা মখায়দু পীবস্মী।

(৫)

ডাক্তবনা হায়বকপা মতুংইল্লা হুয়ি মতুংদা ক্লিনীডুদগী ব্লদ ভেস্তকি বিপোর্ভু লৌবে। লুপা চাতকক নিফুমুকি হিদাকি প্রিসক্রিপসন অমসু ইবক্রে। হিদাকশিংদু লৌবগা শ্যাম পস্হুদনা য়মদা হল্লক্স্মী।

হীপফম কা-দা লৈবিবা ভেবলদা হিদাক ময়োমদু থল্লগা শ্যাম, ফমুংদা লোংনা হীপথবস্মী। নুংশাশোব শাংনা হোস্ববগা মমীং উইশিন্দুনা লৈবিবৈ’ ইবেতোস্মীনা চা পুশিল্লকই—

“য়ান্না রাবববা?” খোঞ্জেল মেংলপ হায়বকই।

শ্যাম হৌগতুনা ফস্মী। চা-দু লৌবগা হায়বকই—

“হৌজিক্তা লাংতক্রুবস্মা রাখলদু তংদু লৈতাবা ফংঙি। ঐনা হায়গদবদি ‘দাকশিংসি মতম চানা চাবা, হকচাং ফহনবা, অদুগা ঈশ্ববদা ঐখোযনা ‘নজবিবদু থুংহনবিয়ু হায়না নিজবা।”

“মদুমক্লি ঐনা ঝঞ্জবিবসু।”

ঙাইহাক তুমীন লৈনকববতুং’ ইবেতোহীনা হিদাক ময়োমদু পায়বগা  
হংলকই—

“লুপা কয়ামুকি হিদাক্রো’সিদি?”

শ্যাম্মা লায়থোক্কা খুল্লকই—

“মায়দেদা চাতককমুঙগীনি।”

ইবেতোহীনা পৈশাগী মতাংদা লুশিন্না ঝঞ্জিনঝিদনবা শং অমুক  
হায়জিল্লকই—

“চংলো, চা থক্কিঙে’ ঈশিং গিলাস অমঙং হান্না থকে।”

’সি হায়বগা ঈশে ঙংশিল্লকই। সুবিদি ইতাহেক তাবা ঙমজদে।

ইবেতোহীনা ঈশিং পুথোবতুনা পী। শ্যাম্মা ঈশিংদু থকপা হেক লোইবগা  
ইবেতোহীনা মায়থোঙদি মকা লামদনা নোকমি-নোকমি তৌশিল্লবদুনা  
হায়বকই—

“ঐগী নানম্মীসি থামুঙং বন্ধান থম্মসিবা?”

শ্যাম্মা চা চিং-চিংনা খুল্লকই—

“কবিগীনো! ঐগী তোলোপসিনা কোল্লদ্রে সিবা?”

“মীগী শেল তোনবসি য়ান্না ইকাইজৈ ঐদি।”

“নঙগীসি মকপ চাউডলদগী পুথিবা শেলদুগী মতাংলা?”

“হোয়! ঙসাই বোজেন হায়ববা গোজেন হায়ববা মচানুপা য়াইমদু শেল  
খৌবা লাকঅম্মী। ঐনা খুমফম ঝঙদদুনা হয়েং অমুক লাকউনা হায়দোকত্রে।  
অদু কমদৌসি হায়বনো?”

শ্যাম্মা মমীং লাওথোক্কা হায়বকই—

“ঐ লৈবি, ঐনা থোকপা তৌনি। ঐঙোন্দা থঙজিল্ল হায়বেদনা।” শ্যা...  
চা-দু অমুঙদা লোইনা থকচীল্লগা মকোক হোংল-হোংলদুনা মপান্দা থোক্কা।

(৬)

থা অমা মতুংগী বানি। নোংমা নুমিদাং অমা ইবেতোস্থীনা চাক থোংলিঙে’  
শ্যাম চঙলজুনা খাংদগী অতাউবা ঙা-দু মতুম অমা লৌখংলগা চান-চানা  
হায়বকই—

“নঙ পাউ অমা তাবব্রা?”

“কবি পাউ?”

“মখা লৈকাইগী লিলাবতী মচানুপা অমা পোকএ।”

“অশেংববো! কনাদৈ তাবকপা পাউনো?” ইবেতোস্থীনা মমীং-মনা চপ  
যুংখংলদুনা খুন্সকই।

“ঐ, চাউভলহোয়দা লুপা চামঙাদং হান্না শিংদোকপা চঙঙুবনি, মদুদা  
গাবকপনি।”

“ও! মীওইবগী লাইবক তম্বা ওমদেকো। মায় নুপাদুনদি, মাবু, অঙাং  
পোক্তে, খাইনবনি, অতোম্বা নুপী’মা খিবনিকা হায়নবা নহানবাইদি তাকববনি।”

শ্যাম্মা খজিঙং থৈদোকগা খুন্সকই—

“অতৈ লায়বি, নঙগী চাক থোং’মাদবীদু কবমকান্দ অমুক থোকই।”

“মবীনিতা ঙায়বে খঙগদবা।”

শ্যাম্মা ফাগী-ফাবাঙ ওইনা হায়দোবকই—

“হন্দক্তি ঐ মায় পাকপগী মঙনিকো মঙঙিসে।”

ইবেতোস্থীনা নোকমি-নোকমি খুন্সকই—“লাই খুকস্বীম্বু, নঙ-ঐনা তম্বা  
ঙম্বা নঙে।” মচীন্দা অসুম্বা ঙাঙজববসু মপুক্রিংদা হন্দক্তি’সিমদি শোয়ববোই  
বঙে।

(৭)

নুমিং মঙা-তকক্রি হৌত্রব’তুং, ওসিগী অমুকসিদি ইবেতোস্থীগী মায়থোঙদা  
শাংতক্রবগী মমি তাই। শ্যাম, শুমাঙদা মাগী সাইকলদু ফদি’মনা ফং-ফং  
কনথোক্লি। অদুবু বল্লি—

“ওক্ষিস্তগী হোবেন হল্পকপদদি চেঙ বাল্লকপা তাই, চাক থোংনবা গ্যাসসু লোইয়ে, পৈশাসু তেংঙে। তোলোপ কংগদবা নুমিংসু বাংলি। তাবিক যৌদ্রিঙে’ লৌবসু ইকাইবে হন্দক্তি।”

শ্যাম, অসুম ঋঞ্জিল্লবদা মখুং অনী চঙদুনা মকোক হোংলকই। তাজ্জাসিদা ইবেতোহী, মোং হাদনা ইমুংদগী থোঙ্কুনা শ্যামগী মনাক্তা লেপ্লরে। হান্স অসুন্না চাক থোংবা যাবক্তবা নুমিত্তা মাগী মনাক্তা উংদুনা লেপকল্লি। অদুব ঙসিগীসিদি মায়থোঙদা নুংঙাইবগী মমি তাবগুম উই। শ্যাম, ইবেতোহীদা ওনশিন্দুনা য়েংলুদে, নীংবা কায়খি। অদুব নুপা অমা ওইনা মাগী নুপীবু থেমজিল্লকই— “নঙনা হায়দোকপা ঙমদ্রিবদু কবিনো ঐ ঋঙদবা নঙে ইবেতোহী। মদুগীদমক হেঞ্জিন্না বাকগনু। নঙ-ঐগী লাইবক্তা তম্মল্লবদি নোংমা শোয়দনা ওইজবক্কনি।”

ইবেতোহীনা নোকমি-নোকমি পাউঝুল্লকই—

“খনবীববদু ওন্নতৈনবে। ঙসিদি ঐগী হকচাংদা অহোংবা লাকএ।” শ্যাম ঙকচানৈ।

ইবেতোহীনা মখা অমুক তাবকখি—

“অশেংবনি, ঈশ্ববনা ঐশোয় অনীগী অরাবা উবীবে। ঐহাক উম-অ” মানা ইক-আক তৌবিঙে’ শ্যাম্মা হবাওমনবিদুনা ফন চোংখতুনা মমীংকা লাউথোঙ্কগা মী তাখিনি মতাগুম খোঞ্জেল ফাজীল্লগা হায়বকই—

“ঐনা হায়খিদ্দদো; হন্দক্তি ঐ মায় পাকপগী মঙ মঙঙি হায়না।” অদুদগী শকফম হঞ্জিল্লদুনা মখা তাবকই—

“হুম! অদুদি ঙসিমক যুবিন তেস্ত তৌদুনা চপ চাবা অমা ঋঙদোকপা চুম্মী।”

“ঐনা খৌবাঙ তৌদুনা থমজববনি।” ‘সি হায়বগা, চেবংনা য়োমশীল্লব’ লীক্লি মচা অমা শ্যামদা শিনৈ। শ্যাম, ইমুংদা চঙখিদুনা অবৈবা শেল খব ফুবিংখাউদা নমশীল্লগা পম্হদনা সাইকল খৌদুনা থোঙ্ককখি।

(৮)

মহাক্সা হঞ্জিল্লকপদা মাদোলদা লৈকাইগী মৌনহা ময়াম ওমশিন্দুনা নোক-খেদুনা লৈবশ্মী। ময়ামদু' শ্যাম্মা শুমাঙ যৌশিল্লকপদা হৌগৎনবশ্মী।

শ্যাম্মা হংঙি—

“ময়াম হল্পগেবা?”

“ও হল্পগে!” মখোয় অহম-মবীনা পুন্নপ খুন্নকই।

ময়ামদুগী মবক্তা যাওবকপী মৌ অবীবী বাধেসনানা কবেল্লবকই—

“শ্যামবন্ধু, থরায় বাকবনুও! ওইবনীয়ে ওইবনীয়ে। মকপসু ওসিদি ইবেতোস্বীদা ফাওত্রবনি। রাবী নুংঙাইনা শান্মিন্নহৌবো।” ময়ামদু নোকফেং-নোকফেং মঙোল্লা য়েংল্লগা হল্পবিশ্মী।

বাধেসনানা হায়বন্নিবদু শ্যাম ভাব তাই। অদুবু মায়থোঙদি ইমক মকশীল্লি। নুংশাশোব ফুইনা হোল্লগা মাদোলদা লৈবিবা ফিয়ানখোক্তুদা ফুবিত্তু লৌথোক্তুগা যাত্তোকই। ইবেতোস্বীনা, থাবন্বা ফক্তু হগৎলগা নোকমি-নোকমি হায়বকই—

“বাধেসনাসিবু খুংলৌ য়েংবা হৈরনে?”

“কবি হায়বশ্মগে?” শোল্লপ খুন্নকই।

“ঐঙোল্লা, অঙাং ওইবনি, থরায় বাকবনু হায়বশ্মীবা!”

“মাদি কমদৌনা ঝঙঙিবা?”

“অদুবুবো, ঐনা মঙোল্লা ঐগী হকচাংদা হোংঙকইবসিগী মতাংদা রাবী শাকবে। মদুদা মানা খুংলৌ য়েংবীগে হায়দুনা চে মচেং অমদা ময়েক খবা ইবগা ঐবু অপান্ব'মা ঝলহল্লে। অদুদৈদি অঙাং ওইবনি, মদুসু নুপানি, হেত্তা হায়বকপৈ রানিসো।” ‘সি হায়বগা ইবেতোস্বী, তেস্তক তৌবা মীনোক অমনা মখা শমথবশ্মী। অদুগা অমুক হংলকই—

“নভে- মাবু মদুগী মই'দুবু তশেংনা হৈবু হৈরনে?”

শ্যাম্মা ইহৈ হৈনীংদনা খুন্নকই—

“উম- মশানবুদি হৈ হায়জবা ঐ তাত্রে। কয়াম হৈবা হৈতবদুদি ঐসু চপ চানা ঝঙদে।”

ঙাঙন-ঙাঙনা মহাক ফি হোংগদগী ইমুংদা চঙলক্স্মী। ইবেতোস্বীসু ইল্লবকখি। শ্যামদা খুঁদে অমা দীবগা খোয়বাংনা অমুক হংলকই—

“যুবিন তেস্ত বিজল্টিদি পোজিতিব ওইব’ নংত্রাও?”

শ্যাম খুমদে। মতো’দুদা অমুকসু হংজিল্লি—

“কৈনো, ডাক্তব যৌকত্রববো নংত্রগা পৈশা শুদদুনা হল্লকইবো? অদু ওইবগা সে..।” ‘সি হায়বগা মকপকি ফাওবকপা লুপা লিশীং অনীদু শ্যামগী ‘মাঙদা ফমথক্তা থল্লগা মখা শমথবকই—

“ ‘সিদগী ওইনা লৌবীবো, চঙগদবা পৈশাদু।”

শ্যাম, মাগী নুপীনা হায়বিবদুগী পাউখুম দীবগী মছং’, মোং ইহা হাদনা মফি হোংদোক্তগা বালতিন সাপোন পায়দুনা পুত্ৰীদা কুমখিবস্মী।

অসোমদা, ইবেতোস্বীদি নহানমথৈগা মান্দদবা মপুবোইবগী মতো’দুদা রাখল লস্মাংনবস্মী। চিংন-রাখল ঝল্ল-ঝল্লা য়ান্দুনা লৈবিবা মপুবোইবগী ফুবিং’ খাউদা হুমজীল্লুবদা চে-মচেং অমগা যুবিন তেস্ত দিবাইস অমগা থেংনবে। খঙলে, চেজ্জত্ৰ ডাক্তবগী বিপোর্তনি। উবে বিজল্টি নেগেতিব ওইবিবদু। ইবেতোস্বী স্বাই লাউত্ৰে। নীংশিংলকই মীকুপ অসিদা অমুক, নহান ডাক্তবনা হায়বকখিবা—

“সোমগী চহী মতাং অমদি হকচাংদা ফাওবীবিবা অহোংবাসদগী ডাক্তব ঐখোয়না খঙজবদি, সোমগী থাগী খোঙকাপ ঝম্বগী মতম নকশীল্লকএ হায়বসিনি।”



## হিংবা ঙাইবা

● ফমুংদনি। লোংনা য়াতাবিবা অনাবা পাখং অদুনা ফমুংদা রাবী শাদুনা অনাবগী মৈচাক ঝাঙডি— “ফমুং নঙ অসে ঐগী ঝাইদগী চান্নববা মকপি। নঙগুয়া ঐগীদমক খনবীবা কনাসু লৈতে। নুমিং কুন্নিবোম ঐনা হিপচিন্দুনা লৈববু ওসি ফাওবা নঙনা ঐবু ইহ্লোকপিদ্রি। ফৈ, নঙ ঐগী চান্নববা মকপি ফমুং।”

হিদাক-লাংথক খবা মাগী কা-গী তেবল মথক্তা ইচাই চাইদুনা লৈ। গুলি যাওদ্রবা চেখুম খবা, হিদাক যাওদ্রবা লীক্লি খবসু ইচাই চাইদুনা লৈবি। তেবলগী দচী অমদনা চহী তবেৎ খুস্তাকপগী রাবী লাইবিক অমা লৈবি। ফক্লাংদা বামায়ণ অমসুং শ্রীকৃষ্ণগী রাবীদা যুম্ফম ওইবা; বাম্বা বাবণ হাংপা, কৃষ্ণনা কংশবু ময়থীবা লীবগী শক্তম উৎপা লাইশিং থেংলি।

পাখংদু তপ্পা হৌগডুনা ফমুংদা ফম্মী। ডাক্তবনা ইবকখিবা প্রিসক্রিপসন্দু লাংলিবা ফুবিং'খাউদগী লৌথোক্লগা য়েংঙি, অদুগা হায়বকই— “প্লম্বম, কেলকবী, নহোয় অনীমক ঐঙোলদদি চন্নফম ঝঙদ্রে।” মথংদা প্রিসক্রিপসন অমগা অমুক পুথোবক্লগা য়েংঙি, অদুগা নুংশাশোব ফুইনা হোল্লগা হায়বকই— “কেহুবিস, মেতালকা, ইক্যাস্তম, নহোয়সু ওল্লমক মহী-ময়াই চম্মবকো। ঐগী হকচাংদা চঙঙকপদা নহোয়গী পাক্সল শক্তি লোইনা মাঙস্ত্রে নংত্রা।”

তপ্পা লেপখংলি। হেজবদা য়াল্লিবা মঞ্জুনববা ফুবিং'খাউদগী ইনৌ নৌবিবা 'প্রিসক্রিপসন অমা লৌথোক্লগা তপ্পা চঙশিল্লফুনা ফমুংদা ফম্মবে। তেবলদা প্রিসক্রিপসন্দু পাক্সা থল্লগা মদুদা মীং কুপুনা য়েংঙি। মমীস্তগী পি-গী মবীক '৭১সু চে-দুদা তপ-তপ তাবকই। মচীনবান তনিক-তনিক্কা মাগী, লোহ্লোক্তবা '৭১ম্মায়দুনসু মুকম-মুকম শোল্লকখি— “মানি। নহোয়দি ঐগী হকচাং অসি

চাংয়েং অহুন্নক তৌবব'তুংদা চাবা হিদাকনি। নহোয়গী শীজিন্নফমদু ঐঙোন্দসু লৈ। অদুবু কবিগীনো নহোয়না অয়ন্বগুম নখৌ পাঙথোকপা ঙমদ্রিবা? কবিগীনো ঐগী অনাববু মায়খীবা পীবা ঙমদ্রিবা?"

তেবলদা লৈবিবা হিদাক লীক্লি, গুলিগী চেবুম ময়াম অদুদা অমুক য়েংঙি। মখুং অনী চঙদুনা ওংলি। অমমম ওইনা মমীং-মথা পাই; অদুগা হায়বকই—  
“নঙ ব্রীম নংত্রা? নঙনা স্ত্যান্নো? অদুগা নঙনা থাইল্যান্দগী বেঙ্কোক্তগী লাকপ' দেঙ্গারিন! কৈদৌবে, নহোয় লোয়নমক অশিবগুম লৈত্তবদি' নেফ্রাইতিস মতোমতনা নহোয় অহুন্নু মায়খীবা পীবে নংত্রা। নহোয় লিংজেল মামদ্রবসু খৌনাদি ফৈ হায়বা ঐ খঙঙি। তম্মু— মতৌ কবল্লা নহোয়না মায়খীখিবা' পুকনা আলেকজেণ্ডবগী মখুত্তা মায়খীখিবগুম্বা, নংত্রগা য়েকুবনা হাংত্রিঙৈ' হিতলবনা মখস্তা শিজখিবগুম্বা মায়খীখিববা?"

তল্পপ হিপথবগা মমীত্তু মিবাং থাংলবা কাম্বল চেখোকশিংদুদা য়েংঙি। মি অমনা মিবাংদা থুদুনা লৈববা ফন-ফন চোংলিবা হয়িং অমবু মিবাংনা য়েংশিল্লি। হয়িংদুনা লেঙলিমথৈ য়েংশিল্লি। লেঙ-লাকখিদ্রবা কাম্দ মি অদুনা হয়িং থাদোকই।

পাখং'দু হুমাং অনঙ্গী কাবদুনা হায়বকই—“মানি! মতৌ অসুন্ননি, মিং য়াইফনবতা তৌবা ব্রীম, স্ত্যান্নো অমদি দেঙ্গারিয়া নেফ্রাইতিসাক মখু' মায়খীখিবসু।” শোল্লবা মহাক ফুক হৌগৎখিবা খঙহৌদে। মিবাংদু লামদুনা থদংলি, অদুগা মি অদুসু মেংখায়বিবে। শাববা স্বাঙ, ঈশিং থকমনবদগী লুন্ননা চনীংদু নাল্ল-নাল্লদুনা তপ্পা অমুক হীপথব্রে। নুংশাশোব অশাংবা অহুম-মবীবক হোল্লি। মমীত্তু তপ্পা উইশিল্লি। মবায়বক্তা মখুং নাম্মা থমদুনা থোঙনাওদগী চঙলক্লিবা নুমিং মঙালদু খঞ্জিল্লী, নংত্রগা মদু অরা-মৈচাক খাঙলিবা ওইবন্বু য়াই। মবমদি, মহাক ঙমদবা হায়বদু ওইবিবনি।

মঙ নুংঙাইবা অমত্তং মঙবা মহাক পাম্মী। মবমদি— তাইবংদদি মহাৎ নুংঙাইবা হায়বদু ফংদ্রে। তুমথবদি হেক য়াবা নঙে, অদুনা মমীং উইশিল্লব' মহাক তুমদবগী রাখল খল্লি। মুকম-মুকম মখোল শেংফাঙনা ঙাঙলকই

“ফে- ‘সিনা হাইদৈ ফে’ ফমুং নঙতনি অফবা হিদাক, নঙতনি নতিক লৈবা। মৌকপ অমতং ওইববসু নেফ্রাইতিসবু নঙনা নমথবা গুম্মী। অদুনা ঐনা পঙহিগ্গা হিন্নী নঙোন্দা। নঙদি অনাবনা শোল্লগা নখৌ পাঙথোকপা হেল্লি; নংত্রনে ফমুং? নঙ শোল্লবসু তেফখিনুকো ফমুং!”

নুংশাশোব শাংনা হোল্লদুনা ফক্লাংলোমদা মায় ওনশিল্লগা তুঙ্গা থেম্মী। ফক্লাংদা, ককচেং অঙ্গীকপা ময়াল্লা য়োমশিল্লগা চাউববা অশিবা মি অমা পুবি। মহাক মমীং কুপ্তমথৈ য়েংঙি। শোব চনীং তানা হোম্ববগা হায়— “মসিমক্লি তৌগদবা। অমত্তা ওইববদা কনাবু কিংকনি। অদুবু ব্রীমদগী হৌবগা দেম্মারিন লগাবা লিংজেন অমত্তা মাল্লদে। ব্রীম্মা হায়বমগনি— ঐদি হোমিওপ্যাথীগী ইমুংদীনি। নেফ্রাইতিসবু মায়খীবা পীবা গুম্মা হিদাকু ঐনি। মদুদা মখুম লংলবা, অনীবক থোক্কা য়োল্লাব স্ত্যাল্লোনা মতেং পাংশিল্লদুনা শোয়দনা হায়বমগনি— “ঐনি স্ত্যাল্লো, ভাবত মচা! মীবৈবাক মচা দেম্মারিন নঙনা ঐখোয়দগী কবি হেনগনি।” মদুদা লমশাং লাকপগী চোকথববা থাইল্যাদ মচা দেম্মারিনগী পাঙ্গলসু নেফ্রাইতিসগা মায়োক্লিডে’ ময়াই চম্বা হৌখিবা ওইবমগনি। অদুনা নহোয়না ককচেংগুম পুঙ্গপ পুঙ্গগা নেফ্রাইতিসবু থাংদুনা মপান্দা পুথোবকপা ঙমদে।”

হিঙ্গম্বদগী তপ্পা কাঙবংলগা তেবলদা লৈবিবা চহী তবেং খুস্তাকপগী হাবী গাইবিজু ফাফুনা য়েংঙি। তপ্পা অমুক থল্লগা বাখল খল্লি— “অদুঙৈ মীতৈ নিংখৌ মচাশিংনা অমসু অমসু শক্তি পায়নীংবদগী লান হৌনবিঙে’ ওঁহানা মৈত্রবাকপু খুদুম চন্দুনা খুস্তাক লানশিহনখিবদু...।”

পাখংগী থেম্মোয় অদু তুদি তুদ্রিবা মখোঙ তংলবা যুস্তীগুন্নে। মহাক শিবগী বাখলনা পঙথবি— “শিবা হায়বসিবু অসুক কিবিবসি কবিগীনো?” মতোম্মতা ঙয়জৈ— “অনীবক শিবা যাদবনা, নংত্রগা শিবগা নুংঙাই হায়বদু লৈবমদবনা, নংত্রগা হানা হানা শি-নবনা...!”

নীংঙমদবগা লোয়ননা মথবায় চাক্কা অমুকসু গাঙঙি— “ঙম্মোই। নহোয়গুম্মা উফুল-হাইফুল মানবা কেমিকেল খবনা নেফ্রাইতিসবু মায়খীবা পীবা

নতিক্লা ! কল্পবা তিক্কী ফমুং ফাওবনা মাবু শূপ্ৰগী মীকুপ অমতনি ফাজীনবা  
 ওশ্মিবা! চংস্রো-নহোয়দি, লম্বীগী উফুল ওন্দুনা পাইজস্রো!”

অঙাও-অফৈগুম পঙলাউ লাউবল্লগা শোম্বববা থেম্মায়দু থেমজিল্লদুনা  
 মহাক চোকথনা হিপথষি। তৃম্বা মান্না মমীং অনী অদু উইকম উইকম্মে, অদুবু  
 তৃম্বদি নন্তে। তপ্পা পাঙথোবল্লগা ফল্লাংদা থেংলিবা লাইশিংদা অমুক লৈদুনা  
 য়েংলকই। অদুদগী মুকম-মুকম মখোল শেংফাঙনা হায়বকই— “ও! ত্রেতা  
 যুগকী বাম, দ্বাপুৰ যুগকী কৃষ্ণ; ওল্লমক মায়থীবে ওসিদি, বাবণ অমসুং কংশগী  
 মষ্ভা। হকচাংবু অশি’ থোজালদা থিন্দোকে হোংনবিবা নেফ্রাইতিসনা য়াইফবে।  
 ব্রীম, স্ত্যাম্নো অমদি থাইল্যান্দগী দেজ্জাবিন ওল্লমক মায়থীবে...।”

ঙাইহাক তুমীন লৈকবব’তুং তপ্পা অমুক হৌগভুনা তেবলদা লৈবিবা  
 হিদাকশিংদু অমমম লৌদুনা মতম কান্ন-কান্ননা চায়। তপ্পা অমুক হিপথে।  
 শোম্বববা বাখলনা মাগী হকচাংদু ঈ চেন্দবগুম তাইফেং তাইহনন্তে। শোব  
 মতং-মতং হোন্ন-হোন্না মমীতু চেজেং উইশিল্লি। হিংবগী বাখল তপ্পা-তপ্পা  
 মমি শান্নক্লি। অদুবু মহাক তিক্কী কল্পবা ফমুংদা হিগুনা, মায়থীত্ববা ব্রীম, স্ত্যাম্নো  
 অমদি দেজ্জাবিনা পুলপ পল্লগা নেফ্রাইতিসবু তমথীনা চঙহাং হাংপগী পুংফম্দু  
 লাকষিগদ্রা ঙাইবি।

## চা অশাবা অমা

● শঙ্কোয়দা থল্লিবা মাগী বাইজুগী মনাক্কাদি চঙশিনস্ত্রে হায়ববু গোপালদু  
মপানা লেপুনা ঙাঙবদু তাবদা শাউবপ খুল্লকই—

“পাবুং! কাকা অদুনা এবু, এনা ওসি তৌবিবা থবক অসিদা চঙহনবনি  
হায়বসি এসু খঙজৈ। এ চংলোই হায়বা নস্তে। ইকাইবগী হানি। এনা ‘ওফিস্তা  
চা অশাবা থকপা ফংদে’ হায়না পাবুংদা অমুক্তং তম্মুবদু, পাবুংনমুক ঐখোয়  
য্মসিদা তাঙনা লাকচবা কাকাদুদা অমুক লীবীকবিবদুগী।”

মপানা নোঙ্কগা খুল্লকই—

“মদুদি পাবুংনা হায়বনি। নঙমক্কা হায়বদি নস্তেদনা।” ‘সি হায়বগা খোঞ্জেল  
কল্পপ তৌনা মখা শমথবকই—

“চথোকউবো চথোকউবো। ওমা লাকহল্লু, চা-অশাবা অমমম থকমিল্লবগা  
গাবী শামিল্লগদবনি হায়বস্থনি।”

গোপাল, মপানা হায়বিবদুদা অমুক য়েংলুগে স্বস্তে। মাগী বাইজু নোমদুনা  
থাউ কয়াম য়াওবিবগে হায়বদু য়েংলগা পীশুম শূরুদুনা তল্লি-তল্লি খৌদোকখি।

গোপালনা, যৌবদুনা গাডী খৌজীনখিবদা মাগী কাকাদু মাজোলদা পাউ-  
চে পাদুনা লৈবশ্মী। হায়বকই—

“গোপাল, নঙ লাকঅব্রা! কাখংলকউ। ঐ নঙগা চা অশাবা অমমম  
থকমিল্লগে হায়দুনা ঙাইবশ্মিবনি।”

গোপাল, মাজোলদা কাখন্তুনা মাগী কাকাগী ‘নাক্তা থাবিবা মুডাদুদা ফমথৈ।

“ওফিস কাগদবা নংত্রা?” মাগী কাকানা হংলকই।

“ঙসিদি চংলবোই কাকা!”

“ছুতিবা?”

“হুম, নন্তে! রামদুনা পোখাবগে হায়দুনা ছুতি লৌবনি।” গোপালনা মক লুকথবগা হায়বকই।

মাগী কাকানা পাউ-চে পাবস্বদগী মায় লৈখোবক্কাগা মমীৎ-মনা লাওথোক্তুনা হংলকই— “কবিনো গোপাল নঙনা হায়বি’সিবু! খৌমীনবু রাবে হায়দুনা পোখাবা য়াত্তনে?”

গোপালনা মশক্তু ইশ্ত শুগৎলগা হায়বকই— “কাকা, রামনস্ত্রদা! অয়ুক ওলা চংলগা নুংখিল খেঙনা হনবগী থবকসি। পোখাবকা মীকুপ অমফাও’ ফংদে। তোলোপ্পা য়ামখিববা হায়সু য়ামদত্তম তৌ।”

মাগী কাকানা নোকমি-নোকমি হংলকই—

“নন্তে, নঙবু হৌজিকসি কয়্যা ফংঙিগে? হামগীদুদৈদি হেনগৎস্ত্রদাইনে।”

“হেনগৎলি; লুপা চামবীখক, হাম্মৈ তোলোপ্পুই মথক্তা। অদুদা ঐনা বিভঃ পেঞ্জদ্রিবদি, থা অমস্ত্রা তোলোপ মপুং ফানা ফংদবসিনি। ককথোক্ত-ককশীনগা তৌদুনা। মিনিত অনী খেঙবৈসু লুপা চাম্ম, কাউদুনা শেংকদবা ফিজোল শেংহৌদবৈসু চাম্ম, তাই পুলহৌদবৈসু চাম্ম, কলিগশিংগী লুহোংবৈ, মচ-চউন্সে, না-হুংপৈ, লু-কোকপৈ... ....!”

গোপালনা হায়বা লৌদ্রিঙে’ মাগী কাকানা মবক থংচীল্লকই—

“য়াবে-য়াবে, ঐ ভাব তাবে গোপাল। মদুদি লৈমিন্নববনিনা তৌবা তাবনি। অদুগা মতম চানা যৌদবা, শেংকদবা ফিজোল শেস্ত্রবগী ককপদুদি নঙনা চেকশীনফম খোকইদনা। নঙস্বক্তদা তৌবসু ওইবস্মোই মদুদি। প্রাইভেৎকী থবক হায়বসি শী ওক্তনি। অদুনা নহাক ঝাঙবা কনবা তাই, চেকশীনবা তাই। মদুনা নঙগী অপাস্বদু ফংহনগদৌবিবনি।”

তাঞ্জাসিদা মন্দোমচানা চা পুখোবক্কাগা মশোয় অনীগী মাঙদা লৈবিবা তেবন মচাদুদা থল্লগা হায়বকই —

“গোপাল চা-থকশী! ’সুমহাইনা মবক-মবক্তা হেক-হেক কোয়থোবক্কাং! নঙ’ কাকানসু চা-অশাবা অমমম পূম্মা থকমিন্নদুনা রাবী শাল্লনীংঙি হায়বকপু? কুইবনি।” ’সি হায়বগা মন্দোমচা ইয়ুংদা চঙস্ত্রে। অসোমদা গোপালদি মৎ লুকথদুনা লৈহৌই।

“চা-পায়মু!” মাগী কাকানা চা অমা পায়খংলগা হায়বকই।

গোপাল রা ঙাঙদে। মক লুকথবিবদু খবগা হেন্না লুকথবগা মখুং নোইদুনা  
ল।

“চা-সি ঈংত্রনি পায়বো। অদুগা নঙনা নহোয়’ বোস মচা’ দা পেস্ত্রিবশিংদু  
বিনো হায়মু। মদুগীদমক্কি কাকানা নঙবু কৌবিবসি।”

‘বোস মচা’ পল্লকপদুদা গোপাল শকফম ঝংহোং হোংলগা মাগী কাকাদা  
য়লকই। অদুবু থংনবা মীকুপ্তা পীশুম শুকথবগা হায়বকই—

“পেন্দবা লৈ কাকা! বোস মচা মীচঙ-মীষায় য়ায়া নাই। থবক পূন্না  
তামিন্নবিবা, মানা হায়বদা নোংমতা হীজোকখিদবা ঐবু, চহীগী ওইবা  
প্রাইজল বিপোর্ড ইংপদা ঝাইদগী নেন্না শ্রেদতা থম্বী। মদুনা মবম ওইবগা  
ইগী তোলোপকি ইনক্রিমেন্ট ময়ামদগী তানা ফংঙি। অমবোমদা ঐদি মতাং-  
তাংদা ময়ামদগী ওনখংনা অমদি থেংথনা শূষিবা থবক কয়া লৈবি। মদু  
চলিগাশিংনা সাখীনি।”

মাগী কাকানা চা-দু অহম-মবীবক থংন-থংননা চিংলগা মখা শমথবকই—

“ঐ রা লোস্তনা হায়গে গোপাল। নঙনা বোস মচাদা, মবম চায় চাদে হায়বা  
‘ঙদনা খোন্দা কল্পপ তৌবা রাইহে-রাতা শীজিন্নবিবা লৈত্রা?”

“ঐ নীংলিংবা খোক্তে।” অদুদগী মচীনবান নাল্ল-নাল্লদুনা  
গয়বকই—

“উম, নীংলিংবা অমদি লৈ। মদু হৌষিবা চহীগী ফাউন্ডেসন দে-গী স্তেজ  
শম-শাবগী থবক ঐঙোন্দা শিল্লবগা মতম চানা লোইশিনবা ওমদে হায়বগী  
তাংদুদনি।”

মাগী কাকানা পাউ-চোদা মায় ওনশিল্লবগা খোঞ্জেল খোথনা হংলকই—

“কনানা লানবা মাল্লি?”

“ঐদি হৌজিকসু ঐ লাল্লি হায়বা ওমজবোই। থবক্তি তৌ হায়দুনা শিল্লবগা  
ময়গদবা অতৈদনা নীংথিনা হায়বীবমদবা মাগী মবালনি। মানা হায়বোই  
হায়বোই তৌবম্মবনিনা অতৈদুনসু ঝঙগুম-ঝঙলীমদগুম লৈখোক্তুনা

লৈনখিবনি। কাইনখংদা ঐনা প্রেদ ফোব অনীগা লোয়ননা লোইশিনখিবনি।  
অদুগা মানা ...?”

“অদুদি হায়মু, নঙনা খৌমী অমগী হৌন-লোনচং ঙাক্কা থবক তৌখিববা”  
লোইশঙগী ওইবা চংন-পথাপ নহাক ইনখিববা?” মাগী কাকাগী খোঞ্জেলদু  
খজিঙং কনখংলকখি। গোপাল মখুং নোইব-নোইবদুনা মক লুখখি।

মাগী কাকানা চা-দু অবোইবা ওইনা চিংলগা তপথনা হায়বকই—

“গোপাল, ঐনা অয়াস্বা মতমদা কোলকাতাদা লৈববসু, কম্পেনী অসিগী  
ফাউন্ডব হায়বদু ওইবনিনা লোইশঙ মশা ময়ামসিগী অফ-ফত বিপোর্ত পুম্মক  
ঐগী বৃত্তা যৌবকই। নঙগী মতাংদা ফংখিবা বিপোর্ত অমদা পল্লিবদি, নঙনা  
নুমিং অদুদা য়ায়া খোন্দা কনবা, ফজদবা লোন্দাদা মাঝু লাঞ্জি হায়না ময়াম  
'মাঙদা হায়খিবা লৈ। নহোয় বোস মচাগী ঙাঙফম নঙনা পীখিদি। মসি ঐনা  
হায়বা নঙে। নহোয় লোইশঙগী খৌপুবা মকোকা পীবকপা বিপোর্তুন  
হায়বনিকো গোপাল।”

গোপালনা তনিক্কা খোঞ্জেলদা শং মুম্বকই— “অদুদি কাকা, অচৌবনব  
হায়ববদি অবানবা ওইববসু ‘হোয়-হোয় চুম্বী’ হায়দুনা অদুম য়াবা তাবরা”

পাউখুম ফংখিদি গোপাল। ঙাইহাক্তি মী লৈতবগুম য়মদু পুমচীক চীকই।  
অমনা অমদা পৈবপ-পৈবপ য়েংনৈ। অদুদগী অশাংবা নুংশাশোব ঙন  
হোম্ববগা মাগী কাকানা অচীকপদু থুগাইবকই— “চা-সি পুমঈং ঈংঙম্মনি”  
কপু থাংদি থাঙন্তনা পায়বগা মখা অমুক তাবকই— “ইঃ সিদি উন তাবে”  
'সি হায়বগা ইমুংলোমদা ওনশিল্লগা হৌবপ হায়বকই— “তাবিরা! চা-অশাবা  
অমত্তং শেম্মকউহে!”

মাগী নুপীনা কনা অমুক লাকইবনো হায়দুনা ইমুংদগী থোন্ধকই। অহেনব  
কনাসু লাক্কামদবদুদা হংলকই— “কনা লাক্কে?”

“চা অমত্তং শেম্মকউ হায়বগা কনা লাক্কে হায়’ হংঙিসিবা” অদুদগী খেংন  
কল্লপ ঙাঙলকই— “হে- গোপালগী চা-সি ঈংঙে হায়বনীনে।”

গোপালগী শূকখবিবা মতৌ অদুদা মন্দোমচানা— “অঙাংসি কবিস



নতবদা মপূক্রিং নুংঙাইহল্লোইদৌবে মহোয় কাকানা ।” ’সি হায়বগা ইমুংদা চঙখিবন্দী।

মাগী কাকানা তপ্পপ-তপ্পপ মচা খায়না হায়বকই— “গোপাল, নঙ ভাব তাউ। হৌন-লোনচং হায়বসি য়ায়া লুবনি। নঙনা ফনা কল্লা থস্মোয়শেংনা নখৌ তৌজবগসু, নঙগী থক-খা নাইদবা রাঙাঙ অমনা পুন্নমক অবেস্বদা তাহল্লিবনি। মসি ঐনা হায়বা নঙে। ঐঙোন্দা পীখৎলকইবা লৌইশঙগী খৌপুবা মকোন্ধী বিপোর্ডুনা হায়বনি। মদুদা অমুকসু খৌমীশিংনা, রাফমদুবু শৌগৎপা ওইনা চে-দুদা সাইন তৌবি। য়েংঙু, কয়াদা লুশিল্লকইবনো।”

গোপাল খুমদে। মক লুকথদুনা অদুম লৈ। মাগী কাকানা ঙাইহাক তুমীন লৈকবগা মখা অমুক শমথবকই— “অদু, বোস মচানা নঙোন্দা কৌ ঙাঙদবা, নঙবু উবগা পীশুম শৃকৎপা মতৌদি উৎলস্মোইদা।”

গোপালনা তপ্পপ হায়বকই— “কাকানা খনবীবিবদু লাগ্লি। মহাক ঐবু কয়া হৈনদবা মওন্দা লোয়নবি। ঐনা ঐগী ওইবা মোত অমা ফোঙদোকপদা মহাক্লা মদু কক্কদগী ঙাইদুনা লৈ। অফববু ওইবো, ফঙববু ওইবো। খঙদে, এসে মানা কবি ওইনা উববনো। ইশম শয়া হায়ববদা হৌজিকসি ঐ, মাগা ওনশিল্লদুনা ঙাঙনবা শাখীনা তল্লে কাকা।”

মাগী কাকানা মচীনবান পৈথোন্ধগা অশাংবা নুংশাশোব অমগা লোয়ননা হায়বকই— “নঙ, মাবু চপ চানা রাবৌবে হায়বা ঐ খঙঙে। অহল-লমল্লা হায়নবা, লৈমিল্লবগা মায় চানদবকাইদু থোকঅবজাৎলা, হা-গোপাল।” ’সি হায়বগা চীংলেম্মা মতেক অমঙং নোন্ধকই। গোপালদি নোঙে। মক লুকথদুনা লৈ। মাগী মায়থোঙদা হুমাং মবীক-মবীক কাবন্দী।

গোপালগী মতৌদুনা মাগী কাকানা হেল্লা তপথবগা হায়বকই— “মসি পুন্নমক তোকঅসি গোপাল। কাকা নঙোন্দা রা অমা হংগে, শেংনা খুম্মু।”

গোপালগী পান্সোমদা মখুংনা থেংবোই-ইনবোই তৌবগা মখা হকই— “নঙ, নঙনা তৌবিবা থবকসি হৈদি হৈনৈকো? নহোয় বোস মচাগা লৈনবিবা মবীদু হায়বা নঙেকো।”

গোপালনা মোং হাদনা বুন্দকই— “হৈনৈ”

“অদুদি নঙগী খবজু নুংঙাইনা ভৌজনবা বোস মচাগী ফম পায়বিবা  
অঙৌগী মন্তা অতোলা অমনা শিল্লগদি যাবদ্রা?”

“ঐ হায়জবা ওমজবোই। ঐগীদি চুন্নগী ঐখোয়’নিগী মবক্তা লৈনবিবা  
মবী অদুখক্তবু হায়জবনি।”

“উম ঐ ভাব তাই, গোপাল। অদুবু লুবিবদি, নহাক্রা বা ঙাঙনবা পামদ্রিবা  
মহাক অসি মাগী চৌকিসিদি ফমখিদৌবি। মাবু মফম কদায়দসু হোংদোকউব  
নংত্রগা থাকবা যাদ্রি। মসিদি অমুকা হেন্না লুবিবদি অতৈ খৌমিশিংনা মাগী  
মায়োক্তা বাকং অমফাও’ থাঙ্গলক্তবসিনি।”

“মদুদি, মানা লোইশঙগী খৌপুবা মকোক্তা শীবা চ্চীগী ওইবা খৌমিশিংনা  
এপ্রাইজল বিপোর্তুদা ফজদনা ইবীখিনি হায়না খনবদগী কিদুনা তৌবা শোয়দ  
ওইবমগনি কাকা।”

মাগী কাকানা মখুংনে-মশানে ঙাঙলকই— “ওইবমগনি হায়বা যাদু  
মদুনি নাতৈ চাদবা ব্রাঙাঙ হায়বদু। ওইবমগনি ঝল্লিদুদি ওইবমদবসু যাইন।  
কনানা ঝঙনি, অতৈদি ফবগা নঙোন্দতা ফংলমদবসু। নংত্রগা, নঙতনা ফং  
ঝল্লিবজাংলা! অদু নংত্রগা, অতৈনা মাবু যানবা চংলগা, নঙ ঝক্তনা চংল  
ওমদ্রববা! ঐনা হায়বি’সি ভাব তাইকো গোপাল।”

গোপালগী মখীং অনীদু শি-না থুমহংলম্মী। মশাদু থক-থক নীকপং  
লোয়ননা মায় হাইগংপা ওল্লমদে।

মাগী কাকানা মখা ভাবকই— “গোপাল, কাকা অবোইবা ওইনা এ  
অমা হায়গে। কবিগুম্মা বোস মচাগী ফমসি নঙোন্দা শিল্লবগদি নঙ, নঙগ  
লোয়নবিবা খৌমিশিং, মকওইনা নখা থাবশিংনা বাকং লানখংলোইদবা মঙংদ  
নখৌ পাঙথোকপদি ওমগনি হায়না খনত্রা?” মায়থোঙ মকশীল্লবা গোপালগ  
মনমগন্দা মখুংনা ‘পোপ’ থাবগা অমেঙবা খোঞ্জেলদা হংলকই।

গোপালনা মাগী কাকাদা উহ্লীংদ্রিবা মীংকি শি-দু তৈথোক্রগা হায়বকই  
“কবিগী ওম্মোইদগে কাকা। ইথকথোংবা অমদি ইখা থাবা খৌমিশিংগী পুক্রিংগী

ଇହଲ ଖଣ୍ଡନା, ମହୋୟନା ବାବୌବୋଇଦବା ମଞ୍ଜନା ଇଥୌ ପାଞ୍ଚଥୋକପା ତାବନି ।”

ସିକୁପ ଅସାଫାଞ୍ଜ ମଞ୍ଜନା ମାଗି କାକାନା ଖୁଲକଇ— “ଅଦୋ-ଦୋ, ମଦୁନା ଅଦୁମ ଲୋଇବେ ଗୋପାଲ । କବିନୋ ନଞ୍ଜନା ହାୟବିବଦୁବୁ । ଥୌସିଶିଂନା ବାବୌଦନବା ନୀନବଦି ଲାୟ-ନା । ଓଫିସ ମତମ ଚାନା କାବଜୁବସୁ କାୟଦେ ହାୟବବା । ଛୁତିନା, ପୁଂ ଅହମଦା ଥାବଦୁ ଅନୀନା ଥାବିବବା । ତୋଲୋପକାସି ଜ୍-ଜ୍ ହେନଗଂସିବବା । ଅଦୁ ଓଇବଦି ଗୋପାଲ ନଞ୍ଜ ଫଡେଦି ଶୁକହାୟ ହାୟବକଅବୋଇ । ଐଷୋୟ ସାବଦି ଫୈ-ତନି ହାୟବକତୌବିସେ ।”

ମହାକ୍ତା ଗୋପାଲଦା ଶଂତ୍ରିକ ଯେଲଗା ଅମୁକ ମଧ୍ୟା ଶମଥବକଇ— “କବିନୋ ଗୋପାଲ । ଥୌସି ହାୟବସିଦି ମଧ୍ୟା-ମଧ୍ୟାନା ଥବକ ତୌବିବା କମ୍ପେନୀ ଅମଦି ଲୋଇଶଞ୍ଜ ଅଦୁଗି ଥବକି ଚଂନ-ପଥାପ୍ପା ପୁଲ୍ଲିବନି । ମଦୁନା ନଞ୍ଜନା ଲୋଇଶଞ୍ଜି ଅଫବା ଉଞ୍ଜା ଅମନି ହାୟସନୁ ହାୟଦୁନା ନଧା ଥାବା ଥୌସିଶିଂଗୀ ଅପାନ୍ଧା ମତୁଂଇଲ୍ଲା ନଥୌ ପାଞ୍ଚଥୋକଅଗଦି ପୁଲ୍ଲମକ କାଂ-କୋଂ ଚାଈବୋଇଦ୍ରା? ଖଲ୍ଲୁନେ, ନଞ୍ଜ ଲେକବେ କାଲ୍ଲବିତ୍ରା ଅଦୁଦି ?” ମହାକ୍ତା ଶାଂନା ଚିଂଲ-ଚିଂଲ’ ଅମୁକ ହାୟବକଇ—

“ଅଦୁନା ନହାକ ଥବକି ଚଂନ-ପଥାପ ମନୁଂଥୀଂନା ଖଞ୍ଜବା ତାଈ । ଅଦୁଗା ନଧା ନଥନ୍ତସୁ ମଦୁବୁ ଇକାଈ-ଖୁଲ୍ଲବଗା ଲୋୟନନା ନଥୌ ପାଞ୍ଚଥୋକନି ହାୟଦୁନା ବାଶକଚଗଦବନି ।”

’ସି ହାୟବଗା ଇୟୁଂନା ଚଞ୍ଚିଦୁନା ଥବକି ଚଂନ-ପଥାପ ଇବା ଲାଈବିକ ମଧ୍ୟା ଅସା ପୁଥୋବଲ୍ଲଗା ହାୟବକଇ— “ଗୋପାଲ, ନଞ୍ଜନା ଖଞ୍ଜଲିବଦୁନି । ଶ୍ରୀଗୀ ଇଥନ୍ତା କମ୍ପେନୀସିଦା କନାସୁ ଲେତେ ହାୟବା । ଅଦୁବୁ ଐଦି ନହୋୟଗୀ ଲୋଇଶଞ୍ଜ ଅଦୁନା ତୋୟନା ଚଂଲୁବଗୀ ମତମ ଫଞ୍ଜି । ଅଦୁଈ ମଥନ୍ତା ତୌଫମ ଥୋକପା ଖୁଦିଂୟକ ଲୋଇଶଞ୍ଜି ଥୌପୁବା ମକୋନ୍ତନା ଶିଲ୍ଲଦୁନା, ଯାନା ମାଗି ମଧ୍ୟା ଥାବା ଥୌସିଶିଂଗା ଲୋୟନନା ପାଞ୍ଚଥୋକସିଲ୍ଲବିବନି । ମହୋୟଶିଂଦୁଗୀ ଯବଜୁଦା ନଞ୍ଜସୁ ଯାଞ୍ଜବିବନିନେ ଗୋପାଲ ।”

ମହାକ୍ତା ଲାଈବିକ ମଧ୍ୟା ଗୋପାଲଦା ସିବଗା ମଧ୍ୟା ତାବକଇ— “ସେଃ ସିସି ‘ବୋସ ମଧ୍ୟା’ଗୀ ଫମ ଅଦୁଗୀ ଥବକି ଅଧରବା ଚଂନ-ପଥାପ ଯାଞ୍ଜବା ଲାଈବିକ୍ରି । ନଞ୍ଜ ସି ଫଜ୍ଜନା ପାବୋ ଅଦୁଗା ହଂଚିଶ୍ରୀ ନଞ୍ଜନା ପାୟସିବା ସିଦୁଗୀ ଚୌକ୍ରି’ଦୁଦା ଫମ୍ପୋ । ଐନା ଯାବୁ ଅତୋନ୍ନା ଥବକ ଅମଦା ପୁଂ ନିଫୁନିପାନଗୀ ମନୁଂନା ହୋଂଦୋକଅଗନି ।”

মদু তাবদা গোপাল, ইঙক-ঙরুদুনা মমীং লাওথোক্কা মামী কাকাদা  
য়েংলগা হায়বকই— “হায়বিবিসিবু কাকা।” খোঙেলদু লকক-লকরুখি।

মামী কাকানা মামী (গোপালমী) মনমগন্দা পোপ-পোপ থাবগা চিংলেয়া  
হায়বকই— “হাকগনু, ঐসে নঙগী কাকানি। নঙনা নঙগী নখৌ পাওথোকপদা  
উংলিবা অচুম্বশিংদু ঐ খঙতি। অদুনা হৌজিঙি লাইবিক মচাসিদা য়াওবিবা চংন-  
পথাপশিংসি নঙনা নঙগী অরোইবা বোসনি হায়না বল্পু। মসিবু চপ চানা ইনবা  
ঙমদ্রবা, নঙসু ফম্ববা বোস হায়বদু তাগদৌবিবনি। মসি নঙগীদমঙদি লাইহানি  
গোপাল।”

“কগনি কাকা।”

গোপালমী মায়থোঙদা কূপশিল্পন্বা ইকাইবা অমদি পেন্দবগী মমি অদুগী  
মবক্তা নুংঙাইবগী মঙাল অমা ফাওবরুশ্মী। মখুং অনীদু নোইব-নোইবগা মখা  
তাবকই—

“ঐ, কাকানা হায়বীরিবসিমক চপ চানা পাওথোকচনবা হোংনজগে।”

মামী কাকানা মীং কুপুনা য়েংলগা, মঙক নোম্পগা হায়বকই—

“চংলো অদুদি। নঙ ওসি ছুতি লৌই হায়বদাই। ফজনা পাকবো য়ুদা।”

গোপালনা মাসোলদগী কুমথবক্তুনা শুমাঙদা লৈবিবা মামী গাড়ীগী মনাক্তা  
চঙলকপদা মন্দোমচানা চা পুথোবরুগা হায়বকই—

“গোপাল, চা পুথোবকএ, ওইখোও।”

গোপালনা গাড়ীদু অমুক-অনীবক লৈবক্তুনা ওংহল্পগা হায়বকই—

“য়াবনি ইন্দোমচা! মখং লাকপদা ওইনা থকঅগে।” ‘সি হায়বগা গাউ  
খৌদোকবিবশ্মী।

নুমিং নীনি মতুংগী বানি। ওসিদি গোপাল ‘বোস মচা’ গী ফম পায়দুনা  
থবক হৌত্রে। থবায়-হকচাং য়াওনা মামী থবকী চংন-পথাম্বু ওক্লা থবক তৌজৈ।  
অসুম্মা মতম খবা হৌত্রবতুং’ নোংমা ইথা থাজদনা মামী মবমদা মখা থাবা  
খৌমীশিংনা মুকম-মুকম ওঙনবা হৌবরুশ্মী। খবনা হায়—

“হন্দকী বোস মচা’সিদি বোস মচা নঙে বোস অচৌবনি। মঙোন্দা, ওকপীবা

নংত্রগা কোমথোকপীবগী হৈনবী লৈতে। থবকী চংন-পথাপা ফজনা পুনস্তমালে।” স্ববনা হয়—

“হান্নগী বোস মচা’দুনা শাখীনা মী লোয়নবা হৈ। হন্দকী’সিদি তৌগে হায়না তৌবা মাল্লি। কা-হেন্না চেকশীনমনস্ত্রে। ময়াম পূন্না নোকমীল্লবা ফাওবা এফিস্তা অদুক হৌনা নোকপা যাদে হায়বে। থবক তৌমীল্লবিবশিং অনীদগী হেন্না পূন্দুনা রাবী শাবা যামিল্লক্লে। ওংপা যাবা ওংপা হৌবে”, হায়বনচিংবা কয়া কয়ানি ঙাঙনরিবা।

তশেংনমকসু গোপালনা, মথক থোংবনা বা ঙাঙলক্তনবা হোংনবদা থবকী চংন-পথাপকী রাংমদা মশানা শেমজবা চংন-পথাপ মচা কয়া অমসু হাপচিল্লম্মী। মদুগী মথক্তা যৌমীশিংদগী, মতম চানা ওফিস কাবক্তবগী, ফিজ্জেং মওং তানা শেংলক্তবগী, ছুতি নুমিত্তা ফোন সুইতস ওফ তৌবগী ফাইলচিংবসু য়াওবিবনি।

মাগী কা-হেন্না চেকশীনবা মতৌসিদা ঝাঙবদা রাববা থবক তৌমীল্লবিবশিংনা মাবু মশা তাহন্দনা ‘ফাইন ওফিসাব’ হায়না মিংথোল পীবিবম্মী। মদু গোপালগী নাকোং যৌবক্তবা নস্তে। মদুনা মবম ওইবগা মহাক্কা, নোংমা মিতিং অমদা মাগী মখাদা থবক তৌবিবশিংদা চৈখি—

“লাইবিবিত্তি হৈবগা লাইশু ঝঙদবা; যৌমীদি ওইবগা থবকী চংন-কাঙলোন মশক ঝঙদবা, ঝঙঙবসু তৌনীংদবা যৌমী মশীং যাম্শে। মথক থোংবদা হৌন-লোনচং ফজদবা, মীরা ঙাঙনবগী হৈনবীদা লুপ্তবা কয়া অমা লৈবে। ‘সুমহাইন’সুম তৌববদি কম্পেনীসি মূংপা তাবনি। ইশেং শেংনা হায়জববদা, পূকচেল শেংনা ইশা-ইশাগী থবক পাঙথোকপা ঙম্মোইদবা যৌমীশিংদি মশানা ঝঙনা লেন্না থবক থাদোকপিবনদুম চুম্মবনি। যৌমীদি অমা তোকস্ত্র’ অমনা শিনবা মাই, অরাংপা লৈতে। অদুবু কম্পেনীদি মূংপা যাদে হায়বসিমত্তং ময়াল্লা কাউবীদবা ফৈ।”

ময়াল্লা গোপালবু ফাউন্ডবগী নক্কা মবী-মতানি হায়বদু ঝঙঙি। মবোয়না নাবু কিদ্রবসু ফাউন্ডববু কিবদগী বাদি ঙাঙলকখিদে। অদুবু থম্মোয়দদি মুকম-মুকম শোল্লখি।

নুমিত্তুগী মথং' নুমিত্তা খৌমী অয়াহ্না মবম হায়দনা ওফিস কানবক্রমদে। গোপাল লাংতক্র। অসুন্না নুমিৎ হন্নি শুজিলক্রে। মদুনা মবম ওইবগা ওফিসকী থবক্তা হায়নীংঙাই লৈতনা অকাযবা থোঙ্কুম্মী। লোইশঙগী খৌপুবা মকোক্কা গোপালবু কৌদুনা ওইবক্কা গামদবা অহোংবদুগী মবমদু হংলুম্মী। গোপাল পাউখুম দীবা ওমখিদে। মহাক্কা ফোন তৌদুনা হংবদা লাঙ্কবশিংদুনা— মশা ওমদবগীনি, মচা নাবগীনি হায়বনচিংবা মখল-মখাগী পাউখুম কয়া দীনবক্রুম্মী। রাখল লৈতায়ম খঙদ্রবা গোপাল, ফুন্সনবা মতৌদা, লদীদা গাড়ী খৌরি হায়বা ফাওবা কাউনা ওফিস কুম্ভকখি।

নুমিত্তুগী নুমিদাং অথেঙবা ফাওবা গোপাল তুন্না য়ারমদে। খৌমীশিংবু অমুক হন্না হায়গী মতৌগুম কবন্না থবক তৌহনগনি খনবদা অরাবা ঈপাক্তা ঈবাক্তবুম্মী। মহাক্কা অসুন্না ফুন্সনবিউ, মোণ মনাক্তা থন্নিবা ফোন্দুনা মাবু ঋপ্রেক ঋহনবমথৈ ঋংলকই। গোপালনা শং লৈলীন্দুনা য়েংলুবদা মাগী কাকানা তৌবকপা ওইবল্লে। মহাক ফোন্দুনা মীং কুপ্তনা য়েংদুনা লৈ; ঋল্লি—

“অফ্কা পাউদি ওইববোই।” ঋংবা লেপত্রবদি ফত্ৰনিদা ঋল্লি। অদুবু, অদুম পোথা-পোথা ঋংদুনা লৈবে। উপাই লৈত্রমালে, পায়খংলি।

“কাকা!”

মদুদা, মাগী কাকানা মাবু হয়েং অমুক ওন্না লাকউ, চা-অশাবা অমমম থকমীল্লনবা হায়দুনা হায়বক্রুম্মী। অদুগা মখা শাংথবমদনা ফোন থমখিবুম্মী।

গোপাল, অহিংদু শূকুম তুন্না য়াদনা নোং ঙানখিবুম্মী। চীন-য়া হাথু-হাথু শেংলগা মাগী কাকাগী মুমদা লাক্কুম্মী। মহাক্কা হেক উবমক্তদা, মাবু ওইদুনা লৈবন্না মানবা, মাক্কেলদা উংদুনা ফল্লন্না মাগী কাকাগী শকফম অদু নুংঙাইতবা লোংপগী শক্কোন ওইনা উবুম্মী। মাগী মমাঙদা লৈবিবা তেবলদা ফাইল অমসু লৈবি।

গোপালনা শোব ফাওবা কয়া হোন্দনা, মক লুক্খনা চঙলতুনা মাগী কাকাগী নাক্তা, চৌক্ৰি অমদা ফল্লেবে। মোং হাদনা তল্পপ-তল্পপা মাগী কাকানা হায়বকই—

“গোপাল, হৌজিক্তি নহাক চপচানা খঙঙম্মনি, ময়ামগী লুচিংবা ওইবা

হায়বসি কয়াম হাবগে হায়বদু। কবি ঝল্লি, নঙগী নখৌ মায়পাক্লা পাঙথোকই  
হায়না ঝল্লিববা হৌজিকসু?”

গোপাল মায়থোঙ মকশীল্লি।

“নহোয়গী ‘বোস মচা’দু ফস্তবা বোস ওইনা উষি নঙনা। মানা লৈবিঙৈদদি  
মসিমক্তি থোকঅমদবনি। কমদৌননো ঝঙদে, ওসিদি মেনেজমেস্ত মপুংফানা  
ফেল ওইবে।” “সি হায়বগা ফাইলদুদগী চে অমা পুথোবক্লগা য়েংহল্লকই। মদু  
গোপালগী মখাদা থবক তৌবিবশিংদুনা ইবকপা হাকং-চেনি।

“সে- উবেদনা। নঙনা মহোয়শিংসিবু নীংখিনা লোয়নবা ওমদবগী খুদা!”

গোপাল, চে-দুদা মীংচিনা হাইফেস্তং য়েংলল্গা অমুক মক লুকথষি।

মাগী কাকানা মখা ভাবকই—

“মসিনি, তেল্লবা মতম ঝবসিদা হোংঙকইবা, পামদবা অটোবা অহোংবা।  
অতৈদি ঐ হায়ববোই। ঝবসিদা হায়বগে। হৌজিক্তি মহোয় অমস্তনা নঙবু য়াদ্বে।  
‘সিনি গোপাল, থেংনবগা ঝঙঙি থবক হায়বসি, নত্ননে?’”

ফনা কুইনা মখোয় অনীমক হা-লান ওঙনদনা লৈকবগা গোপালনা  
শোল্লপ হায়বকই —

“কাকা - বোস মচা’দুবু হৌজিক কদায়দা...?”

খোন কল্পপ খুন্সকই—

“কবিগীনো মাবু নীংশিংঙকইবদি। মাসু নঙপুন্না ফস্তবা লুচিংবা ওইষিবনি।  
অদুবু নঙোন্দগীদি মানা ফবি হায়বসি নঙ য়ানীংঙিকো। ইশম শম্মা হায়ববদা,  
মাবু য়াদবা মী মশীং য়ামবিদে। অদুবু, নঙবু য়াদবা মী মশীংদি চাম্মদা চাম্মা হায়বদু  
ওইবেকো গোপাল। নঙোন্দা চা-সীবা কুমাব ঝস্তা ওয়হৌবে নত্রা? মাসু নঙনা  
নোংমা, চা হাউতনা লোল্লকই হায়দুনা ওঙঝিবা লৈকো। মদু পুন্না ইশিন্দুনা  
থম্মা চে-চাংশিং ফাইলসিদা য়াওবি। কবি ঝল্লি-থবক মখা চখবিগে হায়বিববা  
হৌজিকসু?”

“কাকা, ঐ থবকসি তোকচবগে! ঐ ইশানা য়াজবে কাকা!”

গোপাল ‘মায়দু থমফম লৈতবগী মতৌপ্তম হুং-হুং লৈথোক্তুনা ঝাঙঙি।

মিগী কাকানা অর্থনা য়োন্নবা খুংনোক অমগা লোয়ননা হায়বকই —

“থবক তোকপদুনা রাবোয়শিন নন্তেনে গোপাল। ঙঙবদুনি। কমদৌনা মি লোয়নগদগে হায়বদু। তোকপদি লায় কৈনো। লাকপিল্লগা লোইবে। মদুনা ফংচীল্লক্কা ফীভম’সি ফগংহনবা ঙমগদবদি নন্তেননা। অদুগা মসিগী মতাংদা নহোয় বোস মচাদুসু নঙগা খবা মাই হায়নীংঙকপা মতাং য়াওবকই। মাসু মি লোয়নবা হৈবা রাংলি হায়বগী খুদম-চাংদম লৈখিদনা। মদু নঙ ঙঙঙিকো?”

গোপালনা মকোক হোংল-হোংলদুনা খোঞ্জেল মেঙনা খুন্সকই—

‘ঙঙদো’

মিগী কাকানা মফৈগন্দা খুংপাক্কা পোপ লাউনা থাজবগা য়াংলেন চপ তিংখংলগা হায়বকই—

“খুদম-চাংদম হায়ববু নঙনা মাবু য়াখিদবদুনিদনা। নংত্রগা মানা নঙবু য়াহনবা ঙমখিদবদু। মসিদা অমনা শোয়বা নংত্রগা অনীমক্কা শোয়বা লৈবেকে গোপাল। অদুনা ঐনা মাবু মতৌ কবন্না, থবক তৌমীল্লবিবশিংবু লোয়নগদগে হায়বগী মতাংদা ত্রেনীং তৌহল্লিবনি। মহাক থবক মফম হোংবা নন্তে। হৌজিক্কা মিগী ত্রেনীংদু লোইবে। মহাক হয়েংমক মিগী হায়গী মফমদা অমুক হঞ্জিল্লগনি।”

গোপালগী মায়খোঙদু ইকাইবগী মমিনা কুপশিল্লম্মী। মবাল লৈববা ই অমগী মতৌশ্রম মিগী রাখল অমদি হকচাংদু ইতুক তুকথবম্মী।

মিগী কাকানা মবা তাবকই—

“অদুগা নঙসু তোকখিগনু। নঙনা খেংনখিবা খুদোংচাদবদু নঙগী ত্রেনীংগ’ শকক অমা ওইত্রবনি। নহাক ত্রেনীং অমা হৌববনি গোপাল। হৌজিক্কা ঐনা নঙবু, মাগা মাল্লবা থাক্তা থবক তৌবা ঙম্মগনি হায়বা থাজবে। অদুবু হৌজিক হৌজিকমক্তি নঙ, মানা চখখিবা ত্রেনীং অদুমক চখনবগীদমক ঐনা নঙবু হয়েংমক ত্রেনীং সেন্তবদা থা অমগী ওইনা থাবা পাম্মী। অদু নহাক ফজনা খল্লো, য়ানীংত্রা য়ানীংদত্রা হায়বদু।”

তাঞ্জাসিদা মন্দোমচানা চা পুথোবকই।

মিগী কাকানা খুদাঙ ঘড়ীদু য়েংলগা হায়বকই—



“ঐনা হায়বিবা বা-সি নঙনা যাবে হায়বদু উংপা ওইনা নন্দোমচাগী  
অশাবা চা’সিমসু থেজোকও।” “সি হায়রগা নোকফেং তৌবল্লাগা ফাইলদু পায়দুনা  
ইমুংদা চঙখিবন্দী।

“গোপাল চা-থকসি।” মন্দোমচানা হায়বকই।

গোপালনা মখু নাল্ল-নাল্লদুনা ইকাইবপ হংঙি—

“কাকাগীদি ইন্দোমচা?”

“নঙ কাকাদি থকঅবোই। যদি হৌজিক চাক চাবগা, শিলচবদা মীফম  
অমা প্রিসাইদ তৌকনবৈদমক ল্লাইত নংনবা এয়াবপোৰ্ডা থুংঙুদৌবিবনি। চা  
অমুক থকুনা লৈবগী মতম লৈত্রে।”

গোপালনা, মন্দোমচানা শীবিবা চা-দু লৌবগা তল্লপ অমুত্তং চিলগা মতং-  
মতং হায়বকই—

“ইন্দোমচা, ঐনা কাকাদা হায়বদি ইকাইবে। কাকানা হায়বদু ঐ যাজবে  
হায়না ইন্দোমচানা খবা হায়বীয়ু।”

মন্দোমচানা নোকমি-নোকমি খুল্লকই—

“হোয়দা! অদুবুদি নঙ চা-থকইদুদি!”

## মীখল মতঃসিদা

● হৃদক মরকসি নন্দবাবু রাখল লৈতাদে। নহান নোংমা তোনস্নানা—

“ইতাওবী ভোং লেন্গিংবরা, পৈশা-নুংশা তিংদবীদা”, হায়না পল্লম্বদু  
অদুম হঞ্জিন-হঞ্জিন খন্দুনা লৈবে। তোনস্নাদা মখাতানা হংলুবসু ইকাই’গুমসু  
তৌই। অমুকসু বাক্ষম অদুবু ওইখোকপা য়াববা হায়না চিং-রাখল ঝলি। অসুয়া  
লাংতকুবিঙে’ নোংমা অমুক অমা তোনস্নাদু নন্দবাবু উনবা অমুক লাকখি।

“ইতাওবী, ইতাওবীদা হান্সু হৌদোকচরম্মে। অদু, হৃদকি মীখল-  
ঐখোয় কেন্গী মীবেপ অমা ওইনা লেন্গীদবা য়াদ্রবনি। শেল-থুম চঙগদব’  
পুম্মক ঐখোয়’দলনা পুথোকদবনি। মকওইনা, ঐনা দায়ত্ব লৌজববান’।  
লাইবিকসু হৈবা, য়েংবদসু চাংলেদ্বা মীসি অসুম থিবকপদা ইতাওবী নস্তন’  
অতৈ...।”

নহানমৰৈ তোনস্নানা হায়বস্বা বাইদা লাংতকুবস্বা নন্দবাবুদু ওঁসি  
তোনস্নামক্কা “লেন্গীদবা য়াদ্রবনি”ককা হেস্তা হায়জীল্লকপদুদদি খুমফম তেব  
খঙখিদ্দুনা ইক-আক লককুবদুনা ওইহাক লৈখি। অদুদগী নোকমি নোকমিবদুন’  
হায়বকই—

“ইতাওবী, বাজনিতিগী হীবমসিদি ঐদি ইপঙ পঙজবিবনি। হয়েং ইচোপ  
চোপুদৌ শবক লমসিদা হৈ-শিংলবা অতোয়া মীওই অমা লেপহনবন’  
চুম্মেইদ্দনে?”

“বাজনিতিগী বাদি লম’সিদা চঙঙগা অদুম হৈজবক্কনি। কনাসু য়মা পুঙ্কুন্দ’  
হৈদুনা থোবকপা নস্তে। মীবু থাজনবা শেমজিন-শাজিনবা বা মতৌ মায়’  
ঙাঙবদি ইতাওবীসু হৈনিদনা?”

“অস - মদুনি ঐনা হৈবোইদৌবি’সে!”

“হোয় - শেমজিন শাজিনবা ঙাঙা ঙাঙগদববুদি নস্তে। অচুস্বসু ঙাঙদবা যাদবনি। তঙাইফদ্রগদি লিলা-দ্রামা তন্নিবগুম তন্নিবা তাবেদনা।” ‘সি হায়রগা তোনন্না ফাক-ফাক নোন্ধকই।

নন্দবাবুসু নোন্ধদুনা খুন্সকই— “লোইবেদনা ঐদি! হৌজিকপু লিলা-দ্রামাগী শক্তম লাংবা অমুক শাখি’দৌবিত্রনে ঐবু।”

“পঙলু লুনসু খঞ্জিনবীকনুদা ইতাওবী। ইতাওবীনা ঙাঙবা হৈনবোইদবা মতাংদনা ঐনা হেস্তা ঙাঙঙগা লোইবেদনা।”

নন্দবাবু লকক-লককা খুন্সকই— “হোয়- ঙাঙবা শকপদুবুদি হৌত্রগা অসুম হৈনবকপসু যাই। অমবোমদা, চোংশৈ চোংথোকউবগা কাহৌদ্রেকাইনা অমুক হঞ্জিনবদুনি ঐনা মায়’সি হাইগৎপা ওমজবোইদৌবি’সে।”

“ইতাওবী, থবকসি ওইনবা শীল্লিবসি নঙগী নতাও নুংশিবা তোনন্না হায়বসি কাউবিবমালে। পূকচেলদা লেপ্পু, কাববনি কাববা। ইতাওবীনা শেল ত্রিংগদবসু নস্তে। খুদোংচাবা হায়বসিমক্তবু অনীবকসুনা হল্পক্তবনি হায়বসিমদি কাউবীনা।”

নন্দবাবু খুন্সক্তে। মঙক্তি নোল্লকই। অসুম্মা ঙাইহাক রাবী শাল্লববতুং’ তোনন্না দু মোন্দা নুংঙাইনা হনস্তে।

নন্দবাবুবু এম. এ. পাসনি। থবকী নাঠে অমা চাহৌদবদগী চেং-হরাইগী দুকান ফমদুনা শেদ্দান লম্বী শেমজবিবা মীশক্ৰি। দুকান্দগী ফংলকপা শেদ্দোং অদুনা ইমুংগী অরাং-অপা মেম্ববগী মথক্তা মীবমদা লাইবিক তন্নিবা মচানুপাগীসু থাগী কায়দনা শেল থাবিবনি। অদুবু হন্দক-মবক্তি দুকান চাং নাইনা ফম্মা ওমদ্রে। তোনন্না কোয়পু পুদুনা বাজনিতিগী পাবা তন্নিবি।

ময়ানুপানা ভোং লেপকদৌবে তাবদা নোংমা মেবাজাউদু শাউবংননা লাভুনা ঙাঙলখি— “নন্দবাবু, নঙনা ভোং লেপকনি হায়না তৌবিবসি ইকুদি লেপহল্লংদে। ভোং লেপ্পু তবাই তবাইবা থবক্লে। শেল কোকথোং অমা চঙগদৌবিবনি। হয়েং কাহৌদবা থোকঅবদি অপঙবা হায়বদু তাহৌগদৌবিবনি। মতম’দুদা নঙগীনি হায়বা

কনাসু লৈবোই। শেল যান্না থোক্তবা নঙগীদি মসিদা খোঙ থাংজিন্দবনা ফগনি।”

মকুবোক্তি বাদু তাবদা নন্দবাবু, নোকমি-নোকমি পাউখুল্লকই— “পাজি, শেলগী বাদি দলগী মীওইশিংনা পুথোক্তনি হয়বি।” মেবাজাউদু খোন ঋকন কনখলকই— “হোয়নে - অদুবুদি ঐসু তাবেনে। অদুদা নঙগীসু ঋবদি তিন্দবা যাবোইনে। মতম লৈবি, নঙ ঋছৌকো...” অসুয়া রাবী শাল্লবদা ফিবপ অমা তাবা গুমদনা মেবাজাউদু ময়ুমদা হনখি।

মথং’ নুমিত্তা তোনন্বা মশামক লাঙ্কুনা দলগী মায়গৈদগীনি হয়দুনা লুপা লিশিং মঙাখক পীটৈ, অবাকপা মীশিংবু পীজ-পীথকপদা শীজিন্নবীয়ু হয়দুনা। তোনন্বানা শেল পীবা হৌবকপদগী নন্দবাবু, মৈবানবীনা মৈ উবদা শিনি-নানি ঋঙদনা পাইশিনবগুম ভোৎকি মৈবীদা মৈবানবী শাদুনা চঙশিল্লে। দলগী ঋদম য়েকপা, মীয়ামগী মীবপ নন্দবাবু হয়না থাববা পোস্তব, বেন্নব, ফেঙ্কুন, লিফলেৎনচিংবা কয়া লম্বী-সোবোক অমদি লৈকাই-লৈকাইদা থেৎপা য়াবা, চাইবা য়াবা, গুমজবী থাদুনা মীয়ামদা শন্দোবল্লি। “নন্দবাবুবু লৈবাক মীয়ামগী খৌগল ফংহনবিয়ু।” হয়বনচিংবা নোঞ্জ-রাইহে কয়া’মা মাইক্তা লাউদুনসু চংলি। মীবপ মশামকসু অঙোবা মচুগী ফিজোল শেংলদুনা দলগী মীওইশিংগা লোয়ননা য়ুমথোঙ ঋদিং চঙদুনা ভোৎকীদমক কোক নোল্লেবে, মোমোন হাইফেৎ নোল্লদুনা। মগী মওং-মতৌদু উবদা লোয়নবিবা মকপশিংদা তোনন্বানা মীৎচি থক-থক ঋত্তুনা নাশোন পীক্লা হয়বকই— “বাজনিভীগী মী মান্দ মান্দো ’খোয় ইতাওবীসে’।” ‘সি হয়বগা নন্দবাবুদা অমুক ওনশিল্লকই— “ইতাওবী, শোয়দ্রেহে; লাই খুকম্মু। ইতাওবীবু উবদা তবাম-তবাম তৌবক্তবা, য়াইফপাউ পীবক্তবা অমত্তসু য়াওবক্তে। নত্তে - ইতাওবীবু কুমশি চহীসি বাশিফলদা কবিদা ফম্বগে?”

“ফম্বগী বাদি ঐসু ঋত্তেবো ইতাও! উচীবা, লিনলা, হৌদোংলা!”

“এঃ মদু অমত্তা ওইবম্ববোই নোংশা, কৈ, শামুগুম্বদা ফম্বমদৌ মান্দি।” মদু তাবদা ময়াম বা লাউনা নোকখি। নন্দবাবুসু ময়ামগী পোইটৈ য়েংলগা নোকশীল্লি। অদুবু মশাদা, চংমীল্লবিবা ময়ামদগী তোঙানবা, হয়ফম ঋঙদবা ইখিল অমদি ফাওই।

ভোৎ মমাঙ, মতম খবদু নন্দবাবুগী ময়ুম ইবাঙতা লাঙদুনা লৈ। লাক্সিবা মবী-মতা, নহাবোল' কাঙবু কয়া, লূপ কয়া'মা ইতৎ তন্তে। হায়বৈ— “অদু শাবীয়ু, অসি শেম্বীয়ু, লৈকাই হুপা ভোৎ খাদহুগে। ঐখোয়' বৃত্তা ভোতব হুসু লৈ, ঐখোয়গীনা চাম কুপ্তা, ঐখোয়গীনা চনী মঙা; শেলগী মতেৎ পীবীবগদি ঐখোয়গীদি ভোতব চহমদি শূকশোয় শোয়বোই।” অসুয়া মাগী মাগী অঙম্বা উথোকুদুনা দাবী মচা মচা তাল্লখি। মদু পুন্না, তোনমানা গুন্মথৈ হোৎনদুনা মীয়ামগী অপান্দু থুংহনখি। অদুগা ইতৎ-তন্তনা নন্দবাবুদা, অবাকপা মীবু পীজ-পীথকুবা শেলসু পীবম্বী।

লৈকাইগী লৈশাবী খবসু মতাং-মতাংদা মতেৎ পাংববুদি লাকখি হায়ববু থবোমচা লৈবঙ মনাকুগী ইহেন হেন্দোকপা গুন্মদে। কুচু ফাওবা ওনত্রে। তল হৌবগী লোইবা নাইদে, চা লোনবগী খম্বা নাইদে। নন্দবাবুগী ময়ুম অটোবা হোতেল অমগুন্নে। অদুবু, “চা-কপ অমদা ভোতব অমদি শোয়ববোইদনা” খায়নদি খন্দবা নন্তে। পুম্বমক্কা মাবু থাগতুনা থকখি-চাখি। নৌবিঙুদদি থবোমচাসু মপুবোইববু থবক'সিদা মায় ওনশিনহম্বীংগুদবনি। অদুবু ময়ামগী মওং মতোসি উবগা মপুবোইববু মপুক্রিংদা শৌগৎটৈ। ভাবনা পঙখনসু খঞ্জিল্লুই— “ইপুবোইবনা মন্তী ফম হেক কাবা। ঐনা লৈমবেলগুম পুন্সি মবেক-মহাও থোক্কা হেক লেনবা।” অসুম খল্লবদা থবোমচা মতোমতা নোক্ককই। অমুকসু খল্লি— “অদু ওইব'দি ইমৌ থিবসু রাববোই। ঐখোয়বু ঙাই ওইগে'না ওমশীল্লকদৌবিবা ময়াম'সিনা অমুন্তোইবা তাম্বোক্কাবগা গুম্বোইদৌবিপোংনি।”

মহৌশানা থবোমচা লাইনীংবা কল্লি। হন্দক ভোৎ ময়া নীনী-হুগ্লিী হান্দগী খংহেন হেনগৎত্রে। ইমুংগী সনামহী লৈমবেলদা ধূপ-থাউমৈ কন্তুনা নোংমদা অহুন্সক খুকমজবগী মথক্তা বামোনগী লাইশঙদা চতুনা অমুক খুদিং হৈ-লৈশু কংলুবি।

লাঙলম নিল্লম্বা কয়াগী মবক্তা মীখলদু মায়পাক্কা লোইশিনত্রে। গুসি অসিনি ফল লাউথোক্কাদবা নুমিং। নন্দবাবু, থবোমচা অনীদু রাখল লাংতকুনা

মপ্কিঁদা লাই খুকমজৈ। অদুবু মীনা নীংবনা অমা, লাইনা তম্বনা অমা হায়বদুনি।  
নন্দবাবু মায়খীহৌবে। পাউ'দু তাবদা মহাক মকোক ঙাওদুনা বান্ধুখি।  
মুমলোমবশিং চেনশিন্নবজুনা মাবু লায়কল্পখি, জ্ঞান তাহল্পকখি।

মথং' নুমিংনি। মায়খীখিবগী নুংঙাইতবা বান্ধল কোঙ্কি নন্দবাবু।  
অমবোমদা, তাল্লকসিদা অমুকসু মচাদা থাখিনবা শেল লৈতবগী মবল্লা মতৈ-  
মনাওদু ফুম্বংনবি। শেলগী লম্বী'সুম খিবকপদা ভোত্তা চাদিং তৌখিবশিংদু  
নীংশিংলকই। তোনম্নানা ইতং তন্তনা শেল পীবকখিবা লৈদুনসু কোমদবা মতাং  
কয়াবক্তা মশাগী ফুবিংখাউদগী পুথোজুনা শীজিন্নত্রে। মদুশিংদু তোনম্নানদি  
খঙখিদি, নন্দবাবুনসু হায়খিদি। চঙশিল্লববা কৌবিনিনা মাগীসু খবদি তিংবা  
তাবনি হায়না খনখি। অদুম ওইনমক তোনম্নাদা অমুক্তং খঙহনবদি পান্মী।  
অমবোমদা, তোনম্নাদি নোংমা-নীনি মমাঙদগী নন্দবাবুহোয়দা লাকখিজে।  
অদুবু ভোংকি ফল হায়দোকখিবা নুমিংকী অমুক অঙনবদা গঞ্জা লল্লোনবা  
লুখোইগা বিজ্ঞোদা নোকমীম্বদুনা অবাং পাংনা হাইগংখিবদুদি নন্দবাবুনা  
লাপ্পপ, মাজোলদা ফল্ল-ফল্লা উহৌই, কৌবদি নংহৌদে।

অসুল্লা মতৈ-মনাওনা শেলগী বান্ধলদা উংলিঙে' মখোয় লৈকাইগী  
হোতোল ফল্লা বাবৈদু চঙলকই। হংলকই ইতপ তপ্পা— “ভোং কাহৌদে হায়বগী  
নুংঙাইত্রিা, আ-য়াল্লা লুনসু খঞ্জিল্লুনুদা।” মাজোল কাখংলজুনা খৌদেন্নগা  
মখা অমুক তাবকই— “নন্দবাবু, তোনম্নাদি গৌহাতী চংখি হায়বি। অদু মানা  
হায়ববুদি মা মশা লৈত্রবসু নঙোন্দা খঙহল্লু হায়নে।”

“ইতাওবী গৌহাতী চংখি হায়বা। অদো খুড়া, খুড়ানা ঐঙোন্দা  
হায়নীংঙিসিবু কবিনো?”

“নহান ভোং নুমিত্তা নহোয় দলগী মীশিংনা ঐগী হোতেলদগী চাখি  
থকখিবগী লুপা চহম নিফু পীগদবা বাংলিনে।” ঙাঙন-ঙাঙনা মাজোলদা থাখিবা  
ফানশাং'দুনা ফমথবকই। নন্দবাবু ইঙক ঙকই। তাজাসিদা শেঞ্জাও পায়বা বিপিন্ণ  
মুকম-মুকম শোন্দুনা শুমাঙ যৌশিল্লকই।

“মীশিংসে গুত্তি গুপজাংনি। শেল লৌথৈ লৌবগা পীবদাইদনা কোয়চেন

চেন্দুনা লৈব'দি মতুংদা কনানা পীনিংগনি। অদুবু ইবুংঙো নন্দবাবুদি লৈবিদনা।” নন্দবাবু, থবোমচ, অনীদু ভব-মেন তাদনা ঙকচানৈ। বিপিন, মখা তবকই — “হায়নখিবা নুমিত্তগী মবী-মঙানি মতুংদা লৌবীবগে ঝল্লহনি। অদুবু তত্তয়ফন্দবা মতাং থোকএ।”

নন্দবাবু, পীশুম শূকচীল্লদুনা হংলকই— “খুডাগীসিবু তোনন্নানা শেল পৃথিবগী রাবা?” শাউগল্লবা বিপিনা খুল্লকই— “কবিনো অমুক ইনৌ-নৌনা হংলকইসিবু। লুপা লিখীং তবানিপান্নিদনা পৃথিবদো। ভোংকি ফল লাউথোকপা নোংঙানবগা মথোই য়াওনা পীগনি হায়খিবনি।” বাবৈদু, মথোয়না ঙাঙনবিবদু তাবদা ইঙক ঙকই। নন্দবাবু মায়-মীং ইশা শাগংলকই। হায়বকই— “কবিনো খুডানা তাকপীবিসিবু, ঐদি মঙগুম থোকএ। তোনন্নাদি মীঙোন্দগী শেল পৃথগী মতাংদা ঐঙোন্দা ঝঙহনবা অমত্তা লৈতে। মানা শেল-থুমগী দায়ত্ব লৌদুনা ঐ ভোং লেপচখিবনি।” মানা ঙাঙবা লোইত্রিঙৈ বিপিনা শাউবপ ফুবিংখাউদগী চে অমা লৌথোকপা উংলকই— “সেঃ যেঙঙসে’ নহাক নশাবুদি শেল লৌবদু নাকখিদে হায়বদু ঐ ঝঙঙি। অদুবু তোনন্নানা নহাকী সোইসু য়াওবা অইবা চে মসি শেনফমদু লৌখিবা মতম’দুদা পীবশ্মিবনি। ইবুংঙো নন্দবাবুনা কাউবীবম্বসু য়াই, নীংশিংঙু।” ‘সি হায়বগা বিপিনসু বাবৈগী ‘নাক্তা ফমথখি।

অমবোমদা, চে অদুদা ইবিবদু পাকবদা নন্দবাবু মঙলাক্লবগুমত্রে। মবোলদি— “খুডা বিপিন্দগী গুসি লুপা লিখীং তবানিপানখক ভোংকি ফল হ’য়দোকপা ফাওবদা চামদা তবা মথোই কবীদা পূজবি। ভোংকি ফল লাউথোকপা নোংঙানবগা শোয়দনা শিংজনি। শেল পূজবিবশিং, আব. কে. তোনন্না (দলগী খৌবুবেল) অমসুং কে নন্দবাবু (মীবেপ)।” তোনন্নাগী মিংগী মপাদা সোই অমদি সিল নল্পম্বদা নত্তনা নন্দবাবুগী মিংগী মপাদা শাজিন্নবা সোইসু তৌবশ্মী।

নন্দবাবু মকোক হোংলদুনা নুংশাশোব শাংনা হোম্ববগা হায়বকই— “খুডা, চে-সিদা ঐ সোই তৌখবা লৈজদে’ খুডানা ঐঙোন্দা বাকংপীবগী মহং তোনন্না মশামক্তা ওইনা হায়বীবো। মসিগী মতাংদা ঐদি কবিমত্তা ঝঙজদে।”

বিপিন্দু নন্দবাবুগী রাঙাঙ'দুদা ফুক হৌগৎলগা মফি কল্পদুনা হায়বকই  
 “ফৈ-ফৈ! য়েংবা তাই, মবী-মঙানি অমগা। মদু ফাওবা হল্পত্ববা থোকঅবদি  
 মহাকী মথজা আইনগী ওইবা লৌখৎফম থোকপা থবক লৌখৎকনি। পুলিস  
 ওফিসাব কয়া, উকিল কয়া তোংন-তিল্লবিবা বিপিন্নি হায়বসি মহাব  
 কাউবমালে।” চৎকদগী খোঙকাপ অহমদং থাংলুবগা অমুক ওনশিল্লকই মখৎনে  
 মশানে— “অদুগা নহাকী সোইগী মতাংদা ঐঙোন্দা চমল্লহনগনু। মদুদি  
 নহোয় অনী শেংদোক্কো। হুঁ-মাবু থাজকবা ঐসে শোয়ববনি শোয়ববা।”  
 'সি হায়বগা খোঙথাং কল্পপ থাংদুনা চৎখি। বাবৈসু রা মবা তাবমদনা মতুং  
 ইল্লখি।

নুমিত্তুগী নুমিাংদু মতৈ-মনাওদু নোংয়াই মতুং পুং অমা তাবফাওবা তুঙ্গ  
 যাদনা তুমীন-তুমীন চেপথোক্কুনা হিপ্রবি। মবক-মবজা নুংশাশোব ফুইন-ফুইন.  
 হোল্লবি। ঝল্লবি মথস্মোয়দা, মচাদা থাখিনবা শেল কদাযদগী থিকসিগে হায়ন'  
 অমবোমদা নন্দবাবুদি কোকচীকপমথৈ অমুকসু ঝঞ্জিল্লকই— “কবিগুপু  
 ইতাওবীনা ময়ুমদা হঞ্জিল্লজুবদি— অহল অসিনা ঐঙোন্দা চিংনবিব'স  
 কোকহনবা ওমগদ্রা! আইনগী মতেং লৌবজুনা ঐবু নমদুনা শেলদু শিংহম'ব  
 হোংনবক্কোবিব্রা?” অসুয়া ঝল্লিঙৈ' থবোমচানা মঙোন্ডোমদা ওনশিল্লকুগ'  
 তপ্প হায়বকই— “হযেংসি ঐ ইপামদা চৎলুগে। অতৈ লায়বি, ঐখোং  
 ইবুংঙোগীদু হাল্লা থাখিদবা যাদে।”

নন্দবাবু ভাব তাই। অদুবু ভোং লেপ্তনবা হায়বপ্পা মকুবোন্ধী খুমদা মাং  
 নুপীবু শেলগী মতেং নিকনবা থাবদু য়াল্লমক ইকাইবস্মী। অদুবু মচীনমক্সা চৎখি.  
 ঝান্দুসু ওল্লমদে। অহিংচুপ্পা পোথাফম ঝঙদ্রবা ঝাখলনা নৈহংপীববা অর্ন'  
 নোং-ঙাল্লমদাইদদি ঝঙহৌদনা তুমথনখিবস্মী।

অযুক্তা মখোয় অনীনা য়াহৌবকপদদি নুমিৎ থোক্কল্লে। মাক্সোলদা পাউ  
 চে তাদুনা লৈবল্লে। নন্দবাবু পাউ-চেদু পায়খৎলগা লেপ্প-লেপ্পা শল্পপ-শল্পপ  
 পাবা হৌই। 'সুম পাখবকপদা মনুংগী লামায়দা— “দিমাপুবদা গঞ্জা কেঙি  
 লিশীং অনী আমীনা ফাবে” হায়বা হেদিং অমা থেংনখি। নন্দবাবু পুঁড়ু



খিজিল্লী, কবিগীনো খঙদে। মানা মখা'সুম পাখবকপদা গঞ্জা লল্লোনবশিংদু  
কনা কনানো হায়বদুসু খঙলম্মী। নন্দবাবু স্বাই লাউষি। নীংবা কায়না মুকম-  
মুকম শোল্লকই—

“লুখোই যাওনা ইতাওবীসু পুলিসকী স্বত্তা লৈত্রবা। শোয়দ্রে— মানা  
পৃশীল্লুবিবা শেলদু শিংদোক্লবগী উপাই থিবকপদা তাবিবা দষা ওইগনি।” অসুয়া  
ফুংনবিঙে' ওবাং লাক্লুস্বা অহল অনীদু তুংথ-মাঙথা খোজালদা চঙলকপদুসু  
উবকই। নন্দবাবু অশাংবা নুংশাশোব অমা হোম্বগা খোঙলৈ থুনা ইমুংদা  
চঙলকই। লময়াইদা রাইবম শেংলিবি থবোমচাগী মমাঙদা পাউ-চেদু থাদবগা  
শোল্লপ হায়বকই—

“ঐনা চিংনবস্তু চপ-চানা থোকএ।”

‘সি হায়বগা হেজবদা যাল্লিবা মঞ্জুনববা ফুবিং অমা শং লীংশিল্লি। থবোমচা  
ঙকচানৈ। নন্দবাবুনা ফিংলপ অমুক মখা তাবকই—

“ঐ ওইহাঙং থৈদুনা লৈকখিগে, ওবাংগী অহল অনীদু অমুক লাকএ।”

‘সি হায়বগা মনীংথোঙ ফাওনা প্রপ-প্রপ থোকখিবম্মী। থবোমচানা ওরুপ  
শোলহৌই—

“কবিগী থৈদুনা লৈকদৌবিনো। ঐখোয়না পুকবসু নস্তবদুবু।” নন্দবাবু  
এখিদ্ৰে। মনীংগী লৈপন মকমদা লৈশীনখিবনা হানস্ত্রে।

তাজাসিদা, মমাঙথোঙলোমদা ত্রেক-ত্রাক লাউবা মখোল অমা তাদুনা  
থবোমচানা লৈদুনা য়েংথোবকপদা, বিপিনগা বাবৈগনা পর্দা স্বজিত্তং  
হইদোক্লগা ময়া কাবদুনা মঙোন্দা শংত্রিক য়েংদুনা লৈবম্মী।

## পবিত্র

● কাছাড়গী কাপ্তানপুবদা লৈবা চেঙগী মিল অমগী মপু ওইবিবা, ময়ায় ওইবপ ইনাকখুনবা বাগিল্ল সিংহগীদা থবক-ইনখাং শূবিবা চহী কুনলোমগী; নহানি পবিত্র দাস। কোই নীংখিজনা হৌবা, মপুক-মপাউসু ফবা নহা অসি থবক শূবদা হনবা লৈতবা মথৌনা লৈ।

দাস অসিগী ইমুং অদু পীক্লিবা মনাও অনী অমগা মমা মমীং উচ্রবী অমগনি। থাগী তোলোপ খবা ফংজবা অদুনা ইমুংগী চাদিংশেল ওইনবগী মথঙে মনাওশিংবুসু লাইবিক তমহল্লিবনি।

পবিত্রহোয়গী খুজং বাড়িগ্রাম অসি কাপ্তানপুবদগী খোঙনা চংপদা চুফপ মচৈ অনী তুলা থকপগী মতম চঙবা নত্তে। অদুবু নকই হায়দুনসু য়ুমুগী অথাক য়াওদনা ময়ুমদা পঙচং চংলমদে।

হন্দক-মবক অসি য়াউশঙ ময়াগা ওইবনে, পবিত্রগী মিল তকপগী থবক খংহেন হেনগৎলকত্রে। তাল্লকসিদা অমুকসু, ঈশিং পুকচংকি লায়না লৈব বাগিল্লদু মাগী অনাবদু নোংম-নীনীসিদা খংহেন হেঞ্জিল্লকপদগী অমঙ পোকচবা মচানুপা শামোবু পবিত্রগা লৈমীলবয়বা হায়বল্লগা লাইয়েংশঙদ লাইয়েংলুনবা মাগী নুপীগা লোয়ননা চংখিবম্মী। হৌজিক্তি য়ুমুবেহীনা তৌবন থবকশিংদুসু পবিত্রনা তৌবা ভাবে। অমুক-নুমিদাং খাঙনা মিল তকপগী মথঙা মণ-লোক শেলবা, ইংখোলগী ইফ্রাং-নাগী ঈশিং চাইবা অমদি অমুকি রাইশীং লমশেংবনচিংবা পুন্স মহাকী মথঙনা হৈথবে। অসুন্না থবক্লা য়োমদুন লৈবিঙেসিদা মাবু লুহোংনবগী পাউ অমসু ময়ুমদগী লাক্সম্মী।

পবিত্র অহিং তুন্স য়াদ্রে। ঝল্লি— “ঐগী শেল-থুমগী ফীতম ’সিদা কবম্মা লুহোংবা অমা পাঙথোকদৌবিবনো।” খনবমথৈ ঝল্লবতুং’, মাগী

খুড়ানা লাইয়েংশঙদগী হল্পকবকান' মতেং নিবগে খন্না লৈস্ত্রে।

অয়ুক্রি। নহানমঐদি শঙ্কোমশুস্বনা শঙ্কোম শুস্বা লোইবগা পবিত্রনা ষণ পুহোই। অদুবু ঙসিদি ফৌ স্মান্মনবিবনা খবা কুইনা তক্রে। তাঞ্জাসিদা শামোনা কৌবকই— “তা-পবি, শঙ্কোমশুস্বা লোইবে। ষণ পুহোকঅবো লাকও।” পবিত্রসু শবৈদগী ফৌ-দু তকপা লোইশিল্পন্নগা বাঞ্জি ফাওবা শো লোনগনি হায়বা কাউদুনা থোঙদমক থিংজিল্পন্নগা শঙ্কোন তন্না লাকুনা ষণবী মপী-মচাদুবু ববাক তোবর্কান তন্না হোইবক্শ্মী। অসোমদা স্কুল চংনবা শেম শাববা শামোদি মিলগী শঙ মনাক যৌস্ত্রে। কুইববনি মানা তাঞ্জা ঙাইরক্ৰিবা। থোঙ শো লোন্দনা লৈবস্বদু উবদা পছদনা হাংদোক্ৰগা চঙলক্রে। অসুম চঙশিনিবিবদা বাঞ্জিসু শো লোন্দনা লৈবিবদু থেংনবে। স্বদক্ৰা হাংঙি। য়ুনুপানা চেকশীরা হায়বস্বদগী শেল মপুন খবা পবিত্রনা বাঞ্জিদা থমজবিবদু থেংনবে। থংনবা মীকুপ্তা মপুন অমা তাপ পায়খংলগা ফুবিংখাউদা নমশীনবি। বাঞ্জি মস্বম খুমজিল্লি। অদুগা কিকক-কিকক লৈদুনা য়েংলগা থোঙদু হাল্লগুম থিংজিল্পন্নগা খোঙলৈ থুনা স্কুল' মায়গৈ পাংখিবস্মী।

পবিত্রনা ষণ পুহোক্রুবগা হল্পকপদা থোজালদা বাগিল্প মালতি অনীনা চঙলকপদু উবস্মী। মহাক্ৰা হবাওনা হংলস্মী— “বুড়া, খবা ফবত্রা?”

“পুংফ ফবমক্তি নংত্রি। লাইয়েংশঙদা লৈবদু হৈনদ্রদুনা লাকঅবনি। হিদাক ময়াম অমা লৈবকইবসিনি, য়ুমদা লাইয়েংজবগে হায়দুনা।”

মালতিনা হংঙি— “শামোদি স্কুল চংত্রববা?”

“চংলস্মনি ইন্দোন।” ’সি হায়বগা পবিত্রনা মাগী খুডাগী মায়থোঙ নুংঙাইবা মতাং য়েংদুনা মাগী লুহোংবগী স্বাবীদু তস্মী। মদু তাবদা বাগিল্প মালতি অনীমক হবাওজৈ। অয়ুক্রি থবকশিং লোইশিল্পবা হায়বস্বগা বাগিল্প, তুংথ-মাঙথা মাগী নুপীগা লোয়ননা য়ুমদা চঙমিল্লি।

অসোমদা, পবিত্রনা মিলগী শঙ মনুংদা চঙলকপদা বাঞ্জি শো লোন্দনা লৈবস্বদু উবে। শো লোল্লমদ্রে হায়বদু ষংনীং নীংশিংলক্রে। হাংদুনা য়েংঙি। শেল মপুন অমা লৈবমদবদুদা মহাক স্বাই লাউখিবা ষঙহৌদে। ময়ীং-মনা

উক-ক লৈদুনা কোইয়েং য়েংবা হৌবকই। পীশুম শূজুনা রাখল তৌই—  
“হুবানবনা শেল হুবগা কবিগীনো লোইনা হুখিদিবসি।”

মহাক্কা অসুয়া ঝল্লিঙে’, মতম হৌখিবা ঝঙহৌদ্রে। য়ুসুবেদীদগী চাক্কি পাউ  
লাক্কে। পবিত্রনা তামন্দবদগী কৌব-কৌবদুনা লাকপনা মিলগী শঙ মনুংদা  
চঙলক্কে। হংলকই— “কৌদৌবে পবি, কৌবগা শূজা তাদ্রিবদি?” পবিত্রনা মক  
লুকথবগা তপ্পপ খুন্নকই— “পোং অমা মাঙদুনা খিবশ্মিবনি ইন্দোন।”

“কবি মাঙত্ৰগে?”

পবিত্রনা ইক-আক তৌবগা তপ্পপ খুন্নকই— “পৈ-শা।”

“পৈশা হায়বা?”

“হোয়া?”

“কয়ানো, কদায়দা থস্বনো?”

“সিদা, বাজ্জিদা থস্বনি।”

বাদু তাবদা মালতী, লাই শোল্লদুনা মবায়বক পায়ত্রে। ওসি মালী লুহোংবগী  
পাউ অমগা তাবনে, মালতিদু পবিত্রবু চিংনবক্কে। তাঞ্জাসিদা বাগিল্লসু থোন্ধুনা  
লাঙলিবদুনা য়াওবশ্মী। বাজ্জিদা য়াওবিবা শেলমথৈ লৌথোন্ধুনা হিসাব বোং  
অদুগা পুন্না পবিত্রনা বাগিল্লদা শিনবে। অদুগা, মক লুকথবদুনা হায়বকই—  
“খুডাগা ইন্দোনগগী মাঙদা ঐ য়ান্না ইকাইবে।” বাগিল্ল, মপুক্রিংদা নুংঙাইতবা  
লৈববসু পবিত্রদা অশাউবদি উংলক্কে। অসোমদা মালতিদি মপুবোইবগীসু য়াওনা  
শাউজিল্লকই— “বাজ্জিদি নঙগী নখুন্তনি। হৌজিকপু শেল মাঙঙে হায়দুনা কনাদা  
তাইনকদৌবিনো?”

পবিত্র, মকোক পায়দুনা ফমথত্রে। বাগিল্ল, পবিত্রদা তক্কদবা ফৌ’থৈ  
তকথোন্ধুবা হায়বল্লগা য়ুদা চঙলক্কে। মালতিসু মুকম-মুকম ওঙদুনা  
মপুবোইবগী ’তুং ইল্লবকই— “কদায়দগী মাঙঙমগদগে, মানা লৌশীল্লিবদুম  
ওইবিনি। তাহোকত্ৰগা হেক ফগদৌবনি। ইপাল্লোমদা অফবা অঙাং য়ান্না লৈ।  
পাজ্জিদা ঝঙহনত্ৰবদি অদুম থাজবক্কনি।”

মথং’ নুমিংকী অয়ুজা মালতিগী মপা লালাসু মপা চাননা লাকশিল্লি।

মচানুপীনা রাবীদু তল্পবদা মতেং পাংশিল্লকই— “জুগোং চাদবা জাংসিদি থম্মুনা, হেক মচংহনখো। ঐ অফবা অঙাং অমা থাবক্কে।”

অমবোমদা, মহাক্কা লাকপদি হন্দক লুহোংগদৌবিবি মচানুপী অতোস্বীগী অউনপোংকীদমক শেলগী মতেং নিবা লাকপনি। শাংত্রবা রাবীনি মদুসু। বাগিল্পে মালতি অনীমক খোঙ শজীং হৌবমশৈ ফমদুনা তাবে। কাইনথংদা; শেলগী মহং, অউনপোং ওইনা পাংলগে হায়না থাজবা পীববতদা লালাদু হৌগংখি। অদুগা মায়থোঙ মকালান্না অমুক হায়বকই— “নুংঙাইবে-নুংঙাইবে! ইচা-ইয়া লৈবগী নুংঙাইবা হায়ববু লী-মঙায়বে।” অদুদগী খোঙকাপ খবদং থাংলুবগা অমুক ওনশিল্পদুনা হায়বম্মী— “অদু নহোয়গী মিল তক্রবা অঙাং হায়বদুসু নোংম-নীনীসিগী মনুংদা শোয়দনা থাবকঅগেকো।”

তাঞ্জাসিদা পবিত্রসু রাইকূপ বোবা অমা পুবদুনা শঙ্কোন তল্লা চঙলকপদা কোকহেক তাথোকস্ত্রে। মায় লৈখোক্তুনা য়েংঙি। অদুবু লালানদি মীংচিনফাও’ য়েংলমদনা চংখি।

পবিত্র, রাখলদি লাংতক্কে। অদুবু থবক্তি লেপ্পমদে। শঙ্কোন্দগী মস্বী শেংদোকে, রাই শীংতোকে, মণ দানাসু গীজবে। য়ুম্ববেস্বীনা হায়বকপা মতুংইল্লা শঙ্কোমশুস্বা নুপাদু ওইবা তৌদনা মখুংমক্কা শঙ্কোমসু শুস্বা হৌবে। অদুবু ওল্লোকপনি - শুস্বা লৌশিল্লকপদা নীক-নীক লাউববা খুজাইদু মখুঙগী নাস্বদুনা হৈদোক্কে। মদু উবদা মালতি, লাই শোল্লদুনা চেনশীল্লকই। পবিত্র রা ওঙদে। শঙ্কোম খজিক য়াওহৌবিবা খুজাইদু য়ুম্ববেস্বীদা লানশিল্লি।

“কৈদৌনদৌবিবা পি মবীকমুক’সিনা! হৈদোকস্ত্রো ’সিসু!”

’সি হায়বগা খুজাইদু খংলং লংথবম্মগা ফী-ফী কান্দুনা ওঙল-ওঙলগা মালতি চঙলকই— “চাবগা হুবগদনি খঙঙিবা। হুঁ থবক হৈতবৈ চাংদি খুজাই ফাওবা পায়বা হৈশিল্লকত্রে। নুংঙাইদৌবি ঐদি ইমুংসিদা, পৃকফবা অহল অমগা...”

মহাক্কা হায়বিবসি মাজোলদা নুংশা য়াইদুনা লৈবিবা মাগী নুপাদনি। বাগিল্পেদু নুংশাদা মুস্ববিত্রা নত্রগা মশাদু ইনুং নুংঙাইতত্রা নত্রগা মাগী নুপীগী

রাঙাঙ'দুদা খুঁটিংদ্রিবরা, অদুম মক লুকথদুনা লৈ। মালতি, মগী নুপাগী মতৌদু মীকুপ'মতং শৃঙ্তোজুনা য়েংলন্নগা মচীন পৈথোজুনা ইমুংদা চঙখিবম্মী।

পবিত্র, নুংঙাইতবনা শীকথলৈ। ঝল্লি— “পুল্লমক মহাকী মবালনি।” অদুবু, ঙাঙলি-চৈবিবা পুল্লমক তালীন্নদবা ওল্লবসু মহাক্সা লাংতক্লবিবিদি, য়ুদুনুপানা মাবু চংত্রো হায়বক্সা হায়বসিনি।

অসুন্না চিংন রাখল ঝন্ন-ঝন্না ষণবী-ষণাউদু শঙ্কোন্দগী পুথোবক্কে হোৎনবিঙৈ' য়ুদুনুপানা কৌবকপদু তায়। পবিত্র, মক লুকথদুনা চঙলক্সগা হংঙি—

“কবি হায়বীগদবনো খুড়া?”

বাগিল্ল, মতম কুইনা লৈমিল্লবক্সবা পবিত্রদা মীৎ-কুপ্তনা ওঁইহাক য়েংদুনা লৈ। অদুদগী নুংশাশোব শাংনা হোম্ববগা হায়বকই— “পবি; নঙ অতোপ্পা থবক অমা থিকনবা তৌবো। ঐগী মিল তক্সবা মী অমা নোংম-নীনীসিদা লাকঅনি।”

পবিত্র, খুমফম ষঙদনা উংদুনা লৈত্রে। চৈবকসিদা, মালতিসু ইমুংদগী থোক্তজুনা মপুবোইবনা ঙাঙলিবদুদা মতেং পাংশিল্লকই— “হোয়নে, পবিত্রদি মখুং-মশাসু হৈ-শিংবনীনা লেগ্না থক মাঙওবোইদবনি। হৌজিক লাক্কেদৌবিবিসিদি ঐখোয়গী মবী-মতানিদো। ইছোকউবা য়াবা নন্তেনে পবি।”

পবিত্র খুমফম ষঙদ্রে। অদুবু লকক-লকক্সা হায়বকই—

“ঐদি খুড়াগা ইন্দোনগবু ঐগী ইমা পাবুংগুন্না ষঞ্জবিবনি। ঐদি লুহোংগদবস কুইদ্রে। অদুবু শেলগী অরাংপদি য়ান্না লৈবি। হৌজিক ঐনা কনা'মগীদা থবক অমা থিকবা হায়বসি...!”

পবিত্রনা ঙাঙবা লোইফাংত্রিঙৈ' মালতিনা নংহৌবোইদৌগুম— “নঙগী শেলগী অরাংপদু কনানা শীবিগদৌবিবনো? নঙগী ফংফম থোকপদুদি ঐখোয়সু পীবোই হায়খিদেনা।”

বাগিল্লসু তপ্প ঙাঙলকই— “পবিত্র, ইবুংঙো নঙ রাবৌনু। নঙগী ফংফম থোকপা শেনফমদুগী মথক্তা খুড়ানা ওম্বা অহেনবা শেল হাপকনি।”

বাসি তাবদা মাগী নুপাদা মমীং শৈবপ, মচীন তুমথোক্তুনা যেংলঙ্গা  
মালতি ইমুংদা চঙখিবশ্মী।

মথং' নুমিংকী অযুক্তা পবিত্র থবক থাদোক্তুনা মমুংদা হনস্ত্রে। মহাক্সা  
চংলমদাইদা মাগী তোলোপকি মথক্তা লুপা চামঙাখক্তি অহেনবা শেনফম ওইনা  
বাগিন্দ্রনা হাঙ্গীখি।

হন্দক পবিত্রবু মবাল শীবগী মতাংসিদা বাগিন্দ্র মালতি অনীগী মোত খেইয়ে।  
মাগী নুপীনা পবিত্রবু চিংনজববসু বাগিন্দ্রনদি মচানুপা শামোবু চিংনবিবনি।  
মাঙলমচস্তা বাজ্জিদগী শেল লৌথোক্সা থেংনস্ত্রবনি। পবিত্রনা চংস্ত্রবদা বাগিন্দ্র,  
মচানুপাদা হংবদি হংঙি হাযববু অচুস্তা পাউমুমদি ফংলমদে।

হৌজিক্তি মালতিগী মপাল্লোমদগী মিল তরুবা অঙাং অমা থাবক্কে। মমীংনা  
গোপাল কৌই। হান্দদগী থবক অসিদা স্বংলোযববা নুপামচানি। গোপালবু  
ফংজবদা বাগিন্দ্র মালতি অনীদু হবাওজবশ্মী।

শামোগা মখেয অনী অসি লেংগা ওইনা তৌই। স্বজিক্তং শংলকপদা  
হবাও-হবাওনসু শাল্লমীয়ে। অদুবু, ইথা থাজ্জদনা নোংমা নুমিদাংবাই অমা,  
মিলগী শঙ মনুংদা মখেয অনী ফুনবকখি। য়ুনুপানা চেনশীল্লক্তুনা স্বশ্মী।

“কবিগী স্বংনবিবনো নচীন-ননাও?”

গোপালনা মপি ঈবা চেঙ্গদুনা খুম্বকই – “কাকা, নহান্দগীনি মানা ঐঙোন্দা  
পুপা চনীদং কাকা স্বঙহন্দনা শীযু হাযবিবা। ঐনা, বাজ্জিদি কাকানা পাল্লবনি,  
পেশাগী বা ঐ স্বঙদে হাযকবদা, মঙোন্দা মীনশ্মী হাযদুনা ঐবু ঙক পায়দুনা  
হেক্তা ইল্লীবনি। অদুদা ঐসু স্বঙবা ঙমদ্রদুনা ফুনবশ্মীবনি।”

তাঞ্জাসিদা শামোদি মপাবু কিবদগী কদোমদনো চেনস্ত্রে। বাগিন্দ্র, মখা  
তানা হংঙি— “অতৈদি কবি হাযবশ্মী?”

“মাগী লুপা চামবীখক লৈবে, চনী'মগা হাপচীল্লগা জেকেং অমা লৈগে  
তৌবনী হায।”

বাগিন্দ্র তাব তাই। নুপামচা গোপালবু থেমজিল্লঙ্গা লম্বীদা থোক্সক্তুনা  
শামোবু কৌশিল্লি। তাঞ্জাসিদা মালতিসু লাঙলিবদু তাবদুনা থোক্সক্তুশ্মী। হংলকই

“কৈদৌনবে নহোয় অনীদি?”

বাগিন্দ্রনা শাউবপ খুল্লকই—“নচানুপা হুবানবা অদুনা ঋৎনবা হৌবশ্মিবনিদনা।”

নহানমঠৈ নোংমতসু মালতিগী মমাঙদা বাগিন্দ্রনা অসিগুস্তা খোন্দা কনবা রা ঙাঙখিদি। মহাক্লা, মনাজ্ঞা চঙশিল্লকুনা লেপুববা মচানুপাদা মখুৎনা থেংবোই-ইনবোই তৌবগা মাগী নুপীদা খৌবকই—“মুমদা পুশিল্ল! ওসিদি য়ৈদুনা হংগদবনি” মহৌশাদি মালতিদু মপুবোইববু খবা ওল্লপ চংপনি। অদুবু ওসিদি মমীং-মনা তথক-তথক য়েংদুনা লৈবা নত্তনা রা মচেং অমত্তা ঙাঙবা ওমখিদ্ৰে।

মুমদা পুশিল্লকুবদা, শামোবু লুপা চনী মাঙখিবগী মতাংদা মপানা নমহঙ হংজিল্লি। অহানবদদি—‘খঙদে, ঐ হুদে’ হায়দুনা ওংলৈ-পাংলৈ খুল্লকখি। অদুবু মপাগী খুংচাউদুনা অমুক-অনীবক লুখমদুনা য়ৈববদুদদি কপ্প-কপ্পা মবোল শেংলকখি—“ঐ লাল্লৈ বাবা! ঐ হয়েংঠৈ হুবাল্লবোই! ঐবু ফুগনু বাবা!” ‘সি হায়বগা মমা-মপা অনীগী’ মাঙদা মাঙখিবা শেনফম অদু মাগী ফুবিংখাউদর্গা লৌথোক্লগা খাদবক্লম্মী। মদু উবদা মালতি, মবায়বক পায়বদুনা খোঞ্জেল তনিক হায়বকই—“ইস! ইচাগী কবি অরাংপা লৈদুনা অসুক ফত্তবা লমচৎস চংলিবনো ...?” মালতিনা মখা তাবক্তিঙৈ’, বাগিন্দ্রনা মবক থংচিল্লকই “মফি-মবোল শেৎননবা মবাঙ কাখনা লৈবি। ‘সিমক্তদা অহেনবা অমমুৎ পামদুনা, অফাও’শানিংদুনা হুবানবা তশ্মিবনি। মথোঙ হুত্তবা লীচং চংলবাঁদি লাইবিক তম্বগা হেত্তা তোকহনদৌবিবনি।” মালতিনা মায়থোঙ শূকথববা মচাবু মাগী (মচাগী) লাইবিক পায়ম কাদা ইনশীনখিবম্মী।

খৌদোক অসিগী নোংমা মতুংদা গোপালদু মমুমদা চংখিবদগী হল্পকখিদ্ৰে। হুম্মি শুবা নুমিত্তা মালতিনা মদুগী ঈ-পাউ খঙনীংদুনা মপামদা চংলম্মী। মচানুপা উবদা লালানা শাউবংননা ঙাঙলকখি—“অতৈ লায়বি নচা লমহেনবদুনা মাং থাঙনা খিন্দুনা হাৎকনি হায়দুনা কিহল্লি হায়বিনে।”

বাদু তাবদা মালতি তু চুংস্ত্রে। মপানা মখা তাবকই—



“নুপামচাদু মখুডানা কদাযদনো মাগা পূন্না থবক শূকনবা পুদুনা চৎস্ত্রে।  
হৌজিক্তি মাগুন্না মবস্মোকপা অঙাং ফংঙবোই।”

মপাগী বাদু তাবদা নীংঙমদবগা লোথননা মালতি ময়ুদা হল্পক্স্মী।  
মপুবোইবা উহন্দনা মচাবু কযাবক চৈবস্মী। মদুদা, ইঞ্জিং ফংলবা বাগিন্দ্রনা  
মচাবু কিহল্পদুনা হাযবকই -- “উপাই লৈতে। হাবকপা যাবা হাবকস্ত্রে।” সিদগীদি  
বা ঙাঙঙোই; পুলিস্তা হেস্তা শিল্পগদবনি।”

মপাগী মটৌদুদা শামোদু শোব ফাওবা কন্না হোনখিদ্বে। তুমীন্না মাগী  
লাইবিক পাক্ষ কা-দ লৈবস্মী।

বাগিন্দ্র, মথস্মোযদা নীংঙল্লকখিদ্বে। স্বল্পকই— “কবিনুংগী পবিত্রবু  
ওহোঁকউবনো।” মালতিসু নহানমথৈ কাউথোক্কুববা পবিত্রবু নীংশিংলকই ওসি  
ধমুক নৌহৌনা।

যুদু ইহাঙ হাঙলে। থবক শূবীগদবা মীসু থিবা ফংদ্রে। মিল চাং নাইনা  
ওকপা ওমদ্রে। শঙ্কোন্দা স্বস্তী কংদুনা লৈবে। অদুবু তাল্লকসিদা, নোংমা অযুক  
ওমদা ইথা থাজদনা পবিত্রদু গেং হাংমদা লেপ্তবে। কৌবকই— “বুডা, বুডা!  
হন্দোন, ইন্দোন! গেং অমুন্ডা হাংবিয়ু!” মালতিনা, চাক থোংলস্বদগী তাবদুনা  
চেস্হোবক্কগ হাংদোকই। ইঙক ওকই। পবিত্রনা মখুত্তা পোং মযোম অমা  
পাযবদুনা লেপ্তস্বদু উবদা।

“এঃ পবিএ, ওহোঁক্সু থাজদনা লাকইদা! লাকও-লাকও চঙঙকও।”

পবিত্রনা মযোমদু গীবগা হাযবকই— “ইন্দোন, ঐগী লুহোংবগী অহাও-  
ধথুন্নি।” মালতিনা মোমোন নোঙ্কগা চৎন-চৎনা হাযবকই— “নঙদি হেক  
চংখিবদগী ঐথোযবু শূকউ উল্লববোই হাযদুনা লাক্তবা হেক ওহুনিনে।”

পবিত্রনা বুল্লকই— “কবি ঝানো ইন্দোন! বুডাহোয ইন্দোনহোযবু  
নাংমতসু কাউজদে; অদুনা লাকচবিবসিনি।” অসুন্না মথোয অনীনা ঙাঙল  
-ঙলদুনা চঙমিল্লবকপসিদা বাগিন্দ্রসু শুমাঙদা লেপ্তুনা হেক মবৈবল্লে। ইঙক  
-কদুনা হংলকই - “এ-এ! পবিত্র নংত্রাও?”

“মানি বুডা।”

“নকোইগা শীং নান্না কোকথোকঅদনা, নশকপু বঙলুদ্রেনহে! কমদৌবি, নুংঙাইবিদনা?”

পবিত্র, মায়থোঙ মকশীল্লি। “উম’ হায়না শোল্লপ খুল্লগা মাদোন্দা থাবিবা চৌকি অদুদা চঙশিন্দুনা ফম্মী। বাগিল্লনা, মালতিনা পায়বিবা ময়্যোমদু উবদুনা হংলকই— “কবিনো ময়্যোম অদুনা?”

“পবিত্রনা, মাগী লুহোংবগী অহাও-অথুল্লি হায়।” ‘সি হায়বল্লগা মালতি ইয়ুং’ চঙশিবম্মী।

“পবিত্র, কমদৌই নুপীমচাদুদি, মশক ফজত্রাও?” বাগিল্লনা নোকমি-নোকমি পাউহংলকই। পবিত্রনা খুম্মী ইকাইনা— “হোয়, ফজৈ হায়গদমালে।” ‘সি হায়বল্লগা মথোয় অনীমক নোকমিল্লবে। অদুবু পবিত্রগী মীনোক্তি মকা লান্না উদে। রাবীগী মখা তাবকপা ওইনা বাগিল্লনা মহাক্কী নীংঙমদবশিংদু ফোঙদোকপা হৌবকপদা পবিত্রনা খুল্লকই — “ঐসু লোইনা তাজবে খুড়া। নহান ঐগী’ লুহোংবদা ইনাও শামোসু মমান্নবা অমগা লোয়ননা লাকঅম্মী। মহাক্কা মপুর্কি ৎ নুংশিনা ঐঙোন্দা লোইনা তম্মম্মে। মাবু ফুবীকগনু খুড়া।”

অমবোমদা শামোদি জুল চংখিবদা ডায়বি। কবিশুস্তা লৈবন্থা থোক্তবদি পবিত্রদা — “ঐ লাঞ্জরে দাদা” হায়না হায়জহল্লমগদবনি। মদু হায়হনবগী ধৌন: বাগিল্লগী লৈ। মখা তাবকপা ওইনা অমুক হংঙি —

“কমদৌবি থবক-ইনখাংদি?”

“ঐ হৌজিক কবি তৌসিগে হায়না খঞ্জানবি খুড়া। খঙদে, ঈশ্ববনা কবি তাম্মিবা!” ‘সি হায়বগা মহাক মক লুকথবি।

“ইমাহোয়, ইনাওশিংসু য়াইফবিদনা?”

পবিত্রনা খোঞ্জেল তনিক্কা খুল্লকই— “খুড়া, লাইবক থীবদগী ইমাদি মতম খবা নাবম্মগা ঐগী লুহোংবা নোংঙানবগা লৈখিদ্দে। মচা ঐগী লুহোংববুত: ওইদুনা লৈবম্মগুন্নে...।” মহাক্কা মপি ঈবা চেন্নদুনা মখা অমুক তাবকই— “ইনাওশিং অদুসু মানা মানা ওম্বা থবক শূহনবা তাবে। ময়্যান্না ঐনা মহোম্বু মীবক তিনবা ওম্মনবা শেন্না ওম্মগনি থাজ্জদে।”

বাগিল্ল থম্মোয়দি শোক্তে। অদুবু অমুকসু হংঙি— “নঙনা কবিগী ননাওশিং

শেন্না ঙ্গেম্মাইদৌবিবা?” পবিত্রনা খোঞ্জেল তনিক্কা খুন্নকই — “খুড়া, ঐ, শোবগী অনাবা লৈবে। থবক অকনবা শূবা ঙ্গমদ্রে।” ‘সি হায়বগা হীক-হীক কপ্লক্স্মী। বাগিন্দ্রনা তপ্প হায়বকই— “অদুবু থবক্তি লেগ্না যাত্রদো। অদুনা হকচাংদুসু ডাক্তবদা অমুক্তং য়েংথোকপদি চুস্মী।”

পবিত্রনা মকোক্তা মখুং হাপ্পদুনা হায়বকই— “খুড়া, পুন্নমক পৈশাগী থবক ঙ্গাক্তনি। ঐগীদি অনাবসিবু কোকচবদি লোইজবে। শেলদি, হকচাংনবু ফবদি অদুম তানবা ঙ্গমগনি। অদুদা, হেগ্না লুবদি, ইমাগী শোবাং শোম্বা পৈশা অমত্তা লৈত্রি। কনাদগীনো, কদায়দগীনো পূক্বা তাবি। ঐনা ঙ্গমগদবা থবকসু শূবা তাবি।”

ঙাইহাক তুমীন’ লৈনকববতুং’ বাগিন্দ্রনা হায়বকই— “অদু খুড়াবু নতেং পাংজৌ হায়ববা?”

“ঐ কবি হায়গদবনো ঋদ্রে। খুড়ানা ঐগী পুঞ্জিং ঋঙীবীবদুনি।” তাঞ্জাসিদা ইমুংদা মাগী নুশীনা কৌশিল্লকপদগী, পাউখুম পীবমদনা, বাগিন্দ্র ইমুং’ চঙম্বিবস্মী। মীকুপ খবা হৌম্ববতুং’ খুদৈ অহনবা অমা পুথোবক্সগা হায়বকই—

“সে-সে, ‘শী হোংদোক্কো। ঙ্গসিদগীদি হান্নগী মতৌপ্তম খুড়াগী মূমদা চাক চাবসি। নহাক্সা ঙ্গমগদবা থবক শূদুনা লৈয়ু। নুমিদাং হনবা পাম্ববসু অদুম হল্পু। অদুগা পৈশাগীদমক্তদি পঙখন খঞ্জিল্লুবগনু। নহোয় ইমাগী শোবাংকি অচঙবা শেল’দু খুড়ানা পুথোক্তনি। নঙনা ঙ্গম্বকান্দা শিংঙু। অদুগা নশাদুসু হয়েংমক ডাক্তবদা চত্তুনা য়েংথোকসি।”

পবিত্র বা ঙাঙদে। মচীনবান তনিক-তনিক্কা মপি ঈ-বা চেন্নদুনা মাগী খুড়াবু য়েংজৈ। চৈবকসিদা, মালতিসু ইমুংদগী ঙাঙল-ঙাঙলদুনা থোক্তকই— “অদু মোয়বাবা, ঐখোয় পবিগী তোলোপুসু হান্নগীদুদগী খবা হেনগংপীবনা চুস্মাইদ্রনে?”

বাগিন্দ্রনা খুস্মী— “হোয়, মদু ঐসু বল্লিবনি!”

## কমদৌরিগে কুঞ্জো

● মাগী নুপানা হায়বকপসু হায়বকপা; যুমলোলবিবা মঠেগী নুশী, মচে  
অদুনগা তোয়না মনীংথোঙলোমদগী ঙা-ঙৌবগী মনম থাদোবকপনে; ঙসিদি  
লৈতদি লৈত্রগে হায়দুনা কাপ অমদগী হেস্তক তৌবা ঙাপাইদু চিংনদনা মবীদুম  
লৈথোক্কাগা সৰীতোস্বী কৈখেল কুন্ত্ৰে।

অসোমদা, নহানমথৈ লস্বীদা খবা, হোতেলদা খবা, বাবেম ঙাঙদুন  
মতম লেল্লহা, লাইবিকসু চাং অমা যৌনা হৈজ্জহৌবা কুঞ্জোদু ঙসিদি কবি ব্রাখল  
খল্লক্কাবনো ঝঙদে, বেড়ি মচৈ অমা পৈবপ চিংলগা অদুঙেগী মল্লবা পোংপু  
লাঙ্গোলনচিংবদু শেমজীল্লি।

সৰীতোস্বীনা ঙা-দু য়াল্লদুনা কোছোঙ লানশীল্লকপদা মচাশিংনা— “ইম  
লাকএ” হায়দুনা চেছোক্কাবকই। ঙা-দু উবদা কুইনা চাখিদবগী হৌনবা হবাওনৈ।  
নহানমথৈ ইনোক নোক্কামদবা কুঞ্জোসু নোক্কাদুনা সৰীতোস্বীদা য়েংলগা মচানুপীদা  
হায়বকই— “ইবেম্মা, নমাশী ঙসিদি কোবী য়োছোক্কাঅগা ঙা লৈবকএহে।”

সৰীতোস্বী খুমদে। খুন্তুবগা শাউনীংলক্কানি ঝল্লি। অদুবু ঙসিদি পোংপু-  
লাঙ্গোলকা শেমজীদুনা লৈবস্বদুদা খবা নুংশিগুম তৌবকপবা কবিনো, মচাশিংগী  
ঙামোক লৈবকপদু মপাদসু থুংবিবে।

চাক চামাঙ নুমিদাং অদু মঠে-মনাও ঙসিদি, চান্ননা, ইমুংগী চাওখং  
খৌবাঙগী মতাংদা ব্রাবী শানৈ। মচাশিংবু মী অমমম ওইহল্লবগীদমক অঙম  
অঙম্মা শৃ-নোল্লবসি হায়নবে।

ব্রাবীগা নুংঙাইবনে, সৰীতোস্বীদু মচেহোয়দা ঙা থোংবদু তেজোং  
অচৌবা অমদুম পীদুনা পুকচেল চাউবা মতৌদু উংনীংলকই। মতম মাঙহেং  
সৰী। ইঞ্জাং তেজোং অচৌবা অমা মাগী নুপা ঝঙহন-উহল্লিংদনা পুথোবক্কা।

থোঙজিন কাছোন্ধমদাইদা ফমুংদা উপ্রাক উপ্রা হীপ্তুনা লৈবিবা কুঞ্জোনা উবদুনা  
হায়বকই—

“কনাইদা শীকদৌবিনো সখী?”

“ইচেহোয়দা শীকগে তৌ’নী।” ইচঙথৌনা খুল্লকই।

কুঞ্জোনা — “মহোয়নদি নোংমতা শীবক্তে। অদুগা নঙনা তৌবিবদুনা  
কবিনো?”

“ইকাইহনগে তৌ’নী কৈনো?”

কুঞ্জোনা হৌগৎলগা খুল্লকই— “ইকাইহনবীকনু কৈসু, ইপোং শীথোক্তুনা।  
মীনদি রা খঙদ্রগা ঐথোয়না খঙঙুগদ্রা।”

মাগী নুপানা হায়বিবদু থৌওইনা তাসীল্লদে সখীতোস্বী। প্রপ-প্রপ থোঙজিন  
রাংমা লাছোবকই। অসোমদা কুঞ্জোদি ওংহৌবি মুকম-মুকম— “কৈ কাম্বা,  
মীনা পঙঙিডুম হায়বীবকঅনীনে।”

ওছোকপনি; তফিং-তফিং দাডী কুমথবদা খুদি খীজিল্লদুনা ইঞ্জাংদু লোইনা  
হৈদোন্ধে। শুমাঙ ময়ায়দা কুন্দুনা লৈবন্দা মথোয়গী হুই অদুনা হোংচীল্লজুনা  
পাক-পাক লাফুনা চাববে। সখীতোস্বী, চৈনা অমগা লোয়ননা তেজোত্তু  
বুনগৎলগা হুই’দুদা লংদুনা থাই। তাঞ্জাসিদা কুঞ্জোসু ইমুংদগী ফিংলপ  
থোন্ধকই। সখীতোস্বী, অশাউবনা লাকহৎখিদুনা প্রপ-প্রপ ইমুংদা চঙলকই।  
কুঞ্জোসু মতুং ইল্লখি। মচানুপীনা য়েনবা লোইদ্রিবা ইঞ্জাং খাংদু সখীতোস্বীনা  
মতুং ইল্লবক্লিবা মাগী নুপাদা খংইন ইনশীল্লি। মদুদা খাংদু নীকথোকপগা  
লোয়ননা কুঞ্জোগী মথোঙদা অশাবা ইঞ্জাং মহীদু চোংলে। তেজোত্তা য়াওববদি  
তিন কুং-কুং য়োৎকদবা ঙা মতুয়া লৈমায়দা চাইদুনা লৈবে।

কুঞ্জোনা ওকপোই-শাউনীংবোই হায়বকই— “কবিনো সখী, নঙনা  
তৌবিসিবু! নশানা ইঞ্জাং হৈদোকচবগা ঐঙোল্লা তাইনবিব্রা?”

“নঙনা মুকম-মুকম শোনবদু তানীংদ্রদুনা তফিং-তফিং চংপদা খুদি  
খীজিল্লদুনা হৈদোকইবা খঙওত্রা।” ’সি হায়বগা চফ্-উয়ানসু লংঝায়বে। কুঞ্জোনা  
খামজিল্লি। অদুবু লোইদে সখীতোস্বীদি —

“ঐগী লাইবকসি ওছোকইদকো! কদায়দগী, লাইবিক হৈবা শূনিংদবা অমগা লৈমিন্নকদুনা শী থোকইবনি শী থোকইবা।”

কুঞ্জো খামজিনবা লেপ্তে— “ফবে - তোকও, সখী নঙবু! ঐনা শূনিংদবা লাইবিক হৈবা ওইকবদুনা ওসি নঙনা খুদি খীদুনা ইল্লাং হৈদোকপদি ওইবম্মোইনে ইবেম্মা।”

সখীতোহীদি মৈবী থোকই— “খীনা, নুপীনা থাকপা নুপানি হায়নবদু চপহেক চাবজাংনি। শূদি শূনিংদবা, অহাওবদি চানীংবা।”

কুঞ্জোনা মখুংনে-মশানে - “বাদু কায়বকদৌবে সখী! ঐ চাক্সা অমত্তা চনীংদ্রেহে!” হায়বল্লাগা মফি ফং কন্দুনা চাকখুমদগী মায় লৈথোবক্সম্মী। মদুদা সখীতোহীনা পেলহৌদ্রদুনা চাক পুখমদু পায়দুনা খংইন ইনশীল্লকখি অমুক। কাংথোল মখোঙদা থেংজিল্লদুনা চাক্স লময়াইদা পুমাচাই চাইনা তাবম্মী। কুঞ্জো খাঙবা ওমশিল্লক্সে। রা অমত্তা ওাঙদনা চুমদ্রিং চঙশিনবিদুনা থোঙজিন মকমদা ওবিবা, মপানা পায়বস্থা চৈশু অমনবদু তাপ পায়দুনা হোংচীল্লক্সগা শাস্তব. হৌবকই। য়ুল্লোমবিবা মচীন-মনাওশিংনা চেনশিল্লক্সুনা খাম্মী। কুঞ্জো, রা মখা তাবমদনা মাজোলদা থোক্সে। মচীন-মনাওশিংদুসু মখোয় অনীবু শাউদনবা থেমজিল্লক্সগা হল্পেত্র:

অসোমদা, শাউনীংবা অমদি ইকাইবনা য়োল্লবা সখীতোহীদি পীক্লিবা মচা অনী অদুগা চাবম-থক্সম খঙদনা য়াতাহৌই।

কুঞ্জোসু, ওসাইমথৈ মবুক গ্র-গ্র খোংদুনা মাজোল উবোক্তেন্দা পীশুম শূকুনা ফল্লমদগী লুস্বা খোঙথাংগা লোয়ননা ইমুং চঙলক্সুনা চুমদ্রিং ফমুংদা কাখংবিবম্মী। অদুবু তুহুদি য়াবমদে। খল্লি - মাগী নুপীনা চৈবদা য়াওবকখিবা রাইহে “নুপীনা থাকপা নুপা ”গী রাহন্দোক। চুম্মী, খীনা হায়নবা হায়ববু. মতৈমনা ময়ান্দদা চৈবদা মঙোল্লোমদা ওনশিল্লগা রাইহে’সিমক শীজিল্লদুনা চৈবা য়াওত্রে। নুমিত্তদা মতৈমনা — “... নুপীনা থাকপা নুপাদনবু নুপীনা পুশিল্লকঅং” খোঙগ্রাই শতুনা, হাউই হাউতে খিদুনা চাবদা রা পেংপনি! কতনলাই চুবা নুপাগী. মতৌগা তহীবক্সনু, ইকাইজৈ ...!” অসিনচিংবা।

নুমিৎ অদুদগী কুঞ্জো, মতৈমবু উবদা থৈদুনা চংলিবনি। অদুবু মতোম্মতা থেমজিঙে — “হয়েংদগীদি ইখুংমক্লা ষম্পোং-লাঙ্কোল পায়বগদবনিনা মহোয়না হায়বিবা ফজ্জব্বা রাইহৈ’দুদগী ঐহাক লাপথোকপা ওম্মগনি।” অসুন্না থল্লিঙে চৈবকসিদা, সখীতোম্মিগী নাহেখোল ভাবকই। মচাশিংসু তোয়না য়াওল্লি, মবুক লান্ধগী হৌনবা।

কুঞ্জো ঝল্লুবগা নিংঙল্লকখিদে। ইমুংগী অরাং-অপা মেম্ববা হোংনবদা কোয়চেন চেদুনা নোমজবিবী মগী নুপীবু নুংশিবকই। নিংশিংলকই — মহাক্লা তোয়না শোনমনবদগী কোবী য়োহ্জাক্লাগা লৈবকখিবা ঙাপাই। মহাও ফাওবা তংহৌদনা অবেন্দদা মাঙখিবা।

অসুন্না খন্ন-খন্না মহাক তুমথখিবম্মী। অদুবু লান্ধবা মবুক অদুনা মাবু, নোং-ঙানফাংত্রিঙে’ হৌদোকপিবম্মী। মীং পাঙথোবকপদা উবকই— ওবাং খাউ হাপকনি হায়বা কাউহৌববা লেমতোন অদুনা মুশি-মুশিবিবদুসু।

কুঞ্জো তুমথবা যাদ্রে। নুপী-অঙাংশিং হৌগৎনজিঙে ষম্পোং খৌইবা ৗংপনা ফবে ঝন্দুনা ফমুংদগী কুমথবক্লাগা কোয়েং-ফি অমত্তং থিবি। ইমুংগী ফিয়ানফমদা ফি-না মবোল-মবোল লোনশিন্দুনা লৈবিবদুদগী অমম্ব’দুদা মাদুনা অচৌবা অমা চিংথোক্লাগা কোয়েং য়েংলীল্লে। নজ্জলদসু ফিজীনা থুংনা ফুপ্পে। অদুদগী শঙ্কোন য়ৌবজ্জুনা বেডি মচৈ অমসু চিংলে। অমত্তং লেমহৌবিবা অদুনা মৈখেংকা কোন্ননা কোয়েং অদুদা কিশিল্লগা ষণ পোৎমাদু পোৎপু পানশিল্লগা লাঙ্কোল লেংথোংনবদুনা তোব্বান তম্মা হাইদোবক্লম্মী।

ষম্পোং খৌইবা হৌবে। কুইনা পল্লুব্বা অব-তিতি’দু ওসি অমুক পল্লে। চংবা রাংহৌবদগী মুখোকপ্তবা বেড়ি’দু না-দ য়েপলীল্লি। লম মচেং অদু লৌওন অমা খৌইবা লৌইবদুনা কাবণ থাগদগী অমুক অনীবক লৈবা হৌবে। তাঞ্জাসিদা, াহৌঙল্লা ঈকজ্জগনবী মতৈমা অদু মনাওনুপী মৌনৌ অদুগা সনাবুল অমমম ষপ্পদুনা তুবেলদা কুম্মিল্লবকই। কুঞ্জো, মতৈমা অদুগা কৌন-ঙাঙনদবগী মথক্তা ণাওনুপী অদুগসু হজ্জৌইবপ চংনৈ।

মখোয় অনীদু মুকম-মুকম ঙাঙনবদুনা লাকই। অদুবু কুঞ্জোনা খৌইবিবা

ମମାଦୁ ଯୌବକପଦା ତୁମିନ ଲୈନସିବସ୍ମୀ । ସହାକ୍ତା ସିଂଗିନା ହାଈଫେକ୍ତଂ ଯେଂଲୁବଦା  
 ମତେୟନା ସାବୁ ଯେଂଲୁବଦଗୀ ହଂ ଲୈଶିନସ୍ତ୍ରଗା ସନାଓନୁସୀ ଦୁଦା ସିଂଗିନା ଇଞ୍ଜିଂ ଅମା  
 ଓଂସିବଦୁ ଓଂହୌଈ । ସନାଓନୁସୀନସୁ ଅମୁକ କୋକସୁମ ଫି-ଦୁ ବଞ୍ଜିକ୍ତଂ ହାଈଦୋକ୍ତଗା  
 ମଞ୍ଜୋନ୍ଦା ଯେଂଲୁବସ୍ମୀ । ଅଦୁଦଗୀ ସାଞ୍ଜା ଚଂଲିବା ମଞ୍ଜୋନ୍ଦା ସଂସ୍ତନା ଇଞ୍ଜିନୁନା ସୋଞ୍ଜେନ  
 ଫାଞ୍ଜିନା ନୋକ୍ତଗା ତୁବେଲଦା କୁମିନସି ।

କୁଞ୍ଜୋ ବଞ୍ଜି — “ନହାନସଂସ୍ତେ ଐନା ସଂସ୍ତୋଂ ସୋଈବା, ଇନାଓନୁସୀସି ଓଂଦ୍ରିନା,  
 ଅଦୁନା ନୋକଈବା ଓଈବା ତାଈ ।”

ସଂସ୍ତୋ ଅନିନା ହଞ୍ଜକପା ସତସଦସୁ ଅମୁକ୍ତା ମଞ୍ଜୋନ୍ଦା ସୁନ-ସୁନା ଯେଂଲଗା  
 ସୋଞ୍ଜେନ ଫାଞ୍ଜିନା ନୋକପା ତାବେ । ସବା ଲାପଥୋକସ୍ତ୍ରଗା ଇଂଫୋଂ-ଫୋଂନା ହୌନା  
 ଅମୁକସୁ ନୋକମିନସକସି । ଅଦୁଗା ସାନା ତାନିଂଦ୍ରବା, ଫଞ୍ଜଦ୍ରବା ସାଈ ଅମଦସୁ  
 ହାସିସିକ୍ତମ ସେଂଫାକ୍ତନା ତାସି ।

କୁଞ୍ଜୋ ସା ଓଂଓଦେ । ଅଶାଓବା ସାଞ୍ଜବା ଓଈନା ଓଂସାଈ ତୁନ୍ନା ଓଂସାଈଦ୍ରବା ବେଢ଼ି  
 ସତେକ୍ତୁ ସନାଦଗୀ ଲୌଥୋକ୍ତଗା ଚୁମ୍ବି । ମୈସେଂ ଲୌଥୋକ୍ତଦଗୀ କୋସେକ୍ତୁ ଶଂ ଅମୁକ  
 ଲୌଥୋକ୍ତବଦା ସଂପ୍ରେକ ସଂସ୍ତେ ଲାଞ୍ଜୁନା ଲଂଥୋବକସି । କୋସେକ୍ତୁ, ଅସଂସ୍ତଦା  
 ଯେଂସିବଦୁ, ଅଠେ ଫି ଅମା ନଂଲସଦ୍ରେ । ସଦୁ ସସୀତୋସ୍ତ୍ରୀନା ଅସୁକ-ନୁଂଦାଂ ତୋୟନ  
 ସେଂସବା ସାଂଞ୍ଜିଂ ମମାନ୍ଦୁନି ।

କମାସ କୁଈନା କୁଞ୍ଜୋ ସିଂ ଓଈଶିନ୍ଦୁନା ସଂଥଦୁନା ଲୈକବବନୋ ସଂଓଦେ । ସାନା  
 ସିଂ ପାଂସିଂକ୍ତମ ପାଂସିଂଦକ୍ତମ ପାଂଥୋବକପଦା ଓଂସାଂ ସଂସ୍ତମକ୍ତା ମେନା ସୈସିସ୍ତ୍ରବୀ  
 ସାଂସି ନୁସୀ ସସୀତୋସ୍ତ୍ରୀନା ହୈଥା-ପୋଥାଗା ଲୋୟନନା ନୋକଫେଂ ତୌଦୁନା ସନାକ୍ତ  
 ଲେନସ୍ମୀ ।



## কায়দোংফম থিরকপা

● বাকচীংগী ত্রং-ত্রং চিংশিনবা নুমিদাংনি। লৈচীল য়ায়া থাখিবনা থা  
থোকচববসু থাবলদি ময়েক ইশেং শেংলমদে। ঐখোয়' য়ুম চাংয়াদা য়ুমদোম্পোক  
ওইনা লৈবনি। ঐনা পিশক পীক্লিঙৈদা ইমা-বাবা লৈখিদবনা মবম ওইদুনা,  
হনুবি শীংদা চল্লবি অবোকা ঐগদা ঐনা জ্ঞান তাবকপা মতমদা য়ুম'সিদা লৈবন্তে।  
ঐখোয়' য়ুমদগী খবা চংলগা ঐখোয়' য়ুমগুস্তা য়ুমদোম্পোক অমগা লৈবি।  
মদুদা নৌনা হোংলকখিবা ইয়ুং অমগী য়ীওই অহ্ম লৈ — মমা, মপা অমসুং  
মচানুপী অমা। মখোয়দু ঐখোয়গুস্তা ডা-ফাদুনা হিংজবা ইয়ুংনি।

ঙসাই, নুমিং চুপ্পা পান্তা ডা লুমদুনা লৈকবনা, ইফা ফাবক্তবসু হকচাংসিদি  
ইচোক চোকথবম্মী। নুমিদাংদু চাক চাববা মতুং; মমাঙথোঙ অমা, থোঙনাও  
অনী পানবা, চকনা য়ুমথক ওইবা, ফক্কাংনা ফক্কাং খাবা য়ুম'দুগী থোঙ-  
থোঙনাওশিংদু চেজ্জেং লোনশীল্লগা হিপথবগে হায়দুনা ফমুংদা কাখংলি।  
অবোক্তি তুম্দি, মৈফু মনাজ্ঞা উকবোন তৌদুনা লৈবি। তাঞ্জা'সিদা হুই খোংবগী  
মখোল তাবকই। ফনা লাঙ্গদা খোংলম্বদগী অসুম-'সুম তান্দুনা খোংলকপগুম  
তৌবি।

ঙাইহাক মতুংদা হুই খোংবদু লেপন্তে। অদুবু খোঙউপ বৃত্তিকি গুপ-গুপ  
লাউবা মখোল, মথং-মথং, মশীং নাইদনা তাবকই। নকশীল্লকই। ঝল্লি—  
মহৌশাগুম ঝুংলাই পায়বা নহাবোলশিংনা লাঞ্জাবা চংলিমালে। মখা তানা  
বাখল ঝল্লুবগী মতম ফংখিদে। খোঙউপ মখোলদু থোঙ মনাজ্ঞা যৌশিল্লকখি—  
কোক-কোক! কোক-কোক! “দবরাজ খুলো!” অমুক্তং অয়াকপা খোজ্জেলনা  
হায়বকপদা ভাব তাবে; কাঙবু অমদু লাক্লে হায়বা। অবোক্তি না-সু খবা তাখিবনা  
তাগুম-তাদগুম তৌদুনা, ঐঙোন্দমুক, খোঙলোমদমুক, গুরুপ-গুরুপ য়েংঙি।

ঐ শোব চনীং তানা হোম্বগা থোঙ হাংনবা শেষ-শাই; অদুবু ফমথক্তনি।  
অমুকসু — গদ্রং-গদ্রং! “সুনা নহী হে ক্যা?” নমখায়দেদা থাকই।

ঐ, ফন চোংথবিদুনা থোঙগী পৌবোন শংলি। থোঙনা হাইদোকখিবগা  
লোয়ন-লোয়ননা নোংমৈ মতোন মবী-মঙামুক্কা ঐগী চুবাদা, লাইবক্তা,  
ঙকশমদা, থবাক্তা, মফম চান-চানা নমশীল্লকই। মখোয় অয়ান্না মমায়দা ফি  
মু কিশিল্লি। অদুবু ময়াং সিফায় ঙাক্তনি। পূন্না কৃষ্ণামুক ওইগদ্রা। মন্নি-মন্নি  
থাবল’দুদা অকক্কা মশীংদি ঝঙবা ঙমখিদে। ঐঙোন্দা নোংমৈ নল্লিবাশিংদুগী  
মবক্তগী অমনা মীতৈলোন্দা হংলকই—

“নহাক লালহৌবা নংত্রা? অতৈদি কদায়দা লৈ?”

“ঐ ইচম-চম্মা মীনি, ঙা-মীনি! য়ুম’সিদদি লালহৌবা লৈতো!”

ঐবু মপান্দা থোক্তক্কা নোংমৈ মতোল্লা ইঞ্জিং তৌবকপদগী ঐহাক  
থোঙজিন ঝাংমদা খোঙ থাংদোবকই। অদুবু নোংমৈ মতোনশিং অদুদি অদুম্যক  
হাল্লগীগুম মফম হোংদনা থন্নি। অদুদগী ঝাং-চাউববা অহমখক্কা নোংমৈ তল্ল  
তল্লদুনা ইয়ুংদা চঙশিনখি। ঙক্তি লৈথোকপা যাদে। অদুবু মীংচিনা পৈবপ য়েংলুবদা  
উবকই— অবোক্তা মৈফু’নাক্তা ইপঙ-পঙথবগুম ফন্নিবদু। মায় অসি য়ুমলোমদা  
ওনশিনবা যাদ্রবসু নাকোংসিদি ইয়ুংলোমদা লৈশীল্লি। মীকুপ খবগী ‘তুংদা মখোং  
অহমদু মবী-মবী থোক্তক্কে। ঐঙোন্দা ইয়ুংদা চঙনবা, অদুগা থোঙ লোনশিল্ল  
হায়বগী ইঞ্জিং উংলল্লগা মখোয় থৌনা ফবা খোঙথাংদা গুপ-গুপ থাংদুনা  
চংপা হৌত্রে। মখোয়না চংত্রবদা ঐসু থোঙ থিংজিল্লে। পৌবোল চেংনা থাকে।  
অদুদগী অবোক্তি মনাক্তা চঙশিন্দুনা মশা পায়বগা ফমথবগা হংঙি — “অবোক’  
অবোক কবিসু তৌদেকো?” ঐনা হংলিবদু তাফাঙবনবা কবিনো, ঐঙোন্দা  
য়েংবতমক য়েংলকই। অদুগা ইনমগনসিদা মখুং থল্লদুনা মপি ঈ-বা চেল্লদুনা  
হায়বকই—

“ইশু কবিসু তৌদেকো?”

“ঐ কৈসু তৌদে অবোক।”

“পীকত্রবা য়ুম’সিদা কদায়দবু কবি থিকনি। কাঙ্ক-লুকখা নোম্বদুন’.

মোম্পাক কাঙদুনা য়েংঙশ্মিবনি। অহিং'সিদা নত্রবদি মতম লৈতবদু'ঙায়বে।  
সিফাই নন্তেনে মহোয়দু! যমগী দূত ঙাক্তনি। মীগী থবায় লৌবা লাকইবনি।”  
অবোকা ষোঞ্জেল তনিক-তনিক্কা হায়বকই।

ঐনা হায়— “অবোক হৌজিক্তি হিন্নসি। তুম্মীংদ্রিববা অবোক?”

“তুম্মা! কমদৌনা তুমগদৌবিবনো? তুম্মীঙৈদা অমুক হোংচীল্লজুনা  
হান্তোকপীবন্মবদি। থাজ্বা য়াবিত্রা মহোয়সিবু!”

অবোকা ঐগা অসুম ঙাঙনবিঙৈদা অসোমগী য়ুমদোম্পোক্রোমদা হুই  
খোংবা মখোল তাবকই। ঐহাক ফমুংদা কাখংলি। ফমুংগা তাইননা ফাংলিবা  
থোঙনাও'দু মখোল থোকহন্দনা হাংঙি। মপান্দগী মীনা উবিবা তাবে বন্দুনা  
অমুক কুমথবক্কা লেমতোন দোশীদু গীক্কা লৈথৈ। অবোকসু ঐনা তৌবিবদুগী  
নাশোল্দি ষঙঙি। ষোঞ্জেল ফাজীল্লগা, মখুংনা হন্তুনা হায়বকই— “থোঙনাওদু  
হাংগনুনে নঙবু। নোংমৈ কাপশীল্লজুনা তোকঅবনি। ষিংজিল্লুনে।”

বজিক্তং হাংদোকপা থোঙনাওদু বজিক অমুক চিংশিল্লী। মীং অমগী  
অহোবা মফমদা ঙায়বে হাংলিবা। য়েংঙি হায়বদু'ঙাই, কবিগুস্ত'মতা শেংনা  
উদে। ষোংলিবা হুইদুদি, কবিগুস্তা অমনা ষংথা থাবদগী ষেং-ষেং লাউদুনা  
চেনত্রে হায়বদু ষঙঙি। থংনবা মীকুপ্তা গ্রোক-গ্রাক লাউবা, থোঙগুস্তা নমঝায়বগী  
মখোল তাবকই। ফক্কাংগী অহোবদা মৈঙাল অমদি উবি। থোঙ নমঝায়বগুস্তগী  
মখোল'দুগা ঈবোয়ননা ময়েক লৌবা ঙমদবা নুপা অমদি নুশীগী ষোঞ্জেলনা  
লাউবকপা তাবকই। অচীকপা চীংয়াদুদগী থোক্কপা মিপাইবগী ষোঞ্জেলদু  
অতোল্লা চীংমায়দা য়ৈকবগা অমুক হল্লকপগুম তাবি। অদুবু কুইদে, তপ্প-তপ্পা  
মমি শামত্রে অমুক। ইমুংগী মৈঙাল'দুসু হৌজিক্তি উষিছে। ঐগী ষাখলনরা  
কবিনো, মমি শাল্লবা থাবল'দুদা উবিবা, মশেন-মবাংলবা য়ুমদু থোক-থোক  
নোম্বগুম তৌষি।

ফনা কুইনা মীখোল তাকদ্রবা 'তুং — ইখঙ-খঙহৌদনা কপ্পকপা নুশীগী  
ষোঞ্জেল তাবক্কে। ইমুংদা মৈঙাল অমসু উবক্কে। ঙসাই ষোংলম্বা হুইদু ওইবম্বা  
য়াই; অমুক গৌ-গৌ ষোংদুনা কনাগুস্তগী মতুং ইল্লবগী মওংদা অসুম-'সুম

লাপথোকস্ত্রে। ঐ, ফমুংদগী তপ্পা কুম্ঠে। অবোন্ধি মনাক্তা চঙশিল্লগা তপ্পপ  
হায়—

“অবোক 'সোমদা কপ্পবা তায়!' অবোন্ধু তাফাত্তবত্তম তৌই। ঐনা  
অমুকসু মনাকোং মনাক্তা চীনসি নপশীল্লগা হায়—

“অবোক ইন্দোন ভানবীহোয়দা কপ্পবা মশোল তায়নে।” অবোন্ধা—‘হা’  
হায়দুনা ফুক হৌগৎলি। ঐনা হায়— “অবোক, অমুক্তা চংপীকবনা ফবোইদ্রা?”

“মহোয়দুব্ চংস্ত্রে হায়বা ঋঙত্তনে?”

“খোংভিবা হুইগী খোংলৈ’সিনা তাকপদি মহোয়দু য়ায়া লাগ্গা চংস্ত্রে হায়বা  
ঋঙত্তে অবোক।”

রা ভাঙদে অবোক। কোয়েং য়েংশীল্লি। মগী ফমুংগী লুখুমদা থল্লিবা  
মতোন তুস্তা ঋদুপমুক শাংবা থাঙ’দু শত্তোকই। মখুং ওইনা চৈশু পায়, মখুং  
য়েত্তুনা থাঙ’দু পায়; অদুগা হায়বকই—“লাকও, লেমতোন্দু পায়বকউ। নখুত  
থাঙ অমসু পায়বকউ।”

অসুম্মা ঐসু অবোন্ধী মতৌত্তম; থাঙ তোনককপা অমা পায়বদুনা,  
লেমতোন্দুমগা, য়ুমদু তল্লা লাক্কে। রা ভাঙদুনা কপ্পদি নত্তে হায়ববু, নুপী ওইব’  
অনীনা হীক্কা-হীক্কা থরায় শোক্তা কপ্পা মীকপখোলদি নকশীল্লক্কাবদা ময়েক শেংনা  
তাবা ফলকই।

খোঙ্কাল যৌববদা উবে— থোঙদু ঋজিত্তং হাইজিল্লবসু, ইশেং শেখদুন.  
লৈবিবদু। থোঙজিন মনুংদনা তাদুনা লৈবি, তেঙ্কবা, থোঙগী পু-না। ইমুং  
লময়াইদা ইচে ফজতোস্থীনা মফি-মবোল শেংলি হায়বা ঋঙদনা, লৈপাঙা  
মখুংনা শুবদুনা নুং-হীক্কা কপ্পি। ইচাই চাইববা অমুবা মশমশিংদু অমগা অমগা  
ইয়েং য়েংশীল্লনা উবে। মনাক্তা ইন্দোন্দুনা হীক-হীক কপ্পদুনা মবায়বক পায়দুনা  
ফল্লি। নাকন অমদনা খুডানা, রা-লানসু ভাঙদনা, নোস্থদুনা, ফল্লাং মনাক্ত’  
লেপ্তুনা লৈবি। ঐগী ঋত্তগী লেমতোন্দু পায়দুনা অবোন্ধা থোঙ ঋজিক হাইদোন্ধু’  
চঙখিবদা; খুডা-ইন্দোন অনীনা অবোন্ধী মখোঙদা পুত্প তুথবকখি। ঐহাক,  
লেপ্পিবা মফম’দুদগী ঋজিক মকম ওইবপ্পা লৈশীল্লি।

থোঙদু খবগা হাংদোবকপগা, অবোন্ধি লেমতোন মৈঙাল'দুনা ইমুং'দুনা চঙখিবগা, উবমদবা কয়াসু ময়েক শেংনা উবকই — শ্রু-শ্রু নৈশিল্লবা ফমুংগী ফি-বোলশিং। লুখুমদা লৈগদবা মোমা ফমুং ময়ায়দা ইথেক থেকচীন্দুনা লৈবস্বা; ফমুং মথক্তা লৈগদবা পোমফিনা লৈবাক্তা তাদুনা লৈবস্বা, অমদি ইমুং কাচিন্দা লৈবা ঈশিং চফু কায়দুনা ঈশিংনা ইমুং তংখায় পূমচোং চোংলিবদুসু মথং-মথং উবকই। খজিক্তং লোমা, মুমা য়েংশিল্লুবদা অমুকসু উবকই— ইচে ফজতোস্বীগী থবাক অমদি ঙকশমদা ঈ-থোকপগী অঙাংবা ময়িশিং। মমাদা কোনশিন্দুনা কল্লী—

“ইমা-ঐ হিংলুবগী কান্দ্রে' ঐ লোইবে ইমা!”

মপাগী মথোঙ কোন্দুনা অমুক কল্লী—

“বাবা-ঐবু কমদৌনা হিংঙু হায়বিবনো!”

‘সি হায়বগা মহাক রান্ধবস্মী। খুডা, ইন্দোন অমদি অবোক, মথোয় অহম ঈদুনা মাবু লায়কনৈ। ঙাইহাক মতুংদা জ্ঞান তাবক্লবদা, অবোন্ধা মথোয়বু থরায় বাদনবা থেমজিনবীবল্লগা ইমুংদুদগী খোঙ থাংদোবক্লস্মী। অবোন্ধা থোঙজিন হেক কাহ্নোবকপগা ঐসু ওসাইমঠৈ নুংশাশোব থিজংলম্বগুম খংহোন হোম্ববকখি। অদুদগী, হল্লা য়েংলমদনা অবোন্ধী ‘তুং ইন্দুনা য়মদা হল্লকখি।

অমুক্ৰি; য়ান্না ওল্লি। নুমিদাংদু মথোয় ইমুংগী ওইহৌবিবা ফীভম’দু অসুম খঞ্জিল্লুবদা ঐ তুস্বা য়াখিদে। অরাবা রাখল কোকথোংনবদুনা য়ান্না থেংনা ঐহাক তুমথখিবনি। অবোন্ধা কনানো অমগা মাজোলদা রা ওঙনবা তাবদগী ঐ মীকপ থোক্লকখি। মখা তানা ওঙলকপসু তায় —

“উপাই লৈতে ইন্দোন। পাজল ফুদোকপা ওমজদ্রবা ঐথোয়দি মফম’সিদা অমুক লৈহৈদ্রে। ঐথোয় পোকপদি মণিপুবদা পোকচবনি। মণিপুব ইমাগী মচানি। অদুবু ঐথোয়গী মোংফমদি মণিপুবগী রাংমদা ওইয়ু তন্ময়ালে ইন্দোন।”

ঐহাক ফমুংদগী কুমঠৈ। খুডানা মপি অব-ব নীলুনা অবোন্ধী ‘মাঙদা রা-এঙলি। লস্বীদনা ইন্দোন অমদি ইচে ফজতোস্বী মক লুকখদুনা মমায় ফীকক খুমগা লেল্লী, অঈংবা নীংথমগী লৈচীল মবক্তা।

অবোন্ধা শুৎ-শুৎ কল্পদুনা মমীতু ফিজীনা তৈথোন্ধগা হায়বকই—  
 “নহোয় অহ্মক নাদ-য়েক্তনা, নহোয়না নীংঙিবা মফম’দুনা তেক্ত-কায়দনা  
 যৌবা ওমজৌ। অদুগা ইশু নুপীগী মথবায় নুংঙাইরোইদবা বা ঙাঙগনু নহোয়না।”

ঙাঙন-ঙাঙনা অবোন্ধু ইচে ফজতোঙ্গীগী মনাক্তা চঙশিনস্ত্রে। অদুগা ইচেগী  
 মমায়দা খুমজিল্লিবা ইন্নফিদু হাইদোকুনা য়েংলুই। থিংবা ওমদনা অবোন্ধী মীন্তগী  
 পি-না চেছবকখিবদু ঐনা ইমুংদগী উই। ঐগী বাববা বাখল, শোন্ধবা  
 থেস্মায়’সিদি, মথোয় অহ্মগী তুশোল্লববা মতৌদু উকবদা ক্রক-ক্রক  
 ফাজীল্লকপশ্তম তৌবকখি। ঈহৌবকে তৌবা পি-বু থিজৎনবা হোৎনকবসু অবেন্না  
 তাখি।

অবোন্ধা ইচে ফজতোঙ্গীগী মকোক্তা খুইববা মাগী মখুতুনা নানবিবগা  
 খোঞ্জেল তনিক-তনিক্তা হায়বকই—“ইবেশ্মা! অবোন্ধা নহোয়বু বাস্তগী পাজল  
 লৈতেনে। চংলুকো-অঈংবা অচীকপা লমদা। মাঙগী লম্বী তেল্লকঅবা  
 অবোকহোয়দি যমগী দূত, সিফাই মহোয়গী মীওৎ-মীনৈ’সিদা অসুম পোখাফম  
 খঙদনা শিবা ওইনা লেলহৌবা তাবমালে।” ‘সি হায়বগা মখুৎ অনী চঙদুন  
 খুইববা মাগী মায়দা চেছবকইবা পি-দু তৈথোকই।

অমবোমদা, মনমগন্দা নেন্না অমময়্যা নছবিববা, মখুত্তা পোৎয়োম অমময়্যা  
 য়াছবিববা মথোয় অহ্মদু; মক লুকথ-লুকথ, লুন্নবা খোঙথাং থাংদুনা মল্লবা  
 লৈচীল মবজুদা অসুম-’সুম চঙশিনস্ত্রি।

## এপোইন্তমেন্ত লেতর

● “অদু অমবু ওইবে, অমবু ওইবে। ইন্তবভিযুদু মায় পাকসীদুনা থবক্কা হৌবকান্দা চাক অমতংদি হান্না চামিন্নখিসিকো।”

’সি হায়বগা নোক্র-নোক্রা ঝুং শোক্রবল্লগা তোংলকইবা বিজ্ঞোদুদা অমুক কাংলগা থম্মোয়দা মবোল লোনবা হৌই—

“মানি, মহাক মতমসিগী মীনি। শেলনা মবায়বক শেষখিবা। মেত্রিজা কম্পার্তমেন্তলগী মিংথোল ফংখিবা জামিনি, ওসিনা বেঙ্কগী মেনেজব। অমবোমদা এম.এস.সি. ফার্স্ট ক্লাস নোবেন চুংখাম। ইন্তবভিযু থামনবদগী ইন্তবভিযুদগী পেলিল ফংলগদবা...।”

অসুম ঝল্লুবদা মহাক ঝজিঙুং খোঞ্জেল থোকা নোঙ্কুবে। মদুদা বিজ্ঞো খৌবিবদুনা ইঙক-ঙুকা মঙোল্লোমদা ওনশিল্লকই। নোবেন ঝল্লি— “ফিবোলকা তনান-তানান্দবদুদা মহাক্কা ঐবু ঝজিঙুং ওাওবা অঙাওববকাইনা চিংনরস্বসু য়াই।”

অমবোমদা, নুপা’দুদি রা ওাঙলকখিদি। মমায় অমুক লৈথোঙ্কুনা মানা খৌবিবদুদা পুঙ্কিং চঙশিনখি।

নোবেন ঝল্লি — “ওসিগী ইন্তবভিযুদু মায় পাকনিদি নীংঙি। অদুবু তম্বা ওমদে। ’সিগুম্বা থাজবা থমখিবা ইন্তবভিযু কয়া মতমগী খৌবোন হৈবা খৌপুবশিংনা লোইনা মীনস্বা তাহনখি।”

অসুম ঝল্ল-ঝল্লা চংপনা খামগদবা মফমদু হেদোঙ্কুনা চংখংলল্লে। নোবেল্লা ইফিং ফিংনা হায়রকই —

“এ-এ, বিজ্ঞো! ঝাম্মু- কৈনো তৌবীবিদুবু! হৈনৌখোঙদি আদ লৈহৌবেনে।” বিজ্ঞো খৌবিবদুনা ইঙক ওুকা — “হৈনৌখোঙ হায়বা? হুম!

হায়বিদেদা, কৈথেলমচা চংসি হায়বি'দাইনো!" ঙাঙন-ঙাঙনা মুকম-মুকম শোল্লগা মমায় লৈথোক্তুনা অমুক হুনা খৌবক্লে।

নোবেন খঙলকই, মহাক শোয়স্ত্রে হায়বা। হায়বি—“কৈথেল মচাবোমদা চংসি।” অকক্লেবা মফম হায়বিদে। খল্লি অমুক—“কোকসি কবিনো অমদি তৌবমালে। অকাউবা হায়ব'সিমা ইতৎ-তন্তনা শাগোল্লবকএ। ওসাই বা ঙাঙদনা নোকখিবা অদুগা পূন্না য়েংলুবগদি মহাক্কা ঐবু বাখল চোইববা মীশক অমদি হায়না শোয়দনা খল্লম্মনি।”

হৈনৌখোঙ যৌববদা নোবেন বিজ্ঞোদগী কুমথবে। মানা পীগদৌবিবা তাবা অদু য়ামদে খঙন-খঙনা অয়াওবা খবদু পুথোক্তুনা পী।

“... ..।”

“কৈনো, পৈশা শুদ্রে শাউবনু হায়বীবিসিবু? লুপা কুনসিনদি য়াবোইয়ে। অতোল্লা কনাগুস্ব'মা ওইবদি নিফুদগী শুক্তা তাবোই।”

“য়াওদ্রদুনা তৌবনি, শাউবীনু। নোংমা মতাং চাব'মদা ঐ শোয়দনা পীজগো”

বিজ্ঞো খৌবা নুপাদু বা মখা তাবমদনা লৌনীংদ-লৌনীংদা লৌবগা মুকম মুকম শোল্লদুনা হুনা অমুক খৌখিবম্মী। মাগী মতৌদুদা নোবেস্দু খজিক ইকাইহৌই। অসুন্না ইকাইবা মচা মচা কয়াবক নংখিনি খল্লি মহাক। নহান নোংমঃ লস্বীদা চংলিঙে' গাভীগী হোর্ণ খোংলকপা তাদনা লস্বী শমগে তৌকবদা—

“হে-ননাদু পঙব্রাও! হোর্ণ অদুক হৌনা খোংঙিদু তাদ্রাও!”

নোবেন খংপ্রেক খংঙি। অদুবু শোব চনীংতানা হোম্ববগা তল্পপ খুল্লকই—  
“তাজহৌদ্রো”

“ননাদুবু তশেংনা পঙঙব্রা হায়বনি। পঙঙদি নমীং-ননাদু শিংনা, কোইয়ে”  
য়েংঙগা চংপা তাবা, খঙঙব্রা!”

নোবেন মক লুকা ঙাইহাক্তং লেপ্পন্নগা মফমদুদগী খোঙলৈ থুনা খোঃ খাংদোবল্লম্মী। মসিনি, না পঙদবা নোবেনগী কোক; থবক ফংদব' চোইজাইনববা বাখলনা হেক-হেক লম্মাংনহল্লিবা মাগী পুন্নি।



যুম যৌবদুনা পদ্দাক-পদ্দাক মাক্কোল হেক কাখংগা মমানা ইমুংদগী  
হায়বকই— “পিয়ল্লা চিথী অমা লীবন্বনি। তেবল মথক্তা লৈবনি।”

নোবেন থোইনা হবাওদে। ‘সিগুস্তা চিথী কয়া লাক্ত্রে। দিপোজিৎ থীবগা  
থবক চঙবগী। থা-দ লিশীং মবী ফংবা, মঙা ফংবগী। ওকএ, খাবে মথম্মোয়দা।  
অদুবু মহাক য়েংদি য়েংনীংখি, কবি ইবিবনো হায়বদু। হাংদোঙ্কুবদা উবকই,  
পবেং মবীদং ইবিবদু। বাবোলদি, মমাঙ থাদা ইক্ষালদা কোয়বা চংপদা মপা  
চানকদুনা ইত্তবভিযু যাওখিবা, তোলোপ্তি অকক্লবা খঙদবা ওজাগী ফমদুগীনি।  
মায়পাক্লে থবক হৌবীববো হায়দুনা ইবকপনি। তোলোপ্তি এক্সপবিয়েক্স লৈবগী  
মতুংইল্লা লিশীং তকক্তগী তবেং ফাওবা ফংগনিকাইনসু হায়নখিবা লৈ।  
অমবোমদা, থবক্কু তৌবা পান্নগদি হয়েংমক খোঙশানবা তাই।

নোবেন লাংতক্লে। ঝল্লি-হঞ্জিন-হঞ্জিন; চংসিবা চংকুমসিবা। মমৈথংদা  
চংকে হায়না লেপ্পে। অদুবু মহাক লৈকাইদগী নত্রগা মবী-মতাদগী শেল পূবা  
হৈনবা মী নত্তে। লুবিবদি, চংকে হায়বগদি পূদবা য়াবোইদৌবি; মহাক্সা নত্রগা  
মমানা।

চিথীগী মবোলদু তল্লবদা মমাদু হবাও-হবাও শেল থিবা চংখি। অদুবু  
পংকুই কুইদে। অমুক মায়থোঙ মকা লামফান্তনা হল্লকই।

নোবেল্লা চিংননা হংঙি – “ইমা কমদৌবকএ?”

তাহৌদবনবা কবিনো, ঝুল্লক্তে।

নোবেল্লা মখা অমুক তাবকই— “হোয়দা, ফংঙক্তগদি তোকপাইদুনি।  
তোলোপসু পঙচাউ চাউবা থবক মাদ্দেরা। অমবোমদা, ঐনা চখোকএ খল্লো;  
যুমসিদা ইমা নতোমতা কমাইনা লৈহৌদৌইনো?”

মচানা ইতন তল্লনা ঙাঙবদু তাবদা মায়পাকগী, দোং-দোং ঝুল্লকই—

“অদু অদা হায়দুনা লৈবনু। সে-লুপা লিশীং মঙানি, পায়শিল্লু। তোলোপ  
‘ম্ভ্রিঙে’ অহানবা থা-দুমদি খবা হৈ-শিংনা হেক লীজিন্নবো।”

“অদু ইমাবু নতোমতা লৈহৌববু ওমদৌবিভাও?” নোবেল্লা ইঙক-ঙক্সা  
হংলকই।

“কবিগী ওম্মোইদৌবিবনো। ইমা থোংবা-থাকপা, ফিশু-ফিজাস্তা ওমদবা নন্তে, লোইনা ওম্মী। হয়েং কোলা ওম্মান্তবা মতমদনা মতমদুগী থোকঅবা অমা অদুম লাকচনি। চংলু-চংলু লাই খুকমদুনা। থা অম-‘নী য়েংগা তোলাপ্তু নাতৈ চাবোয়দবা ওইবগনা শং হেক তোকথোকঅগা লোইবেদনা।”

খৌগৎ-রাইহেনীদি হায়ববু মমাগী খোঞ্জেলদু তনিক-তনিকখি। মহৌশানি মসিদি। অমন্তা পোকচবা মচাবু মমা ওইবীনা মীবমদা কবম্মা থানীংগনি। হৌজিকরাইদা শূকথবপ হল্পকখিবগী মবমসু মসিনি। অদুবু মচাগী তুংগী পুলিগীদমক বন্দুনা খাঙবা য়াবা খাঙলগে খনন্তে মায়পাকদী।

মখং’ নুমিত্তা মমাগী খৌজালগা লোয়ননা নোবেন ইম্ফালগীদমক ময়ুম লমদম লক্ষীপুবদগী খোঙ শান্দোবক্রে। মাগী থবকুগী ঈবৌবাংবনা লমজিংদুন মহাক ইম্ফালদা পম্বদনা যৌনীংখি। অদুবু লাইবক খীবদি, লম্বীদা চি’ নীংখায়বকপদগী চিংলক্তা অহিং লেনবা তাখি।

অমবোমদা, মফমদুগী খুঞ্জাশিং অমদি লম্বী শেশ্বা মীওইশিংনা প্ৰা’ অহিংচুন্না হোংনমিল্লবদগী নোং-ঙাল্লমদাইদা লম্বী য়াবদুনা গাভীশিং মফমদু থাদোক্ৰবকখি। অসুম লেপ্তনা লাকপনা অয়ুক্কি পুং তবামাথেই তাবমদাইদ ইম্ফাল যৌবকুম্মী।

নোবেন পম্বদে। হোতেল অমদা প্রপ-প্রপ চঙশিল্লি। অদুগা মায়-মীং চীন-য়া শেংদোক্ৰগা কবিনো খবা চাবগা খোঙলৈ থুনা থবক মফমদু ওল্ল লাকুম্মী। অদুবু হায়বকপা মতমদগীদি হাইফেং থেংথবে।

নোবেল্লা মুলদুদা থুংলুবা মতমদুদা কা-শিং অয়াস্তা থোঙ লোনবা উই। মুলদুগী, ‘ওফিস’ হায়না থাবা কা-অমগী মমাঙদা ফানশাং অমদা মহাক চঙশিল্লি ফম্মী। তাল্লকুদা, খজিক্তং মনীংলোমদা চখোক্ৰগা লৈবা, মায়গৈ অম্ম ফক্কাংনা ফক্কাং ওইবা হোতেল অমদা মশক্তি উবা ফংদনা, মী খবনা ওঙনবম্বদু তাবকই। অমনা হায়বকই— “এসে এমেনি, অদুবু লুপা লিশি মবী মখায়গী থবক’সিদা চঙঙু তম্মন্নমালে। কমদৌনি, শেলসু পায়দে, থবক খবা ফব’মা লৈগদবসু।” ‘সি হায়বগা নুপাদু ফাক-ফাক নোক্ৰকখি।

অহল খবা ওইবপ তৌবা, হোতেল মপু ওইবমগদবা মানবা নুপা অমনসু  
ময়াম চাবী-থক্লিবশিংদুগী অবাং-অপাদু হংলগা মখা শমথবকই—

“ইবুংঙোনা হৌজিক হায়বীবিবদু ওহোত্রা চুম্ববনি। শেলনা ওহুসি ওশ্মীকো  
ইবুংঙো। কবি হায়নি; জোইন্ত তৌববো হায়দুনা কৌববা মী ফাওবা মতম চানা  
যৌবঙে হায়দুনা মমীং ককথংলগা, ইন্তবভিযুসু ম্যাওখিদবা মীদু ওইনা হাপচীনবা  
ওশ্মীপোংনি।”

অমনমক খুল্লকই— “উম! ঐনা তাবিসে চুম্বন্বা তাবে। কনানো নোবেন  
কৌবা অমা ভি. পি. ওইনা খল্লেদি হায়বগা, মাগী মহং, মাগা মিং মান্নবা অমা  
হাপত্রে হায়নবিসে।” অসুম্মা, চাবম-থক্লিবশিংদু মুকম-মুকম ওাঙনবদুনা  
হোতেলদুদগী থোকখিবশ্মী।

মখোয়না ওাঙনবিবদু তাবদা নোবেন্দু পুমঙক ওকত্রে। কবিনো খবা হংলুগে  
শ্ল্যা ফুক হৌগংলি। অদুবু চৈবতুনা গেং-লোমদগী নুপা অনীখক চঙলকই। মখোয়  
অনীমক ইন্তবভিযু নুমিত্তা খেংনখিবা মীওইশিংদি নন্তে। অনীদুগী মবক্তা পিয়ন মানবা  
অমা ম্যাওবিবদুনা ওফিস কা-গী শো হাংঙি। অদুগা মশা খবা নানবা মীয়ায় চল্পবদুনা  
কা-দুদা চঙত্রগা ফাইল অমা কোল্লদুনা থেক্লকখি। নোবেন ফুক হৌগংলি—

“ওজাবু কবিপ্তন্বা অমন্তং!”

মীকুপ্তুদা নুপাদুদি খোঙকাপ মবী-মঙা হেনগতুনা চংখিবশ্মী। পিয়ন  
মানবদুনা কা-দু শো অমুক লোল্লগা, কবি হংলিবনো হায়দুনা হংলকখি। নুপা  
অমদুদি ওক্লপ অমুক্তং লৈশীল্লম্নগা কবিনো হায়বা হংলমদনা গেং-তা খামদুনা  
লৈবিবা কাব’দু তল্লা চঙশিনখি।

নোবেল্লা লাংতক্লনা মঙোন্দা থুংলবিবা চিখীদু লৈহৌবিবা নুপাদুদা  
য়েংহল্লি। মদুদা মানা, নোবেন্দা শংত্রিক য়েংলগা ওকশীল্লবা মান্না হায়বকই—

“ও-ও! ঐ তাব তাজবে! অদুবু য়াম্মদি নুংঙাইজদ্রে। সোমগী চিখীসি  
সুমদৌবনি। ঐখোয়গীসিদা মিং মান্নবা কেন্দিদেং অনী শুবন্বগী মখক্তা ঐখোয়নসু  
চেকশীনহৌদবদগী অতোল্লদুদা থাগদবা চিখীদু সোমদা ওইনা লান্না খাজীনত্রে।  
শোয়খিবা অদুগীদমক ঐখোয়বু ওাকশীগনি।”

নোবেন নুংশাশোব শাংনা হোছবকই। নীংশিংলকই, ঙাইহাক মমাঙদা হোতেলদা ঙাঙনবিবদু। মহাক বা মখা তাকদ্রে। মায়-মীং ইপঙ-পঙশিল্লদুনা মঙগী মতৌগুম মফমদুদগী থোঙ্ক্রে। ষোঙকাপ খবদং কানবদা মঙায়বিঙে' নুপাদুনা হায়বকই—

“সোমগী বেগ লৈহৌবে।”

নোবেন মীং-না খংশিং শিংঙি। চঙশিল্লদুনা বেগতু য়াল্লগা অমুক থোঙ্ক্রে। মাগী মতৌদুনা নুপা'দু ষোঙফম হোংদনা লেগুনা লৈহৌই। মতৌ অসুয়া নোবেন নীংবা কায়না ময়ুমদা হল্পকখি।

নোংমা অমুক অমদা মহাক, 'সুম খল্লবদা পেন্দবা, শাউনিংবা পুম্মক য়াল্লবিদুনা, মাগী মই-মশিং তল্লকখিবগী চে-চাংশিং য়াওবিবা তবং অমনবদু হাংদোক্তুনা মার্কসিত, সার্ভিকেকেতনচিংবা লৌইনা পুথোবল্লগা মখুং অনী চঙদুনা শ্র-শ্র নৈহংলি। মদুনসু পেন্দুদুনা শমজিনবা য়াদ'মই শিংগুপ শানা অমুক শেত্তংলি। শেত্তংপা অদুনসু পেন্দ্রি। অদুবু মখাতানা মহাক কবিসু তৌনীংঙাই লৈত্রে।

অসুয়া মহাক্রা নীংবা কায়ববা মীশক অমগী শঙ্কোন্দা লৈবিঙে' মমানা হবাও-হবাও চিখী অমা পায়বদুনা ঙাঙল-ঙাঙলা চঙলকখি—

“চিখীদি লাকপৈ মশীং নাইদে। থবক্তবু নাতৈ চাগন্দবনি!”

'সি হায়বগা মচানুপাদা নীশিল্লগা মখা অমুক তাবকই— “সে-সে হন্দক্সিনা কবি হায়বিবনো ইমাদা তাহল্ল। ওইগদবা থবক্সিবা, ওইবোইদব' থবক্সিবা হায়বদু!”

নোবেন ইই হৈনীংদনা লৌই। অদুবু চিখীগী চেখুমদু মওং অমদি তানা উবি। কোলকাতাদগী থাবকপনি। হাংদোক্তুনা য়েংঙি মীকুপ খবদং। অদুদগী নীশুম শুল্লগা মকোক পায়দুনা লৈত্রে। চিখীদু, লুপা লিশীং তবামঙাদগী হৌগদবা, মহাক্রা পায়্বা ইন্তবভিযু ফমজখিবা সবকাবগী লৌইশঙ অমগী সুপবতাইজবগী ফম অদুগীনি। কাউববা মতমদা ওসি এপেইন্তমেস্ত লেতব লাক্সি।

নোবেনগী মতৌ'দুনা মমানা গুরুপ হংঙি—

“কৈদৌবগে ইবুংঙো! থবকি নংলমদ্রববা?”

তন্দে-মাদে খুশ্মী— “থবকিনি ইয়া!”

মমানা মায়থোঙ মকালান্না মখা তাবকই— “সবকাবগীবা, প্রাইভেংকীবা?” অশাংবা নুংশাশোব অমগা লোয়ননা নোবেল্লা খুন্সকই— “সবকাবগী থবকি ইয়া।”

সবকাবগী থবকি হায়বদুদা মমানা হবাওনা অমুক হংলকই—

“থবক মফসু কদায়দনো ইবুংঙো?”

“কোলকাতাদনি।”

“অদুদি কৈদৌঙে চংপা তাবি?”

“লাকইবা শগোলসেন নুমিংসিদা জোইন্ত তৌবগদবনি হায়বি।

মমাদু মখুং থেকই — “অদুদি ওসি ইবাই, হয়েং থাংজ, হংচীং নোংমাইজিং . . . . ., চয়োল অমগী মতমদি লৈবিদনা। অদুবু লম-থান্নিনি থেংথদ্রিঙেদা চংপদি চুশ্মী। হায়মু-হায়মু, চংপগী পৈশানা কয়ামুক চঙগনি হায়বদু।”

নোবেন ফুস্বংনৈ। মমানা হায়বিবদু তাগুম তাদগুমশ্মী।

মচাগী মোং ইহা হাদবা মতৌ’দুদা মখা অমুক তাবকই—

“নঙনা পৈশাগী বন্দুনা কোক শাবিবদু ইয়া লোইনা খঙ্ডি। অদুবু কোকু নঙনা শাকবনু। ইমানা ওইনা শাকবগে...”

নোবেল্লা মীং পাঙন-পাঙনা উদ্রিঙে’ মমাদি লৈকাইদগী শেল পুকনবগীদমক কোছোঙ রাংমা লাল্লনে। কৌগে তৌবসু মমাঙগী লৈবক ফাওজীনখিবনা হানত্রে। নোবেন, “ইস” হায়বা রাইংগা লোয়ননা মবায়বক পায়দুনা লৈহৌই।

ঙাইহাক মতুংদা মায়পাকপী হল্লকখি। মচানা মফম হোংদনা অদুম লৈবস্বদুদা হায়বকই—

“এ! হৌজিকফাও চেগুপ ময়ামসি খুন্দোকৈদি হায়দ্রদুনা মখোঙ-মখুং শীং তিংথোফুনা লৈবশ্মীনেসে। কোয়চেন চেল্লিবা ঐনা রাংদ্রেনে!”

‘সি হায়বগা মচাগী মমাঙদা লৈবিবা তবং’ মথত্বুদা ফিজীদা কিদুনা পুবল্লিবা পৈশাদু লৌথোক্লগা থম্মী। অদুগা মখা তাবকই—

“কাঙজমগী ননে বিলাশিনিদগীনি। মাদি দিল্লিদা, কোলকাতাদা তোয়না চংপনীনা প্লেন ভাবানা কয়ানো, ট্রেন ভাবানা কয়ানো হায়বদু লৌইনা খঙ্ডি। ট্রেন্দা চংপগীদি পৈশাসিনা লেমপানা কোল্লবনি হায়হৌই।

অদুগা নঙনা তৌগদবা হায়ববু তোলোপ ফংদ্রিঙে’ অহানবা থা-দু পৈশাদি খবা হৈনা শীজিম্বা তাবে...।”

ঙসাইমথৈ মায়থোঙ মকা লান্নমদবা নোবেন্দু মমানা ঙাঙলিবদু অসুম তাকবদা ফাক-ফাক নোকথোবন্ধে।

“খী-দ অঙাওবসিদি! পৈশা মমাঙদা থম্মকানসিদিদি নোক্কএনেসে। কোকু শাদ্বেকো হৌজিক্তি।” অসুয়া শাউজিমদুনা মচাদা নুংশিনা ঙাঙলম্নগ. মায়পাকপী ইমুং চঙখিবম্মী।

হৌজিক্তি, মাকোলদুদা, থবত্বু জেইন্ত তৌবা মতমদা উৎকদবা অশেংবা চে-চাংশিংগী শমজিম্বা য়াববোইদবা চেপ্তপশিং, অর্থ থোত্বুবা শেলগী মপুন অমদি মখোয় অনীগী লংদাইদা পুন্নি লানফমদা হঞ্জিন-হঞ্জিন মাযথীববা, মহাব মশানা ‘ঐ নোবেল্লি’ হায়নীংদ্রবা নোবেনগদা ঙায়হৌবে।

## ডাক্তৰ ঐজ্ঞা

● “.....?”

“.....!”

“অস! ঐদি হিঁদাক লৌগে লাকই, কৰ্মাইতৌনিদুদি...”

“লৈতে হয়বমজুদা 'সুম শাংথবিবকইসিবু কবিগীনো ইবেশ্মা। লাইশঙ  
ৰাই তৈবিঙৈসিদা শাউহল্পনু ঐবু, লেঙঙো-লেঙঙো!” মৰৌলৈবা, পুকুংদা ৰা  
লোংপগী ঝুংশাউনি।

ফজ্জবী ৰা মখা তাবমদনা নুংগী মুৰ্ত্তিগুম, মমায় ঙাংশিন্না মীকুপ অমন্তং  
লেপ্পলগা হনত্ৰে।

খৌবাণীদু, মহাক্কা চংখিববোমদা গীশুম শূৰুগা পৈবপ য়েংদুনা লৈহৌই।  
অদুদগী শকফম হঞ্জিল্লকুনা ৰাই তৈন-তৈনা মুকম-মুকম অমুক শোল্লকই—

“ঐ’ নুপাসিসু ওঙী ওঙবজাংনি। মী’ মচা লৈশাবী অসিদা শাউফমদি  
থোক্তবনি ঐসু।”

যুম পাল্লবনি। অদুবু চহী মঙা হৌজীনস্তবসু মমীত্তদি মচা উবা ফংদ্রি।  
পোকমীল্লবা মনাওশিংগীদি মচা অনী লৈবা, অহুম লৈবা য়াওনত্ৰে। লৌইনা  
তোঙানসু চানবে। ঙাওবা হনবা য়াববনি। অদুবু ডাক্তৰ ঐজ্ঞা...।

থৌইনা চাউবা ডাক্তৰমক নত্ৰবসু চাবা তুমদবদগী পোকপা লায়না অমদি  
লোক-লাইহৌনচিংবদদি ডাক্তৰ ঐজ্ঞা হয়ত্ৰবদি লৌইবে। অমবোমদা, ঐজ্ঞাগী  
লমচং নৈনকববদি — মাদি ৰামোন ওইদুনসু শা-ঙাবু হেমা খোয়দাজবা,  
থৌইদোক্কা নিশাগী লমদসু পঙনোপ নোপচদবা মীনি। কাংশী, শবীক পায়দুনা  
খৌংদবসু কুইববজাংনি। মনং চঙলুববসু ঈকজবদি লায়বদনা ঝুং-শা ফাওবা  
শাহৌই-হামদবৌ তৌদুনা চাকখুম চঙলৰুগা লৈবঙদা খৌবাণীনা ঙৌজবিবা

ঙা-মতুম খাংদগী কোখতুনা চাবসু হৈনবা ঐজ্ঞানি। তুবেল মপানগী নাপী-  
শীংবী শোংলপ হৌবা লুম্বা য়াবা মফমদা লুম্বগা, মাংন-মাংনা নত্রগা মাংবা  
শাজিন্নদুনা খুংতুনা লৈবগা তুবেলদা ঈকজবীশিংবু; মক ওইনা নুপীগী অচিকপবু  
লোম্বা য়েংজবগা পুন্সীগী অরা-অনা কয়া কাউথোকপা ওমজবা মীওং ওইনসু  
তৌই।

খৌবাণীনা রাই তৈবা লোইদুনা ঈকজবগা লৈ-শু কতুনা লাইগী খৌগল  
চঙবা হৌবদা ওয়বি। 'লৈকাইগী হুইদ্রোম' মৌনা হোবে-হোবে লাক্সনা  
হংলৈ—

“সুমতী - চম্ভো লৈত্রা?”

“লৈতেয়ে। কনা ওমদবা য়াওবে ইনম্বা?”

“অঙাং অতোহুদুনিই। মশাদু শাগতুনা চেঙ খৈবদু-ঙাইবে নীক্ষুনা  
লৈহৌবিবা। হিদাকু নঙনা খঙঙগনা নঙনা হেক পীবো, চম্ভো অমুক ঙাইদ্রবসু।”

“হোয় - ইনম্বা! ঙাইহাক্তং ঙাইবীবো অদুদি।”

খৌবাণীনা লাইগী খৌগল লোইশিল্লদুনা থোক্কপগা ডাক্তব ঐজ্ঞান  
অনাবা য়েংলুবদগী হল্লকপগা মপা চানবম্বী। অনাবগী লাইওংদু হায়দগ  
হুইদ্রোম' মৌনা ডাক্তবদগী হিদাক লৌবে। হিদাকমলনা লুপা নিফু থোকে।  
লুপা কুনদং পুথোবল্লগা হায়বকই—

“নিফু শুদ্রে, অরাংপদু হয়েং পীবগে।”

অসুম্বা হিদাকমল তংখায় পীবল্লগা হুইদ্রোম' মৌদু প্রপ-প্রপ হনস্ত্রে। ডাক্তব  
ঐজ্ঞা, খৌবাণীদা পৈবপ য়েংলগা পৈশাদু ফুবিংখাউদা হাপচিল্লি। মীগী মতৌদুদ'  
খৌবাণী, পীশুম শূক্কদুনা ওঙলকই— “ডাক্তবকা ওইবীবনু, লৈকাই  
নুংঙাইনবা। শোংপগা কবিগা, হিদাক লৈবদবু। হয়েং পৈশা খৌবমদাইদন'  
ঐঙোন্দা হেজ্ঞা তাবা।” ঐজ্ঞা খুল্লক্রে। খৌবাণী, মখা তাবকই— “ইকাইজবে  
ঐদি মীগী মমাঙদা, মায় অসে থমফম লৈত্রবনি।”

হন্দক্কি মতাংসিদদি ঐজ্ঞা খুল্লকই— “কবিনো ইকাই হায়বিসিবু। হিদাক  
শোংখিবৈবা?”



খৌবাণীদু অমুক তুমীন লৈস্ত্রে। ফুমজিন্দুনা থম্মিবা হাফম'দু ফোঙদোবকদৌবে। মমীৎনা পৈবপ-পৈবপ য়েংবা হৌবকএ। চৈবকসিদা, ঐজ্ঞানা কবিসু নাচুংলুদনা হায়বকই— “চা লোনবা লোইববা নংত্রাও। পুথোবকও, থেঙস্ত্রনি ঐ। তুবেল হাংমদা অনাবা অমগী অমুক চংলুগদৌবিবনি।”

খৌবাণীদু তুবেল হাংমা পল্লকপদুদা ঝাঙবা ওমদ্রমালে, হায়বকই— “তুবেল হাংমৈ অনাবসিদি কুমলায়না হায়বদুনি। চহীচুগ্লা লাইয়েংঙবসু ফবা কৌবা লৈষিঙ্গ্রে।”

খৌবাণী ঝঙঙি, ঐজ্ঞাগী তাং। অনাবদা থৈদেদ্রুগা মগী অপাস্তা লম্বীদা চংলিবনি হায়বা। লৈকাই য়্গ্লোন্নবশিংনা তুমীন-তুমীন ঙাঙনবদু তাবদগী, ঙবাংদি হেঙমক ঝঙবা যাবা ঝঙলুবগে হায়দুনা ফজ্বীহোয়গী কোল্লুগ্তা লৈবী মনেহোয়দা নুমিদাংরাই কোয়বা ওইনা চত্তুনা হংদোকু ববনি। মনেনা হায়বকখি— “ইমীৎসিনদি উকদ্রি। অদুবু লৈকাইসিনদি ফজ্বনা ঙাঙনবে। অসোমদা, মমা হনুবী অদুনদি অমুক পুং তকত্গী নুমিদাং পুং তবেং ফাওবা হোতেল ফম্মিবনিদো হায়দুনা লৈস্ত্রেদো। মদুগী অচেংবা তাঞ্জাদু লৌদুনা ঈবাং চখনবিবা ওইতাবেদনা। 'সিনি হাবী হায়ববু।”

মনেগী হাদু তাববতুং” খৌবাণী হাখল লৈতাদনা হল্পকখি। অদুবু মমীৎমক্লা উদ্রিবনিদা মচেচুগ্তা য়ৈদুনা মগী নুপাদা ঙাঙবা হৌবিবনি। ওসাই ফজ্বী লাকপদা শাউবগী মবমসু মসিনি।

খৌবাণীসি হাতবু খবা ঙাঙগনবগী হানি। মগী থোকপা চাং অমদা শিংজ্বী নুপীনি। খল্লি — “ইনেনা হায়বকখিবদু ঝজিক্তং ওইগনি। ঐঙোন্দা লোইনা তায়দোক্কাইদুদনা হা ঝবদি শোয়দনা লোংলমগনি।”

অমবোমদা, ঝজিক্তং হায়বদা ঐজ্ঞানা ভাব ইতা তশিন্নদ্রবদা খৌবাণীদু ফুমদ্র হা'দু ইফেংহেক ফেংদোবক্রে— “ঐ চিন্দুনা ঙবাং ইনেহোয়দা চংলুববনি। য়হোয় লৈকাইনা কবি কবি ঙাঙনবিগে হায়বদু লোইনা তাবকঅবনি। অদুগা অনাবা শাজিন্নবী লমচং লুদবীদু ঐজ্ঞাবু হংবা হৌজিকঝাইদসু লাকঅম্মনি। ঐনা লৈতে হায়বদুদা ঝনত্রবনি।” ঐজ্ঞানা ফিংলপ খুল্লকই— “ইসে! হিদাক লৌবা লাকইবা ওইবিবিনি।”

অদুদগী থৈদোকপা য়াবা থৈদোজুনা মখা শমথবকই— “মী-মকোক  
 ঙাওবৈ লায়না লৈবনীনে। হোয়, ডাক্তব হায়বদু ওইশিল্লুববনিনা ঐসু অনাবগী  
 মনাজ্ঞা চঙদবদি য়াদেদো। মদুদা, য়াবু নত্রগা ঐবু কল্পকপা মীন।  
 পাউথোকপীববনীনে।” খৌবাগী নুংশাশোব শাংনা হোম্ববকই, অদুগা  
 হায়বকই— “ঙাঙবীববদু শেংদি শেংঙেকো ঐজ্ঞা?” ঐজ্ঞা খুমগে ভৌত।  
 অদুবু খুন্না ওমদনা অদুম লৌশিল্লে।

হোয়, তশেংনমক্তি ফজবীদু কোকঙাওবগী লায়না অমবুদি লৈবজাংনি।  
 অদুদা, ঐজ্ঞাগী শাজংকা মপা চানকবগী বানি। মবক-মবক্তা যদি ডাক্তব ঐজ্ঞ  
 উনবা, হিদাক লৌবা অদুম লাকইবনি। অদুবু ওসিদি খৌবাগীদগী শামিন অম  
 ফংবনি।

চিংনবনা থল্লবা খৌবাগীগী বাবলদি মওল-মওল ঝল্লি — “কোকঙাওব  
 ওইবশ্মেই, অবোংপা ফোংঙক্তনবা চাবা হিদাকুম ওইবল্লি।”

’সুম ঝঞ্জিল্লুবদা হুমাং অনঙ্গী কাবকই। থৌইদোকপা ইমুং-মনুং শৌ-শৌ  
 লার্ডনবা তৌদনা তাজ্ঞা ওইদুনা লৈত্রে, ঐজ্ঞানা তুবেল বাংমদা চংপগী তাল্লক  
 অমবোমদা, খৌবাগীনা ঝল্লিবসিগী ওল্লতৈনবদা ঐজ্ঞাদি হন্দক-মবকসি তুবেল  
 বাংমদা শূকচং চংবিদ্রে। ফজবীসু অমুক হুমা লাকবিদ্রে। অদুবু বাবলদি লৈওং  
 খৌবাগী। হৌজিকসু চাউশেন শেলবি।

নোংমা নুমিদাংবাইনি। খৌবাগী, ধূপ-থাউমৈ কতুনা লাইগী থৌগল  
 তৌবি। তাজ্ঞাসিদা ঐজ্ঞা থোকবিবগী ষোঙউপ মখোল তাবকই। ষাউজাউ এম  
 য়াল্লদুনা হুমা য়েংলমদনা থোকবি। অসুয়া হন্দক-মবকসি নত্তনা হালদি হেক  
 হেক চলি। কৈথেল কাবিবনি মাগীসি। অদুবু ’সিগুন্না ষোঙচংসি ওসিদি থৌগল  
 য়াল্লা চিংনবক্রে। নোংমতা কৈথেলদগী ওল্লা হল্লকবিদে।

বা ঙাঙদে খৌবাগী। লাইগী থৌগল প্রপ-প্রপ লৌশিল্লুল্লগা মফি তনতং  
 হোংলগা ঐজ্ঞাগী মতুং ইল্লকই লাপ্পপ। ’সুম ইল্লবকই। কৈথেল কাবিবা ঐজ্ঞাগী  
 কৈথেলদা মীকুপ অমফাওবা পল্লমদ্রে। অসুম চংবিদুনা থোং লাছোকত্রে। তুবেল  
 বাংমগী মনেহোয়’ ঘুমসু তুংওইনবল্লগা মুশি-মুশিবা পোদোন থাল্লিবা ফজবী

শঙ্কায়দা যৌশ্রে। খৌবাণীদি মমশীল্লকপদুদা মনেগীদা চঙহৌই। মনেদু লাইগী  
খৌগল তৌদুনা লৈবশ্মী। খৌবাণী উবদা ইঙক ওক্লা—

“মমশীল্লকপসিদা কদায় চংলুবনো সুমতী?”

“মুতুম লৈকাইদা মী অমা উনগেনা লাকপনি। খিঙং ওনমল্লিমালেনা  
'সুম চঙঙকপনিদা ইনে’” খৌবাণী রা লোংলি। মনেদা— “ঙাইহাক ফশ্মু  
অদুদি।” হায়বগা মাজোল কাচিন্দগী মুডাদু পুখোবকই। খৌবাণী রাখল লৈতাদে।  
মনেনা হায়বিবদু তাগুম-তাদগুমশ্মী। মনেদা— “ইনে, ঐ হাম্মা অমুক্তং  
চখোকউখিগে।” হায়বল্লগা তফিং-তফিং অমুক থোক্লক্রে। মনেদু মাগী মতৌদুনা  
তঙক-তঙক য়েংদুনা লৈহৌই। অসোমদা খৌবাণীদি অসুম লাকপনা  
ফজ্বীহোয়গী য়েল্লখা যৌশ্রে।

তাঞ্জাসিদা ইমুংগী মনুং ওইবপ্পা নুপীগী খোঞ্জেল অমনা তনিক্লা হায়বকপদু  
তায়—

“নঙ, নঙ লাকঅনু! নঙদি মীবু মাঙহনবনি। ঐবু লাইয়েংবা শাজিল্লবগা  
কবিগী ঐবু মাঙহনবীবি। কবিগী লৌশিনবসু ওম্বীদ্রি।”

‘সি হায়বগা হীক-হীক কল্পকপগী মখোলসু তাবকই। নুপীদুগী রাহংগী  
পাউখুমদি কনানসু পীবক্রে। খৌবাণী জ্ঞান তংখায় মাঙঙি য়েল্লখাদা। নুপীদুনা  
কপ্প-কপ্পা মখা অমুক তাবকই—

“হৌজিক্তি লৈবাক শাবা শল্লেনদনা। চংপীত্রো, পামজদ্রে। নঙদি ডাক্তব  
নঙে; লমচং কামত্ৰবা জীবনি, মীনুংশি খঙদবা।”

খৌবাণী হুমাং কাবমশৈ রাইহে অমস্তা চীখদনা তাবি। অদুবু হেল্লা  
তানীংলিবা নুপা খোঞ্জেলদি হৌজিকসু তাদ্রি। নুপীদুনা শাউনা অমুকসু—  
“চংনীংদ্রগা লৈবীহৌবো, ঐ ওইনা চংত্ৰগো।”

ইমুংদগী থোক্লকপা খোঙথাংগী মখোল তায়। অমনা তাল্লবকপগী মখোলসু  
তায়। থংনবা মীকুপ্পা খোঞ্জেল ফাজীল্লগা ওঙলকখিবদুদি খৌবাণীনা তানীংলিবা  
নুপা খোঞ্জেলদুমক্ৰি।

“ঙাইখোনে নঙবু! শাউখিনু চঙঙকখোসে।”

নুপী'দুনা থোঙ মনাক্তগী— “নঙনা হায়বা বা অমত্তা ঐ তাবা পামত্রে।  
শিব-চঙবা মফম ঋঙদ্রবনি ঐ ওসিদি।”

অসুয়া ঙাঙন-ঙাঙনা থোঙ হাংদোঙ্কা, নুপীদু, হীক্ক-হীক্ক কত্তুনা  
থোঙজিন রাংমা লাছোবক্কবদা ইমুংদা লৈহৌবিবা নুপাদুনা মখুং পায়দুনা য়াল্লি—

“লাকখোবা! মীনা উত্তগা ঐবু হিংনা থাববোইনে! সে - ঐ লানত্রে।  
অশাউবদু অমুক্তা ফাথখোসে। ওসিদি ঐ, নঙবু থাদোক্তুনা চংলবোই। লাইনা  
তস্ব'মা লৈজবন্মনি, হৌজিকমক লোইশিল্লু, কনা ঋঙদ্রিঙে' লোন্না চংত্রসি।”

ইমুংদা পোদোনগী মৈরীনা ঙাল্লি মুশি-মুশি। ঙাঙন-ঙাঙনা নুপাদুনা নুপীদুবু  
ইমুংদা চিংশিনত্ৰবদা য়েলখাদগী খৌবানী মিহ্ল ফ্রং-ফ্রং চোংলদুনা চেছোবক্কে।  
অদুগা থোঙজিন রাংমদগী তনিরুবা ষোঞ্জেলদা হায়বকই—

“ঐজ্ঞা ডাক্তব! হৌজিক হায়বীখিবদু শেংদি শেংঙেকো?”

'সি হায়বগা বা মখা তাবমদনা ইন্নফি'দু লেংজুমদা ফং হাইগৎলগা,  
খৌবানী, ফী-ফী কান্নদুনা ষোঙথাং থুনা থাংদুনা চংখি।

অসোমদা, মস্বববা য়ুম'দুগী মনুংদা উংখৎনবন্না অনী অদুদি লম্বা  
লম্বাঙনবগুম মুশিববা মৈঙাল'দুদা তঙক-তঙক অমনা অমদা য়েংদুনা লৈনহৌই।

## মঙ অমসুং তাইবং

● ওফিস্তগী য়ুম য়ৌবক্লবদসু মীস্তা শংশং উবি, য়েংহৈদ্রবা য়ৌদোকু। মীওই অহুম সবকাবগী লান্গীশিংনা ফাভ্রগা মফম খঙহন্দনা মাঙহনবিবগী মায়োস্তা চংপা ষোঙচংকী মীযাম্মা, লম্বীদা লাকপা মস্ত্রীগী গাড়ী চংফম লীদবদগী ঙাকশেল-লান্গীশিংগা ষোঙচতুদা য়াওবিবী নুপীশিংদুগা খুং থোক্লবিবদু। মদুদা মতীং লৈবী নুপী লুচিংবী খবা শাখীনা শোকপদগী লাইয়েংশঙদা পুখংখিবা, খবনা ঙাকশেল-লান্গীশিংদুবু মথশ্মায় শোক্লা চৈহৌবা, খবা অমনা কায়দুনা চেমহৌবদু।

ফুইনা হোনবা নুংশাশোব অমগা লোয়ননা মাক্সোলদা মীকুপ অমস্ত্র লেপ্পলগা, ইমুংদা চঙলগে হায়দুনা থোঙগী পর্দাদু হাইদেবক্লবদা থোঙ শো লোন্দুনা লৈবস্বদু থেংনবে। ঝল্লি—

“ইমাগা মহোয়’নী কদায’ চংস্ত্র’জাংনো!”

য়ুমথংনবিবা ইপন তোলেম্মা মবোয়’ মাক্সোলদগী শোল্লপ হায়বকই—  
“নমাগা মেমচাগদি মৈবাগী মিতিং য়াওকনি হায়দুনা চংখিবনি। নঙ ঙাইহাক ঙাইবো।”

ঐ ফি-বোল হোংদোক্লে। য়েন্নখাদা লৈবিবা নোংগী ঈশিং লীকথল্লা য়াওবিবা তেঙ্কিদুগী অঈংবা ঈশিংদুনা মায়-মীং তাথোক্লগা মবোয় ঙাইবা ওইনা মাক্সোলদা থাবিবা ফানশাং অদুদা লোংনা হীপথৈ। ফান্দুগী পান্সোম হেন্দোকইবদুদা মোণ ওইনা ষাঙলগা মীং তপ্পা উইশিল্লী। মীকুপ খবগী ’তুংদা ঐহাক মঙলৈবাক্তা ষোঙদাবক্লে।

অদুদগী ষোঙ অসিনা ঐবু অদুম পুখিদুনা শূক্লবা উমং অমদা য়ৌবক্লম্মী। ঐহাক মতম খবগী মমাঙদগী কোয়চং চতুনা লৈবক্লিবনি হায়নসু তৌই। হকচাংসু য়াম্মা চোকথৈ।

ঙাইহাক পোখানীংদুনা ঐ অনকপদা হৌবিবা উপাল অমগী মখাদা চঙশিনবদা ঙায়বি; তাবকই— মিপাইববী শা অমগী লাক্স-লাক্সা খোংলকপা খোঞ্জেল। শজীপ্তস্বা ওইবস্বা য়াই। ওইবস্বা য়াই, শাহীংচাবা শা অমনা শোল্লবা জীবদুবু তুহংকদগী কোয়তান তাম্বা।

ঐ পোখাফম খঙদ্রে। তশেংনা, অসুক চীকস্ত্রবা চীংনুং, মীনিলখোলসু অমস্তা তাদ্রবা মফম অসিদসু অঙম-অঙস্বা নমজা-নমথেক্সবগী চংনবী লৈনবি হায়বা ঐ কাউকবে। অদুদি ঐ মফম অসি স্বদস্তা খাদোকপা তাই। মসি ঐগী লৈফম ওইবদা মতীক চাদ্রে। ঐহাক খোঙথাং কন্না থাংবা হৌই। অদুবু, মদুসু ওইথোকখিদ্রে। উচেক-রায়গী খংপ্রেক খংবা খোঞ্জেলনা থাংলস্বা খোঙদু চপ লেপহ্নস্ত্রে। চংকেদি ঝল্লি, অদুবু চংঙমদ্রে। তোল্পবা জীবশিংগী মতেং পাংবীবনা খবদং ওইববসু ঈশ্ববনা পেনবীগনি ঝল্লুবদা ঐ, তপ্পা খুং'সিনা লৈমায়দা শৌদুনা ফমথবে। ঙাইহাকী মতুংদা অমুক পুমচীক চীকস্ত্রে মফম অদু।

হৌজিক্তি চোকথববা ঐহাকসি পোখানীংলে। অদুনা, অকংবা উনা খবা খোল্লগা তমখীববা শা-উচেকশিংদগী ইশাবু কঞ্জবনা নুংগী শুকং অমদা ওছোক্সা বানা চঙলে। অমস্ত্রনা শূক শুববা মফম'দুদা তন্দ্রা কুফেং-কাফেং শাম্বস্ত্র উখি। মঙাল ময়্যাম'দুনা লমজীংদুনা ফনা মনুং হঞ্জিন্না চঙলে ঐ। ঝমথংবা শুকং' মনুং অদুদা অমোনবা মফম অমসু থেংনবে। মদুগী মথস্ত্রা উনা অকংবশিং থাবগা ঐ নীংঙাইদনা হিপথবে। তুমগে হায়দুনা ত্রিল্লমক্তি নস্ত্রে। অদুবু ঝাং অসি উইশিল্লুবদা মমি-শামি উবা হৌবকই; পুন্নিগা মবী লৈনবা শক্ত্রম কয়া। ঐনা মফম অসিদা থুংলদ্রিঙে' খৌদোক খবা থোকস্ত্রবগুম ... ..।

শক্ত্রমশিংদুগী অহৌবদা উবি, ঐবু পাবী-পুবীদগী চাবোল-শুবোল লৌনব' তমখীববা লায়না অমনা চাবা হৌবকখিবদু। মতম কয়া চাংয়েংনবব'তুংদা থুংনখিবা ঐগী লোয়নবী ফাওবনা ঐবু লোয়নবা কিবদগী অমুক হনখি মপান্নমদা। মহৌশাপ্তম ফনেক খোয়দোম শেংলদুনা।

মহাক্সা চংস্ত্রবদা ঐ চেঙখাউ অমা পায়বগা খুকম তোংদুনা যুমথোঙ খুঁ- ঐগী অবাম-বৌবাংবা কোল্লফমগুম চঙবা হৌবকখি। মহাক লৈবিত্তেদদি ঐহাক

মতম চুয়া ফমদা তাদুনা লৈবন্বনি। অদুবু মহাক্সা চংব্রবদা কয়াদা কনখিবা ঐ অসে। অদুগা অমবোমদা, চাক্সিবা ঐঙোন্দা চাননবা পোৎ হাম্মদি হায়কনু, ঐগী 'নাক্তা কনামতা চঙবিবক্তে। কনা'মনা থোঙ গম লোনশিল্লি; কনা'মনা ফজ্বা রাইদেদা খবখুনা চংখিনবা হায়বীবকই; কনা'মনা চৈহৈদবা মওংদা ঐবু... ..।

অদুদগীদি ঐ কৈথেলগী মচী-মচীদা চঙবা হৌবে। তশেংনা কৈথেল ষণশ্রুম পৃক্তিদমক নিবদা হালেংদ্রে। অদুবু মদুনা ঐঙোন্দা অমুক হেন্না রাশ্রে। শোব ফুল্লি; শিগে তৌই অবাঙবা মবক্তুদা।

লাম্বনা খাঙফম খঙদদুনা ঐহাক হোতেল অমগী মমাঙদা খুং তিৎথোক্তুনা লেপ্লবে। হায়বকখি মপ্‌দুনা—“বুংলাংখাংফাও’ কৌদ্রি, থোকখো। চাগে হায়বগা হোবেন নুমিদাংরাই লাকউ। ময়ামগী অবেন্না শোয়দনা ফংগনি।”

বৃদক্তা ঐ, লৈহৈদ্রে মতাশ্রুম সহব থাদোক্তুনা চংপা হৌবে। খবক শূবা ওল্লম্ববদি লম্বীগী চিদাইদা নুং থুগাইনহৌবিবদু পুংখায় অমতং ওইববসু যাওকববদি অবান্না খবদং ওইববসু কোক্‌বমগদবনি। অদুবু ঐদি কদায় ? চংলিসিফাও’ নাহে-নাহেনা শোবগী ফীভম য়েংলগা চংলি; মসিদবু... ?

বল্ল-বল্ল খোঙদি থাংবা লেপ্তে। ঐসু মাবু অখিংবা পীকদ্রে। অসুম-’সুম চংখিদুনা মস্ত্রী অমগী থোজালদা চপ লেপ্লবে। বল্লি—“হন্দক্তি ঐগী পুন্সিগী অরাংপা খবদি শোয়দনা য়েনবা ওম্মনি। নিংখৌনবু অরাংপা লৈব্রা!”

চিংনবা লৈতনা ঐ, সনা শঙ্কায় তল্লা চঙশিল্লি। ঐগী খোঙজেল য়াঙলবা রাখলদি মস্ত্রীগী মনাক যৌশ্রে। অদুবু চোকখববা হকচাং অসিদি গেৎ মনাক্তা কনানো অমনা তুংলোমদগী লুশম’সিদা খংয়ান য়াল্লকখি। হল্লা য়েংথোক্‌বদা রাং চাউববা থোঙঙাকপা অমনা মমীত্তু কোবীশ্রুম ওংশিল্লদুনা অকিবা উংলকখি—

“কদায়দৈ অঙাওবনোনে! ঐবু মী ওইনা উদ’মঠৈ চঙগে তৌবন্মিসিবু। হে! মসি চাক্সিবনা চঙগদবা য়ুম নন্তেনে! মশক’সিগা, থোকখোনে!”

ঐবু ইছোবকই গেৎ রাংমদা। ঐনা হায়জৈ—“চানবীদুনা ঐবু মস্ত্রীগী 'নাক্তা অমুক্তং যৌহনবীয়ু। ঐ মঙোন্দা রাইহৈ মঙা-তবাদং হায়জনীংঙি।”

“হে’ মস্তী থবক য়ায়া চিল্লি। হৌজিক মী উনবা শংদে। নঙনা হায়নীংভিব্দু  
এঙোন্দা হায়য়ু।”

“ঐগী রা’সিদি মহাক নঙনা কনাদসু হায়কবা য়াবা নঙে। চানবীদুনা এবু।”  
ঐ চঙগে তৌই। অদুবু ষঙহৌদনা লুন্‌বা চৈ অমনা নময়াং’সিদা অনী-অহল্লক  
শাহুবা হৌবকই।

“থোকখো, থোকখো অঙাওবা। ফুবদা নশাদু পোপ্পা তাবে হায়বনি।”

ঐ রা অমত্তা ঙাঙল্লে। চৈনা ষাঙলদুনা উখোঙ অমগী মনাক্তা ফমথবে।  
হৌজিক্তি নুপা’দুনা গেং-সু লোনশীনবিত্তে। ঐদি মপান্দা চৈনা কোক্তনা  
ফমহৌবি। অদুবু গেং-কি অহোবদগী এবু য়ায়া থাজহল্লা হায়বকই—

“অ - অদুদ’সুম ফম্মুকো। ঐ, মস্তীদা নঙ লাকই হায়বা ষঙহল্লুগে।” ‘সি  
হায়বগা মনুংদা চঙখিবগী ষোঙথাংদি মগী বুত্তুনা তাল্লকই।

ঐসু থাজবে। মহাক্তা এবুদি নুংলিবীবে হায়বা। ঐ উখোঙ’দুনা মক্ট  
থোল্লকপা ঙাইদুনা লৈবে, অরাবা পুন্‌বা কাউথোক্তুনা।

পংকুই কুইখিদবোই নীংঙি মস্তীনা থোল্লকখিবদু। তপ্প-তপ্পা গাডীশিং  
খৌদোবকই। জীপ, কাব, মবী-মবী। ঐসু মনাক নক্সা লেপ্পী। ষল্ল - নুপা’দুনা  
ঐগা উননবা শোয়দনা হায়বম্মনি। মস্তীনা এবু কবিনো ষবা শোয়দনা হংঙনি,  
ঐসু ঐগী পুন্‌গী মাযখীববা লামায অসি কাঙদুনা মঙোন্দা উংপা গুম্মগনি।”

ঐ অসুম-’সুম চঙশিল্লি। গাডীদি মথং-মথং চংখি। ফিবাল অঙাংবা  
পায়দুনা, শাইবেল ষোংদুনা। মবক’সিদা মস্তীগী গাডীসু য়াওত্রে। ঐহাক  
খোঙকাপ তবা-কুনদং ষংচেন চেনখংলি। অরাবনা য়োল্লবা ঐ বাদবগুম্মবি,  
অদুবু চীন্দদি রা মচেন অমা ফাওবা ঙাঙবা থোকখিদে। গাডীদি অসুম-’সুম  
লাপথোকখি। ঐগী খোঙ’সি থাংবদা ষাবমালে, লেপ্তুনা লৈহৌবে। ষুদক্তা,  
তুংলোমদগী মাঙ থাগল্লক্লিবা জীপসি অমদগী ষুংলাই পায়বা ঙাকশেল্লোই  
অমনা ঐগী পুক্সোপ্তা নোংমৈ মতোল্লা শাফু কল্লা ষংখিনি খিল্লম্মী। ঐ মফম’দুমক্তদ  
তুদুনা লৈহৌই।

ওঃ হাঙলবা চাকখাউগী মৈচাক কোক্তিউ’ চৈনাদি মথং-মথং থুংলবি।



চৈবকসিদা, ঐবু কবেম্ববগী মখোল অমা হাইফেং তাৰি'শুম তৌই; কদোমদনো।  
তপ্পা মায় অসি গেং-লোমদা লৈশীল্লবদা ওসাইগী থোঙাওকপদুনা ঐবু য়েংলগা  
ইলি-শিনা নোকুনা লৈবম্বী। ঐ থম্মোয় শোকৰি।

অদুদগী ঐহাক, ঐগী বাকং তাবীনবা কনাসু লৈত্রে ব্লদুনা তমখীববা  
তাইবং অদুদগী য়ালা লাগা চথোবক্লে। অসুম লাকপনা মমৈথংদা নুংগী শুকং  
অসিদা থুংলবি।

ও! মঙ'দুদা মঙবা মঙলান অমদা তাউকবমালে ঐহাক। হিপ্লিবদুগী  
মখাথংবা শককু লেঙশুম-লাকুম তৌবকপদুদা মীকপ থোক্তকই অহানবগী  
মঙলান্দুদা। “হিঃ কবিনো'সিদি।” বৃদক্তা ঐ ফুক হৌগংলি। ওসাইগী তু  
দনশিংদুসু অদুম্বক পুন্সং লংনা পাইদুনা শাল্লবম্বী। মঙাল'দুদা অসুম-'সুম  
য়েংশিল্লবদা কবিগুন্না মবাং-তুবাংবা পোংশক অমা উবকই। ঐ তু খ্যাও চুংবি।  
খঙলে, মসি লাইবেম্বী। ঐ মাগী মখক্তা তুন্সবেদনা।

অসুম্বা কিদুনা লৈবিঙৈ'; লাইবেম্বীনি হায়দুনা তৌই, মফি-মবোল লশিং  
মফোনশুম ঠৌবী, কুচুসু ডাঙানবী নুগী অমা ওল্লকবি লাইবেম্বুনা। মাগী মশকু  
নীংঙমদবগী নুংশুক-নুংজানবশুম উই। ওইহাক মীংচাল্লবব'তুংদা বংপ্ৰেক  
বংবমমৈ লাউবকবি মানা—

“চেনত্ৰো বৃদক'সিদা নথদ্রায় হিংনবা। মায়গৈ পুম্বমক তমখীবনা বৃদুম  
চল্লবনি। অচীকপা পাস্তা নঙগী লৈফম ওসিগী তাইবংদা লৈত্রে। চেনত্ৰো উমং'সিগী  
বায়মদা, চেনত্ৰো নথদ্রায় পুদুনা।” ঐহাক চেছোবকবি ইপা পাখংনা।

মপান্দসু নুমিদাং ওইবম্বী। কবিমন্তা উবা ফংদ্রে চীংনুং'দুদা। শা-উচেকি  
অয়াকপা খোঞ্জেলদি তুজুংলবা ঐঙোন্দা ময়েক শেংনা তাবি। খেক-খেক  
খোংলকপা, যা-যা নিল্লকপা, মথং-মথং। অমুকসু পুদ্রপ-পুদ্রপ তাল্লবকপগী  
মখোল অমা তাবকই। ঐঙোল্লোমদা চেনশীল্লকপশুম তৌই, নকশীল্লকই অসুম।  
ঐ মঙশুম থোকত্ৰে মঙ'দুদা। ঐ'সে জ্ঞান মাঙলবনি হায়দুনা তৌই। ফনা কুইনা  
মীংসি উইশিল্লববতুং পাঙথোবকপদা উবকই — পঙলাপ লাপ্তনা কৈশাল অনীনা  
শঙাই অমবু ঈহীং-নাইহীং শাবমমৈ শেং-শেস্তুনা চাবম্বুদ।

এনা অসুম মীং কৃপ্তনা শংত্রীক য়েংলিঙে' কৈশাল অনী অদুনা অমত্তা ওইনা পুনশীল্লত্রগা মুশুক মুবা অচৌবা লিন অমা ওন্দুনা মনাক নকপা উপাল অমদা কাংৎবি। অদুগা, উশাদা মদুম শাবদ্বা লমখুনুগী, মকমসু মচাসু চাবা হৌবকই। পুন্নমকু লোইনা য়োংশীনত্রব'তুংদা লিন্দু মী অমুক ওল্লগা কুমথবকবি। মন্ত্রী-ফাত্রীশুদ্বা ফল্লাইবনি হায়দুনসু তৌই। মুন্না য়েংশিল্লবগা মবাং-তুবাংবা ফিজ়েং শেংপা লাগীশুদ্বাসু উই। মহাক য়াল্লা শাউই হায়বসি মাগী অঙাংবা মমীং অমদি শূজ়োক্লিবা পীশুম অনী'দুনা তাল্লকই। কবি কবদ্বা লোন্দা-পুদানো খঙদে পঙঙাঙতা ঙাঙঙি। মাগীদু এবু চৈবিবনি। ঙাঙন-ঙাঙনা নুপাদু ওসাইগী মন্ত্রী অদু অমুক ওল্লক্লে। মহাক্লা কবেল্লবা মীনোক অমগা লোয়ননা চঙশিল্লক্লেগা হায়বকই—

“মানা ঙাঙবিবদু নুপা নঙ খঙদ্রমালে। ঐখোষ অনী, হায়বদি, মাগা ঐগবু লিংজেল মান্নবিবমবৈ নহোয়শুদ্বা মীচম'সিদি ... ..।”

তাঞ্জাসিদি, মেমচানা লেংজুমসি নোন্সকপদগী, নুপাদুনা ঙাঙলিবদু লোইন তাবা ফংহৌদনা ঐ মীকপ খংথোক থোল্লকই। হায়বকই— “নুমিং তাং হৌগংলো।” উইকম-উইকল্লনা মীংসি পাঙথোল্লকপদা, থোঙ শো হাংন হাংনা ফিংলপ অমুক ঙাঙলকই — “বেল্লি চংপীশিং সিফাইনা ফুবদা নুপী অর্নি লায়কল্লবা ওমদনা লাইয়েংশঙদা শিবে হায়। তামোদি তাদ্রিববা?”

এনা ওকচনবিঙে, ইমাসু ঙাঙল-ঙাঙলা চঙলকই— “ইচা হল্লকঅদ্বা ফবে। লদ্বী-সোবোক্তকা থোকবিনু' লৈবাক ঈবাং হৌবক্লেদৌবি। অদুনা কার্ফিযু হেত্তা থমজিল্লকপসু য়াবি। 'সুমাইনা অশি-অনা থোকঅদি সবকাবদি কার্ফিযুদা তাইনবনি।”

ইমানা ঙাঙবা লোইবগা, নংহৌবোইদৌ' মতাশুম মাইক্তা লাউদুন' লাকপা তাবকই—

“...দিন্দ্রীক মেজিস্তেতনা থোকপা হকুম মতুংইল্লা শ্রেতব ইন্সফালনা কোনবা মফমশিংদা মতম কত্তনা কার্ফিযু থন্মো।”

## ছোচি ফোরো ফোরো ছোহিংপান

● কাউদ্রি ঐ ওসিসু; ময়াং কালিছা মাইবা-চাক্রিবা অদুনা ইচেগী অনাবা ফনবা তন্তুনা শোনখিবা মন্তুগী বাইহিংশিংদু। মখা তাবকপতনি মখোল শেংফাংত্রিবা। অদুবু মন্তুগী অহৌবা বাইহ মবীসিদি ওছোক্রা কল্লা শোনত্রে —

“ইশছু ... ছোচি ফোবো ফোবো ছোহিংপান...”

খঙদে কবি হায়বিবনো ?

কুমলায়নানা নাবদগী চংপদা খজিক্তং মস্তাঙ কোস্তক তৌবগী বাদনি, চহী হুম্ফুদগীদি শূকহেন হেল্লোল্লোই। মচা-মশু, নুপীনচিংবা লৈববা লৈতববা হায়বদুদি খঙদে। কোয়নদি চংলি মীতৈগী য়ুমথোঙ খুদিং কুম্ফুগী মিংলেন শোল্ল-শোল্লদুনা। খুদৈ অঙৌবা অপাবা অমনা চেঙখাউ শাই, মখুস্তা চৈশু অমসু পায়। ইক লুজববা লুজদববদি খঙদে, মবায়বক্তা চন্দোন্না পুমঙৌ ঙৌই। মানা শেংপা ফিজোলনা, অঙৌবা নন্তুনা অতৈ মচু অমস্তা লীজিন্নবা উদে। চংপদা খোঙথাং কল্লা থাংজববসু লোক্টি চিংখং চিংখত্তুনা মপি তাবমথৈ খুবা মীনি। মন্তু-যন্তু শোনব-খোংপা ইবনচিংবসু হৈ হায়দুনা লৈকাইনসু পঙহায় মহায়নৈ।

ঐখোয় ইচেগী হকচাংনা চিফেং-চিফেং ওমদবসিদা অখঙ-অহৈ, ডাক্তব-মাইবা কয়া পঙয়েং ময়েংহল্লবনি। অদুবু পাকহেক মমায় লৈবা উদে। নোংমদি, মহৌশাপ্তম কালিছা চাক্রিবা অদু লাকপদা ইমানা হংনীংনা হংখি। ইচেসু মাকোলদা লৈ। ইমানা—

“তা-দ’ মন্তু-যন্তুগা খঙবা লাকপা লৈববা, অমস্তং তাকপীবম্মুবা, ইচানুপীগী অনাবসি ফনবা।” লোক চিংখং চিংখত্তুনা খুন-খুনা খুন্মকই—

“খঙঙিনে খঙঙিনে কবি লায়নানোনে?”

থাজগনবা ইমানা মাকোলদা কৌখত্তুনা ফমহল্লি। বাবী শাই। ইচেগী মকোক্তা, মশাদা, মন্তু কান্না হৌই—

“ইলছু ... ছোচি ফোবো ফোবো ছোহিংপান...” অদুদগী মখাতান কবি কবিনো মবোল লৌফম খঙদনা মুকম মুকম অমুক...

হিদাক গুলি খবসু মাগী চেঙখাউ’দুদগী লৌখোফুনা পী। চাবগী মওংসু তাল্লম্মী। হিদাক’সিনা ফংত্রগা অতোম্মা মখাতাবা লাইয়েং চখবগী রাফমসু ফোঙদোল্লম্মগা অহল’দু মাগী হাঙলবা চেঙখাউদু থল্লবা থংনবা মুল্লোমদা মখোঙ থাংদোকত্রে। মানা কোলহৌ-কোলহৌ ‘কৃষ্ণ-কৃষ্ণ’ শোল্লগা, লোক খুনিং-খুনিং তৌনা চংখিবদু য়েংলগা ইমানা মাঙ্কোলদগী লাউহৌই—

“হিদাক্তি মথং লাকপদা অমুক পুৰীবকখিদৌবা নত্রা তা-দা!”

খুল্লম্মী লোক খুন-খুনা—

“হোয় হোয়!”

নুমিত্তদগী মাৰু ঐখোয়’ইমুং-মনুংনা ‘ছোচি ফোবো ফোবো ছোহিংপান’ হায়না অদুম খঙনবে।

হিদাক থাবা হৌবে। চাংয়েংনি। ইমানা হায় ইচেদা—

“য়ান্না থাজনা চাগদবনি। থাবু থাজদ্রবদি ফনা ফবা হিদাক ওইববসু কাল্লফম খঙদবনি। হিদাকসি চাবগা ফবগে খন্দুনা চাগদবনি।” মায় নোংপোক ওল্লগা ইচেনা গুলি মতুম অদু লাই খুকমদুনা চাবা হৌই।

ঐনদুম হায় ইমাদা—

“ইমা, তাৎ-পাৎ তৌবগা পৈশা লৌগদগী তৌবা মাল্লি। কৈসু হৈবমদৌ মাস্বে। মশা ফাওবা লোক খুবদা শি’দৌববসিনা হৈদুনা কয়াম হৈবমগদগো” ইমানা ইচে তাক্‌দনা খুল্লকই—

“অঙাং নঙ’ খঙপোং নঙে’ অসুক য়ান্না ডাক্তব-মাইবা য়েংহল্লে। ইমাবু কৈদৌ হায়বি’নো? কনানা খঙনি, মপা চাল্লকদুনা কোকহেক ফববসু।”

ঐ বা মখা তাক্‌লে। ইমানা হায়বিবসিদা অচুপ্তা য়াওই হায়বা ঐ খঙঙি।

মথং’ নুমিৎ হুন্নি-মবীনি মতুংগী বানি। ইমানদি ওহুেঙ্কা বানি ওইজবন্দগী লাকমন্দ্রবদুনা শাউনীংলুববনি। অদুবু কদোমদগীনো অমুক শং হেক মশক উংলবে।

“এ! যৌবীবকএদনা! ঙাইদুনা লৈজবশ্মীবনি। ঙসি নোংম-নীনীসি খবা ফগৎপশ্মী। হিদাকুগী ময়াইনবা কবিনো।”

ইমাগী থাজবদি হৌজিকসু মাঙদ্রি। ইচেনা মহৌশা’ মহৌশা ওইববসু ইমাগী মীত্তদি খবা ফগৎপশ্মম উববনি।

মনা-মশীংদগী শেস্বা হিদাক মহী লীক্লি অটৌবা অমা মাগী চেঙখাউ’দুদগী লৌথোক্লগা হায়বকই –

“ঙবাংনা লাক্লে খনবনি, শংদে। ঐনা লাইয়েংঙিবা অনাবসি ফনদি য়াশ্মী। অমসু অমসু নংনবা হোংনবদা মতমদি হেজমক হৌখি।”

’সি হায়বগা লোক খুন-খুনা মখা ভাবকই – “অদু ইচাগী হকচাংদি খবা ফগৎলে হায়বা নংত্রাও?”

ইমানা খুশ্মী – “হোয়নে, খবা ফগৎপশ্মম উইনে। মখাতাবা হিদাক ঙাইজবিবনি।”

ছোচি ফোবো ফোবো ছোহিংপান্না লোক খুবদু ঝাঙজীনবা ওইনা মথবাক্তা খুবাক্তা নল্লগা শোব থবেং-থবেংনা হায়বকই – “হিদাকু ঐ পীগে। অদুবু লাই ফত্তবগী চাকথা অমতংদি হান্না থাদোকখিসি। হৌজিক নঙে, হোবেন মশ্মকান্দা তৌগদবনি। অদুনা ঙসি অহিংসিমদি নহোয়সিদা লেকঅগে।”

’সি হায়বগা হিদাক লীক্লিদু লৈমায়দা থল্লগা মখা অমুক শমথবকই – “চাকথা’দুমা থাদোকত্তগদি হিদাকসিসু থকপা অদুম হৌবা য়াবে।”

অসুম্না ইমাগী থাজবগা, মাইবা - চাক্লিবদুগী নুমিদাংগী চাবা ফংনিংবা মতৌদুগা; ঙ্গিজনীংবদা থোংত্রা তেকপা হায়বদু থোকত্রে।

ইমুংদদি পুশিনবা কয়া নুংঙাইববোই হায়দুনা মাজোলদা মাগী হীপুবা ফি-বোল, কাস্তালনচিংবা খনবিদুনা মাগী পেল্লনবা খৌবাঙ লৌইবীবে। লোয়ননা ইঞ্জাং মথেল অহম-মবী শুনা লাঙলবা নুমিদাংদুগী চাবাদুসু পীজবে।

চাক তোক্লবা ’তুং, ইচেগী মকোক্তা মশীং নাইদনা মন্ত্র অমুক শোশ্বা হৌই – “ইশছু ... ছোচি ফোবো ফোবো ছোহিংপান...” মন্ত্র খুৎশোন-লাকশোন অদুগী হায়কবদি ইচেগী অনাবদু চেনখিবা য়াববনি। অদুবু শিখাঙ

খাঙদুনা হেক লৈবনি। মন্তুদু শোল্লবা 'তুং মশামক্সা হিদাকসু পীথকপা হৌই, চাং তমদুনা। অমবোমদা, লাই ফন্তবগী চাকখাদি ওসাইনা চাক-চামাঙদা থাদোকপ্তবনি। অদুবু হয়েংগী অমসু বাৎলি। হায়বকই অমুক, ফমথক্তা ফম্ম-ফম্মা—

“নোং গানফাংত্রিঙে উসিন অমসু শিলহৌদবা যাদবনি। উহন পান্বীদা শিনগদবা। উহন অস্বাইদা হৌবা নংত্রা?”

“কদায়দগী, মাইবনা শীজিল্লবা পোংপু ঐখোয়না খঙবা হৌনববা।” ইমানা খুশ্মী।

মৈনম অমা পায়বগা উহন থিকনবা ঐগা লোয়ননা চংলে। খবা চংলগা মনীংগী লৈপন্দুদা নীংখিজনা উমং মচা অমগুম চগুংননা হৌবশ্মী। মহৌ মকা ফবা পান্বী অমা মবা তংহন্দনা লৈপাকসু য়াওনা ফুজুনা পুবক্সে। মদুবু অমুক ইলিং খীজুনা য়েলখাদা থুমোত্রা খুমজিন্দুনা চেকশীমা থনলগা মহাক তুন্না চঙত্রে, কৃষ্ণগী মিংলেন শোল্ল-শোল্লদুনা। অদুবু নুমিদাং অদু মহাক পোখাবা ইফং ফংখিলে। অঈংব'দুদা মাগী লোকখুবগী লায়না'দু হৌবক্সমালে। কংখু খুবগী মনীং নাইদে। লোকখুবা লৌইবগা কৃষ্ণগী মিংলেমা মখা অমুক শমথবকখি। অমুকসু গাইহাক-গাইহাক তুমগুমসু তৌই।

নোংগান্দুনা ঐখোয়না য়াহৌনবকপা মতমদদি অহল অদু লৈবা উদে। মনীংলোমদা য়েংখোকউবদা খাঙ মচা অমা পায়বদুনা মন্তু শোল্ল-শোল্লদুনা লাকপদু উই। হায়বকই—

“শোয়দনা ফবনি। উহন্দা দম্বা-লাংফম ফন্তবা পুন্না শিলবশ্মবনি। হিদিন তাফমগী য়েংলোমদা খজিক্তং চংলগা লৈপুং মচা অমা লৈবদুদা খাবশ্মনি। মদুন' কংবা হেক হৌবকপদা ইচাগী অনাবসু ফবা হৌবগদবনি। কবিসু থহায় বাকবনু।”

মাগী বাদু তাবদা ঐখোয় ওকপগা লোয়ননা হবাওনখি।

মতৌ অসুয়া, হবাও-হবাওনা অয়ুকি চা-দু ঐখোয় পুন্না থকমীলবগা, হৌনবী মতুংইমা মাগী হিদাকমন্দুগী মথক্তা অহেনবা শেনফম খবগা হাপুন্' পীববতুং', মহাক, মাগী য়ুমথোঙ বৃদিং চংপা খোঙচং অদুগীদমক খোঙ থাংদোকখিবশ্মী।

ছোচি ফোরো ফোরো ছোছিংপান/১০৫

নুমিত্তুগী নুমিংমুংবা মমাঙ, চাক-ঈশিং চাদ্রিঙৈ' ইচেনা, তুবেলদা ঈকজ্বা  
চৎপদা ঋঙনীংমনবদগী লৈপুং'দুদা চঙশিল্লগা য়েংলুই। ঐসু য়াওই। মানা  
হায়গুনদনা উহুদু ইকং কংশিলা উবে। ধীহুবা তৌদনা তাপ পায়দুনা চিংখংলি  
ইচেনা, তৌহৈবা তৌহৈদবা। হায়বকই ফিংলপ—

“এ। 'সিদি তাং তৌবশ্মেদনা!” উবে, উহন পাস্বীদুগী মবামথৈ  
ককথংলস্বদু।

রাবীদু ইমাদা তনুবদা ইমাদি হায়কম ঋঙদ'মথৈ শাউখি। মহাকপু অমুক  
হুনা উনবগী নুমিত্তু ঐবোয় ওইখি। অদুবু 'ছোচি ফোবো ফোবো ছোছিংপান'-দি  
মানা চংখিবা নুমিত্তুদগী মতম কুইনগী ওইনা মায়গৈ অসোমদা মায় ওল্লকখিছে।

---

● জানুয়ারী, ১৯৯৬

## ইকাইবা

● “.....?”

“এনা কৈনোমতা হায়জগে হায়বদু মিতিংসু লোইশিল্লকঅবনিনা হায়জবা  
য়াবদবা হংজবিবা।”

“হায়বীয়ু তাসি!” হেদ-মাস্তবনা খুল্লকই।

“ওজা কালানা হৌগৎলগা চীংলেয়্লা হায়বকই— “এনা রাফমসি  
হৌদোকচবকপদা ময়াল্লা ঐবু রাবৌবীবোই। রাফমদি ‘সিনি – ঐখোয় স্কুলগী  
ওইনা চৎনবী অমগুম শেম্বীবিবা হায়গদবা, লৈবিবা হায়গদবা; হায়বদি –  
স্তাপশিংগী লুহোংবৈবু ওইবো, মচাশিংগী ইপান-থাবৈবু ওইবো, চউস্নেবু  
ওইবো, লু-কোকপৈবু ওইবো; খৌবম অমা হেজা থোকপদা ইশা-ইশা খঙনবু  
ওইবো, খঙনবু ওইবো, ঝায়বীবিবা পোৎপাংশেলগী শেনফম অসিগী  
মতাংদনি। ফংঙিবা তোলোপসি কনাগুম্বা সাইদ ইনকম লৈজদবা ওজা খবদদি  
পুল্লমক মসিদা তাইনবিবনি হায়জবিবা। মসিনা শীনবদা কোল্লদবসু য়াওবিবমগনি  
খল্লি। ঐ ইশামকসু অদুমঙাই – য়ুমগী ভাবা, থা অমগী চাননবা চেঙ-হরাই,  
স্কুল কাথোক-কাশিনগী গাড়ী ভাবা অমদি অঙাংগী স্কুল’ফী-নচিংবা পুল্লমকসিগী  
চাদিংশেল ঝাইদোকপ্তগা খুত্তা চনী-চহ্মগুম্বদনি লেমহৌবিবা। মদুদা অমুক  
লাইবক খীদুনা অনা-অয়েকুচিংবা য়াওশিল্লকঅদি ফীভম অমা তাদ্রিবা  
হায়জবিবা।”

“ওজা কালানা হায়নীংঙিবদু কবিনো হেজা হায়বিয়ু।” হেদ-মাস্তবনা  
উপ্লসিবা আনোফু লৌথোল্লগা হায়বকই।

“মসিদা হায়নীংঙিবদি ওজা, স্কুলগী চৎন-পথাপ অমা লৈবগুম, লুপ  
চাম-চামদগী তানদবীগী ফীভমদা, হেজা হায়বা খঙদে, ইশা-ইশা:



একাউত্তরদগী ককপনি খঙদে, তৌবীবিসি, খজিক্তং শেমদোকহগ্ননীংঙি। সজ্জেসন ওইনা হায়জববদা, স্বাইদগী ফজ্জগদবদি কনাদসু নক্ষু-হাফু তৌদনা মশা মশানা অঙম অঙম্বা, চাম্বু ওইবো, চনীবু ওইবো, য়াঈবু ওইবো, অঙম্বদু তেংবাঙনহনবা...।” ওজাশিং তুমীন লৈনৈ।

কালানা মখা চম্ববক্ত্রিঙে হেদ-মন্তবনা মবক থংনা হায়বকই—

‘সি মতাংদা ওজা কালা ঐ কৈনোমতা হায়জগে। মসিদা লুপা চাম পীদবা যাদে হায়বা চংনবীমক্তি লৈতে। অদুবু লুপা চাম হায়বসি হৌজিক্তান্দা কৈসু যান্না শেনফম নঙে হায়নীংঙি। অমবোমদা মানা মানা পান্না মওংদা পীনবসি য়ীংয়েং অমদা খজিক্তং ফজ্জদগুমসু তৌই। মমাঙদা ঐখোয় অমুক-অনীবক তৌজখিবদুনি। মদুদা ওজা খবনা য়াঈ, খবনা চাম, খবনা চনী পীনবি। মদু য়েংবদা ফজ্জবিদে। অদুগা ওজা কালা, ওজানা পুখংপীবক্কা রাফম’সিদি মমাঙগী মিতিং অমদসু খন্নপ্রবনি। ঐনা খনবদা মিতিংদু ওজা কালা য়াওবীহৌদ্রমালে।”

কালানা শোব চনীং তানা হোম্ববগা তপ্পপ হায়বকই—

“ময়ান্না য়ানবগদি খঙদ্রে। অমবোমদা, ঐনা পুখংচবিবা সজ্জেসন’সিসু পংকায় কায়দ্রববা খন্দুনা পুখংচবনি। তেংবাঙবা হায়বসিগী ওম্বৈবু লৈত্রা। চামদুনসু পেঞ্জদে ঐগী ওইনদি, লিশীংনসু পেনগনি খাজ্জদে, য়ামহগ্ননীংঙি। অদুবু লুপা চাম্বনা চাবা অনী চাজ্জবা কনাগুম্বগী ইমুংদদি চামসি অর্থ য়ান্না লৈ। ‘সি হায় হায়দুনা সেয়াব শূক্তৌ তৌববোই হায়বৈ রাফমদি নংচদে। অমুক্তং খন্নহৌবনা চুপ্পা হায়দুনা হৌদোকচবগী ব্রাতনি।”

হেদ-মন্তবনা কবেম্ববা মানবা য়ীনোক অমা নোক্রগা হায়বকই— “ওজা কালাবু ময়ান্না পীনবিসি নঙবা কয়া পীবা পান্নীবিবনো?”

ময়াম চেক-মোক লাউনদে। পুমচিক চিকই কা-দু। তিল্লিবা ওজা খুদিংমক্কা কালানা কবি খুন্সকপগে হায়বদু তানীংবগী মওংদা মঙোল্লোমদা মায় ওনশিল্লবকবি।

কালো, হায়নীংবদি য়ান্না লৈবম্বী। অদুবু পুম্বমজু থম্বোয়দা ওমশিল্লগা ব্রাবোয়শিনি ওইবা ব্রাঙাঙ অমনা মখা শমথবকই—

“ওজাগী রাঙাঙ’সি ঐখক্তা নাইতোম তাহনবগী রাঙাঙনি হায়দবা  
ওমজরোই। মতাংসি যৌবদি ঐসু বা মখা শাংথবা পামজদ্রে।” ’সি হায়বগা  
মহাক মায়থোঙ ঙাংশিলা ফমথবশ্মী।

ময়াম মুকম-মুকম শোল্লবকই।

অমনা হায় — “হৌজিক’ মতমদা লুপা চামদি কৈসু নস্তে। মসিদৈ তাবদি  
ইকাইনববনি।”

অহম-মবী ওনশিলদুনা অমুক তল্পপ ঙাঙনবকই— “ওজা কালানা  
হায়বিসি মপাহোঙদদি ফজদবা মানবা, মনুংদদি পুমচুম চুম্ববা বানি।”

অমনা অমুক — “হোয়নে, ঝদুনা য়েংঙ। থা অমদা যৌদোক মঙা-  
তকক্কা পুন্নপ থোকচীল্লকঅদি ঐখোয়গুন্না, তোলোপ ঝবা ফংজবিবসিদা  
মপুংফানা তাংদুনা হিংজবিবা ওজাশিংদি মীগী থোঙজিলদা চঙঙুবা তাবনি, নিকবা  
তাবনি।”

অমনা হায়— “ইশা ইশানা অঙম্বা পীনবসি ঐনা হান্না ওজা ওইজবকপ,  
ম্বুলশিংদদি অদুম চংনৈ।”

অনীনা পুন্নপ খুন্নকই— “ম্বুল অয়ান্না অদুমাইনা তৌনৈদা।”

অমনা অমুক হায়বকই— “হৌজিক্তি মদু অমুক চংনদ্রে। য়ান্না য়ামদব  
চপ-চপ য়ান্না পীনববনি।”

অমন’মুক ঙাঙলকই— “শান্তিবালা ’খোয়নীগীদি ঐখোয়গী নোলেঙ  
কবিমতা য়াওদবীদা হন্দকী তোলোপুদগী চনী-চনী ককঅম্বগী বানিসে। ঐন  
হায়দি য়ামদ্রবদা ইশা-ইশা ফাওদি ঝঙহনবীমু ’সিনিদা।”

ময়ামদু মুকম-মুকম ঙাঙনবা লেপ্লমদে।

হেদ-মাস্তরনা তেবলদা ঝুঝা দপ-দপ থাবগা হায়বকই— “ওজাশিং  
মুকম-মুকম শোল্লগুমসি। য়ানীংঙি নত্রগা য়ানীংদে হায়বদু ইশেং শেংনা  
হায়নসি।”

ওজাশিংগী মবস্তগী হেদ-মাস্তবগা ঝবা নকলীলবা ওজা য়ায়ঙৌনা  
লেপখংলগা ওজা ময়ামদা লৈনা য়েংলগা হেদ-মাস্তবদা ওনশিলদুনা হায়বকই—

“ওজা, ঐগী মোস্তদি ওজা কালাগী রাফম’সিদা য়ানীংবনা কয়া য়ান্না য়াওবিবা, অদুগা চাম-চাম হায়বদা য়াবিবনা ওজা কয়ানো হায়বদু খঙদোকঅগা য়ীশিং য়ান্নদুদা ওইনা চংহঙনীংঙি।”

হেদ-মাস্তবনা ফুক হৌগৎলগা হায়বকই— “উম, মদুনা ফবনি। ওজাশিং ইশা-ইশাগী অপান্না মতুংইন্না পীনীংবা; হায়বদি, চামদগী তাখনা পীনীংবা য়াওবগদি খুং অমুক্তা থাঙ্গংগীয়ু।”

হেদ-মাস্তব, লৈদুনা ওজাশিংদা য়েংলকই। কনাসু খুং থাঙ্গংনবকখিদি। তুমীন-তুমীন লৈনবম্মী। ময়ামগী মতৌ’দুদা কালা অমুকসু ইকাইবনা মায় ওংশিল্লম্মী, অমদি হেদ-মাস্তবগী রাঙাঙদুনা অবোইবা ওইবগা ময়ামদু কায়নবম্মী।

মতম খবা হৌব্রবতুং’ কালাগী মচানুপাগী চউন্না নুমিং যৌবক্লম্মী। ইপান থাবদসু চাক খাঙদুনা ওজাশিংবু বার্ভোন তৌদুনা পীজবা ওমখিদি। মবম অদুনা চউন্না’সিদা তঙায়ফদনা ওজাশিংবু পীজ-পীথক্লিংলম্মী। কালানা খৌবমদু শোয়দনবা মাগী নুপীগা কৃপা তান্নদুনা শীন-লাংলম্মী।

চউন্না নুমিংনি। লাইগী খৌবম লোইবব’তুং, কালা, কোহোঙদা থোক্তুনা লাক্দৌবিবা মীথুংশিংবু খৌবাংনা ওইবম্মী। বার্ভোন ফংলবা ওজাশিং থেংলপ-থেংলপ লাক্লবদু মায়থোঙ মকা লান্না খুং শোক্তবগা তবান্না ওক্লম্মী।

ময়াম পূন্না হবাও-হবাও চামীন-থকমীলবম্মী। চাব-থকপা লোইববতুং’ ময়ামদুবু ওইহাত্তং পোখাবীনবসু হায়জবম্মী। ময়ান্না পোখানবিঙে’ কা, হৈ-নচিংবা চানবা পোৎলমশিংসু লানশিল্লম্মী। তাঞ্জাদুদা, ওজাশিংনা তেংবাঙনবকপা শেল য়াওবিবা চেখাউ অদু হেদ-মাস্তবনা কালাদা মোমোন নোক্তা পীশিল্লকখি। কালানা খঙন-খঙনা খঙশিল্লদ’ হংলকই; পায়দি পায়কদে—

“কৈনো’সিবু ওজা?”

“কৈসু নন্তে! নুংঙাইনা পল্লু হায়বগী খুদোলনি!”

ফাগী-ফাবাঙ ওইনা হেদ-মাস্তবনা হায়বকপদুদা ময়ামদু বা লাউনা নোক্তম্মী। হৈ-চান-চানা হেদ-মাস্তবনা মখা অমুক শমথবকই—

“ওজা কালা, পংয়াম যামদবা, ওজাশিংগী মায়গৈদগী পীজবা:  
পোংপাংশেলনি, তবান্না লৌশিনবীয়ু।”

’সি হায়বগা মাগী হান্নদগী তিংথোক্লিবা খুতু খবগা হেন্না তিংথোবল্লশ্মী।  
কালানা নোকমি-নোকমি মখুং অনী লোল্লবগা মকালান্না হায়বকই —

“ওজা, বাবৌবীবা যাদে; অতৈ ওজাশিংসু বাবৌবীনু। পোংপাংশেল  
লৌবগা মীবু পীজ-পীথক তৌবসি ঐগী হৈনজদবীনি। অকাউবনা মবম ওইদুনা  
বায়মসি ময়ামদা মাঙজৌননা হায়জবা ওমজহৌদ্রে; মসিগীদমক ঐবু ওাকপীমু।”

লাক্লিবা ওজাশিংদু ওকচানদুনা অমগা অমগা মায় ওনশিল্লখি। অদুবু  
তিংথোক্লিবিবা খুংপু যান্না বানা হঞ্জিঞ্জবিবা হেদ-মান্তবগী মকা লান্নহ্না  
মায়থোঙদুদি খঙহৌদনা মকশীল্লকখি।

## মীৎয়েং

● “মসি পোক্কপদগী ইমুং অসি নুংঙাইবা হায়বদু ওমদ্রবনিই, মসিদা হান্না হেঙা...!”

পেন্দবা অমদি অশাউবনা লাকহংখিদুনা প্রপ-প্রপ হোংচীল্লুগা মাক্কোলজাউনা শুমাঙ মতোন্দা কোল ফেংলিবি মচানুগী অতোস্বী থোইনুবু মঙক পায়দুনা মেংলবে। থোইনুদু মমায়-মমীং ঙাংশং ঙাংশিদুনা মপি অব-ব চেস্ববম্মী। মচানুগী অহল লাংলেন্ন শঙ্কোয় অমনবদুনা চেঙ খৈবস্বদগী চেনশীল্লুগা ব্রং-ব্রং ঙাঙলকই—

“কবিগীনো ঋঙদে, খোয় পাবসে ওহোক্রসু শাউগনস্ত্রে। লৈকাইনা কুস্মে ওইনা য়েংনবনি হায়বনি।” ঙাঙন-ঙাঙনা মপাবু মখুং পায়দুনা চিংথোকবি।

মাক্কোলজাউ শাউবা হন্নি; হায়বকই থোইনুদা য়েংলগা —

“নঙনা য়ান্না হৈ-শিংলবনিনা পৈশাদু নঙনা হেক চংলগা ফংনবা থিকবো।” অদুদগী খোঞ্জেল ফাজীল্লগা শংলদুনা মখা অমুক তাবকই—

“মীওংদীসিদি, শিস্তো হায়বসু শিদেনে মসি।” ‘সি হায়বগা ফী-ফী কান্নগা মবায়বক পায়দুনা মাক্কোল উখোক্তেন্দা ঙাদুনা ফমথবম্মী।

অসোমদা, চহী অমদগী হেন্না হকচাং তংখায় শিথবী লায়নানা ফমদা তাদুনা লৈবিবি থাতোস্বীদু, মপুবোইবগী ঝাঙাঙদু তাবদা ঝাঙবা ওমদ্রমালে; হায়বকই, ফমথক্তগী নাহে-নাহেনা — “হাংলো, নচানুগী অসিসু চীন্দুং ইন্দুনা শিহ্নস্ত্রো। কবি ঝাঙাঙ-শাঙাঙনো ঋঙদে, মীগী মপাগা শূকমান হেক মান্নবোইদৌনি।” মাক্কোলজাউ খুমদে, ইশূক-শূকথনা লৈ। অদুবু থাতোস্বীদি মখাতানা মুকম-মুকম শৌবি, মপুবোইববু শাউগল্লি চৈগল্লি হায়দুনা।

তশেংনমকসু মাক্কোলজাউ ঋজিক্তং শাউবগীসু মচাশিংবু তথি-তথি

তুজুংনীংঙাই ওইবা মওংদা হেঙমক চৈগনবা মীশক্লি। লৈখিদ্ৰবা মচানুপা অদুস মপা ওইবিবা মাগী মীচৈ কয়া চাখি। কবিগুন্সদা এঞ্জিনিয়ব বাবুনা খুংশুমন পীবিবক্তবা নুমিং, মচাগী হিদাক লৈদনা য়ুমদা হঞ্জিল্লকপদা মচাগী নাহেখোল তাববা, মাজোলজাউ মুকম-মুকম শোনবা হেঙা হৌবকই।

নোংমা, অসুয়া হিদাক লৈদনা হঞ্জিল্লকপদা মাগী নুগী থাতোহীনা নাহে-নাহেনা ঙাঙলকবি—

“অঙাংসি ফীতম অমা শোকে। হিদাক পীজবা লেঙ্গদি অমুক হেঞ্জিল্লগনি।  
খঙদ্রে - কবম থোকঅগবনো!”

থোইদোকপা বহুকবা তৌদনা খুল্লকবি মাজোলজাউ—

“খঙদ্রে ঐসু জ্ঞান মাঙঙে। ইমুং ‘সিদা ইতেং পাংবীনবদি কনাসু লৈতে।  
লায়ববগী ইমুংনি নাবক্লনু হায়বদি যাদেদো। ফনা লুই তৌদৌসি।”

“ঐনা ওম্মম্বদি নতেং খবদসু পাংশিল্লমগদবনি। ওহোেকই, ইবায়বক অসিসু।” ‘সি হায়বগা মমীস্তগী ঈ-বা শীস্থজৈ।

“উপাই লৈত্রে ঐ। ফবকওইদবা লৈববদি শিজপ্রো হায়ববনি, অমুক মী  
বাহন্দুনা লৈদৌ শকক।”

বাইহৈশিংসি হায়দোক্লবগা মতোম্মতা তু-চুংঙি মাজোলজাউ। হায়হৈদবা  
বা হায়প্রো হায়বদু মশানা অদুম খঙজৈ। অদুবু মশীং নাইদনা ঙাঙপ্রো, শেলগী  
লম্বী লম্মাংনবকপা থেংখাং কয়াবক্তা।

মচল, মচে অনীবু মই-মশিং তমহনবা ওমদ্রবসু মাৰুদি শাইগৈগী পিবানি  
মাঙবা যাদে ব্লমা মপা অমা ওইবগী ওমজবা মতীং ফুদোক্লনা মচা মুক্তাবু মী  
অমা ওইনবা হোৎনজবকপা মাজোলজাউনি। অদুবু মীনা নীংবনা অমা, লাইনা  
তম্বনা অমা হায়বদুনি। বি.এ. তম্বা হৌগৎলকপদা তম্বীববা লায়না অমনা  
নাবক্লিবনি মুক্তা। লাইয়েংলিবা ডাক্তবনদি মণিগুবগী মপান্দা লাইয়েংলুবনা  
হেন্না ফগনি হায়দুনা তাকশীবম্বী। অদুবু উপাই লৈতে মাজোলজাউ। নোংমগী  
খুংশুমন ফংনবা হোৎনবদা রাজবিবা মাগী মফমদি যদু মঙগুয়া থোক্লম্বী।  
নীংবা থুংদ-থুংদা, চারা নামতা চাদুনা মচা অদুতবু কনবা ওমজববদি হায়দুনা

ওন্দুমথৈ হোংনখি। শেল কয়াবক পুখি, মাবু থবক শৃহল্লিবা এঞ্জিনিয়ব বাবুদুদগী। মদুগী মথক্তা, চহী কয়া চঙনা শেল খজিক-খজিক তুংশীঞ্জবগা লেপশীঞ্জবিবা মচানুগী অহল লাংলেনগী সনাগী লীক অমদি খুজিদুসু মচানুপাগী অনা-লাইয়েংমন ওইনখি।

হংচীং অসিনি মচাগী শোবাং। নহান্দগী এঞ্জিনিয়াব বাবুদুদা হায়দুনা লাকপনি —

“সাহেব, সাহেবনা মতেং পাংবিবগী পাংবিবা ইচাগী লাইগী থৌবম অসিমতংগা মতেং পাংবিয়ু। ঐ শেল ওইনা হঞ্জিঞ্জবমক ওমদ্রবসু খুংশুমন লৌদনা থবক শৃজগে।”

“হোয় - মদুসু তৌদবা য়াত্রদো।” এঞ্জিনিয়াব বাবুনা মঙক নোঙ্গগা খুন্সকখি।

নুমিত্তুদা মাস্কোলজাউ, উপাই অমদি লৈবে খনখি। অদুবু ওসি ময়ুমদা চতুনা উল্লবদা চিংনবা লৈতনা হায়বকখি—

“বাবৌবিবা যাদে। ঐ তাদ-গী মতেং য়াল্লা পাংজনীংবনি। অদুদা ওবাংসি শেলগী তঙায়ফদবা মতাং অমা লাকুনা...।”

মাগী নুপীনা মগুবোইবনা হায়বা লোইদ্রিঙে’ অমুক— “কবিনোনে তা-দ। তাদ-বু হান্নসু নচা লাইয়েংবগীনি হায়দুনা শেল কোকথোং অমা লৌবীখিবদাইনে। হান্নগীদু হান্না শিংদোকপিখোদা। তাদ-গীদি থন্দু থন্দীখো। নহান্দগী তামোদা ইন্নফি অমতং লৈগে, লুপা লিশীং অহমদং পীয়ুনা তকপবু পৈশা লৈতে হায়দুনা ওসি ফাওবা পীদ্রিবনি। তাদ-না পৈশা লৈ-লৈতেসু খঙদনা হেক্তা হংবিবে।”

মাস্কোলজাউ ভাব তাই, ইমুং অসি নুপীনা হিমায় চুন্না হৌবোইবে হায়বসি। বা মখা তাবক্তে এঞ্জিনিয়াব বাবু। ইফিং ফিংজিন্নবগা মাগী গাড়ীদু খৌদোক্তুনা কদোমদনো চংখি। মাস্কোলজাউ, বা মখা তাবমদনা মক লুকা ফুন্সনবা রাখল অমগা লোয়ননা মখোঙ থাংদোবকুশ্মী। অদুবু ওসাই য়ুমদগী চংলমদাইদদি মাগী নুপী অমদি মচাশিংদা এঞ্জিনিয়াব বাবুদগী শেল শোয়দনা ফংগনি হায়বগী থাজবা থন্সগা লাকখিবনি।

ময়ূম যৌনীংদ-যৌনীংদা যৌবজুনা শুমাঙ হেক লানশীল্লকপদা মচানুপী  
অহল লাংলেম্না শঙ্কেয় অমনবদুদা চেঙ খৈবস্বদু লেগুনা হংলকবি — “পাব  
কমদৌবকঅগে?”

খুমদে মাজ্জোলজাউ, তাহৌদবনবা কবিনো। অদুবু মায়থোঙ শূকথবদু উবদা  
লাংলেন ভাব তাস্ত্রে। মখা তানা অমুক হংলুদ্রে।

শুমাঙ মতোন্দা কোল ফেঙলিবি মচানুপী অতোস্বী থোইনুনা অমুক মপাদা  
য়েংলগা হংলকই —

“পাব - পৈশা ফংঙজুববা?”

মদুদসু খুমদে মাজ্জোলজাউ।” মাজ্জোলদা কাখতুনা মকোক পায়বগা  
উস্বোজেন্দা গাদুনা ফমথৈ।

থোইনুনা মখা ভাবকই —

“হয়েংদা গায়বে, কমাইতৌদৌনো পাব। উপাই অমা খিদ্দদি  
য়াববোইয়ে।” মপাগী মতৌদুদা শেল য়াওবজ্জে হায়বা খঙলদুনা হায়বকবি।

মাজ্জোলজাউ খুমদে। থোইনুদা য়েংবতমক য়েংঙি, পীশুম শূকুদুনা। অদুবু  
থবক শূবগী মতিক, বা-সু গাঙগনবী থোইনুদি, মপাগী মতৌদুদা মপুক্রিং  
ঝাবৌনা, খোঞ্জেল ঝাংলপ তৌনা অমুক গাঙলকই —

“মী-মমাঙদা হয়েং চোপ্তদৌবিনি তৌবিসে। পৈশা লৈতে হায়দুনা তৌদবসু  
য়াববোইদবা।”

মাজ্জোলজাউ, পেন্দবা পূম্বা, অশাউবগা লোয়ননা থোইনুদা হৈথবকই।  
মতাং’সিদিদি মহাক্লা থোইনুগী মঙক পায়দুনা মেংলবিবা, চৈহৈদবা চৈববিবা।

কনাগুস্বনা হায়। মচানুপী অতোস্বী অসি পোক্লকপদগী মাজ্জোলজাউহোম’  
ইমুংসি নুংগাইবা গুমস্রিবি, অশি-অনা নংলিবি হায়দুনা।

তশেংনমকসু, পাঞ্জিগী মোত মতুং ইন্নদি - থোইনু; নুমিং, থবান, থবান্দিচক,  
পুংফল্লচিংবা ফম্বদা পোকলীনি। মহাক পোকপদা মমা থাতোস্বী শিবমগদৌববনি।  
মবায়বক ফবনা শগোলসেন গুকনা উকন ওইদুনা শম্বাদা লীংহৈবিবনিকা হায়দুনা  
পঙহায় মহায়নৈ।



মাক্সেলজাউ ব্লি, মাক্সেল উথোঙেন্দুদা ঙাথবদুনা ফল্ল-ফল্লা — “মসিনা ওইবা তাই, ইমুং অসি অশি-অনা নংঙিবা। পাঞ্জিনা হায়বা বা তবাই-তবাইনা লৌকবা য়াবা নস্তে। মসিগী খৃদম-চাংদম হায়ববু মগিগুন্নবা ইচানুপাদু ঙসিদি মাঙজবে। মখাতানা মমা থাতোঙ্গী ফমদা তাদুনা লৈবি। ঋঙদে, মসিদগী হেন্না ‘রাবা কবি অমুক থোক্তগবা।’”

মহাক্সা অসুয়া ব্লিঙে’, থাতোঙ্গীনা মুকম-মুকম শোল্লিবদু অমুক তাবকই—

“অঙাংসিনা কবিসু অকাযবা হায়খিবা লৈতে। শোয়বগদ্রা খনবদগী হংজবনি। মদুদবু কবিগী শাউফম থোকপগে। কমদৌসিগে কৈদৌসিগে হায়না খনফম থোক্তববা হায়বা।”

“যাবে! নঙনা অমুক মতেং পাংশিল্লকনু। ঙমদবা নঙগীদি তুমীয়া অদুম লৈয়ু। ঐনা থোকপা তৌনি।” মাক্সেলজাউ, ইচঙথৌনা খুল্লকখি।

রাববা রাখলগী মৈখবক্তা মচাগী শোবাং অদু মখীংতগী ওইনা শোল্লম্মী; ইংখোল মচেং অমা লৈজবদু বক্ষান থমদুনা। হৌজিক লৈহৌবিবিদি যুমগা শুমাঙ মচেং অদুগদা মঙায়বে।

অসুয়া লৈতাকম ঋঙদনা লৈবিঙে’ থোইনুদু খুনগী লৌমী পাং অমদা চেনখিবগী অরা-নুংঙাই য়াল্লবা খৌদোক অমা মাক্সেলজাউগী ইমুংদা অমুক থোক্তবে। মমা থাতোঙ্গী অমদি মচে লাংলেন অনীনা কপচৈ।

অদুবু মাক্সেলজাউদি বজিক কঙ্গীংলুববসু মপুক্লিংদা খল্লকই—

“ঈশ্বব মানা ঐগী অরাবা কোকপীগে হায়দুনা মপোক ফন্তনা পোক্তকপী ইচানুপীবু যুমসিন্দগী লাপথোকহনবীবে।” মচাগী অওং-অউন তম্বগী মতাংদদি ইখন ঋল্লদে।

খৌদোকুগী পাউদু নুপা ময়ুমগী, শাগৈগী অহল অমনা হায়দোকপা লাকখি। লোয়ননা, নুপী ময়ুমগী অপান্ননা কবিনো হায়বদুসু ইন্তংলৈ।

মমা থাতোঙ্গী অমদি মচে লাংলেনদি চহী নৌবি হায়দুনা খাইদোকুবা পান্নম্মী। অদুবু মাক্সেলজাউদি থোইনুবু অমুক যুমদা পুশিনবা পান্নমদে। নুপী

ময়ূরগী বারেশ লৌবা ওমদবা মতৌ'দুদা অহল অদুনসু হায়কম খঙদদুনা -  
“হয়েং অমুক লাকচগে, খন্নবীবস্মু।” হায়বল্লগা হনখিবস্মী।

ওসি অসিনি অহল অদুনা অবোয়বা বাবেশ লৌবা লাকদৌবিবসি। অদুবু  
মাক্সোলজাউ ব্রাখল অমা খল্লকই। ওবাং অহল অদুনা হনখিবগা লৈকাইগী চুন্না  
লাইফাওবীনি হায়নবা মাইবী অমদা শেল হন্দুনা ইমুংগী তুংগী মবায়বক  
য়েংলুবনি। মদুদা মাইবীদুনা হায়বকখিবদি—

“মোম্বু নমোম অতোস্বীনা মীণী 'কাদ চংখিবদি যাইফ-নুংঙাই  
তানবনি। অরাবদি, লৈহৌবিবা মোম্বুগী ইমুংদি হেন্ন-হেন্নদুম অরা-তুবৈ চন  
মীকপ-মীবাওখোল তাবগনি। মোম্বু নমোম্বু পোঙ্কুবনা ইদাইবেম নহাকী শিগদবা  
লাংফমসু থৈদোকপা ওমজবনি। মোম্বুবু অমুক লৌশিনবীবদি নুংঙাই মথোয়কা,  
য়াইবী মকালান্না পানগনিএ...!”

লাইফাওসিনি ওসি মাক্সোলজাউগী পৃক্লিং লাংতক্কহাঁজবা।

খল্লি - “মপা অমা ওইনা এনা ইচানুগী অতোস্বী'সিদা য়েংঙিবা মীংয়েং  
অসিবু চুন্মীববা?”

নুমিংনা মাক্সোল উখোজেন লানশীনত্রে। অদুবু অহল অদুদি লাক্কি।  
ঙাইঙমদ্রে মাক্সোলজাউ। মফি তনহোং হোংলগা মচাবু লৌকবগে থোঙ্ককই

থোইনুদু মমাম্বী অমগা, বোব ওইগদৌবিবদুগী মূমগা থংনবা, মাবু  
থৈদুনা থল্লিবা মূমদুগী পুত্ৰীদা ঙ্কজবা লোইদুনা কাবকপদা মপা ইবুংঙোনা  
থোঙ্কালদুদা চঙলকপগা মপা চপ চান্নবস্মী। ইকাইবা অমদি অকিবা মাম্বিদুন'  
মমায় ওাংশিল্লস্মী, মথোঙ থাংবা থোঙ্কমদে। মপাগী মহৌশা শাউগনব'  
মতৌ'দুদা মশাদুসু থক-থক নীক্সস্মী।

মচাগী ওইবিবা ফীভমদুদা মাক্সোলজাউনা মচাবু হেন্না নুংশিবদুন'  
হায়বকই—

“ইচাতোস্বী, থোইনু- নঙ ইপাবু বাবৌবত্ৰনহৈ ইপাগী ইবেস্মা। ইচানা  
মনুং মতম চাদনা কবিগী য়ুন্ধান পুন্সিদা চঙগদৌবিবনো?”

খোঞ্জেল তনিক-তনিক্কা মখা অমুক তাবকই—

“নমাগা নচেগনা নঙবুতা শোন্দুনা কপহৌবিবনি। ইপা নঙবু লৌকগে লাকইবনিনে ইবেম্মা।” ‘সি হায়বগা মবেঙবান্দা য়াল্লিবা খুঁদে অদুনা থিংবা ওমদনা চেম্ববল্লিবা পি-দু তৈথোকই। মপা-মচাগী মতৌদুনা লৈশাবী অমদু চঙঙকনৈ। অসোমদনা, মাজ্জোলজাউনা, মচানুপীনা কবি হায়না খুন্সকপগে হায়বদু তানীংবনা খোয়বাঙনা ওইজৈ।

ওইন-ওইনা মীকুপ খবদি হৌত্রে। অদুবু ‘হোয়’ নত্রগা ‘মাই’ হায়বা পাউখুমদি হৌজিকসু তাবা ফংদ্রি। তাল্লকসিদা, কনাগুন্না অমনা তুংলোমদা খৌদেমখিবা মখোল অমা তাবদগী মাজ্জোলজাউনা লৈখোজুনা য়েংলুবদা, ওবাং পাউ হায়বা লাল্লম্বা অহল অদুনা তক-তনান্না ওবাংগী ফিজ্জোলদুমক শেংলগা মঙোন্দা ওকচাননা য়েংদুনা লৈবম্মী।

● ‘‘মন্দিলাল অইহবদগী বারীমচা’সিদা ওইহক মমাওদা  
করিওদা খবা থোকখিবগা হেটিক অমা শীজিয়ারি মসি লোন  
অইতগী বারীমচাশিংগদি হাংজবা ওমদ্রে। অদু মণিপুরী  
সাহিত্যগা ওইনদি উনৌ নৌবা শকোন অমনি।’’

ডাঃ শরৎচন্দ্র লোংজোমা

(মোলেম অই কোল, খাবম লমখায়, ইম্ফালগী খোমগঙলাবা  
বারীমচা গী লাইরিক ‘খোমোয়ানুদগী’ ফোওবদা, অইবগী  
বারীমচা ‘ইওন ওইন’দা থদিখিবা বারোল।)

● ‘‘মন্দিলাল অইহবদা ইবা ‘ম’গী শব্দল’ কোবা বারী  
মচা’সিদা, ওমাই হাকপদা, নো না তদবা, নুংগা বাহদোক  
খিৎ, লমদমসিগে মাংমশিংনা হিবগা ফীভম হোকপা অমদি  
অমদা কোবদা ফোওদোকপা ইমেজবি অমসুং সিদ্দলশিং  
নাংখিচনা শক্তিই।’’

শগোলশেম ইন্দুকুমার

(লাইরিক’সিগা মিংখোলস্ ওইরিবা বারীমচা’সিদা  
পেট্রিওতিক বাইওর্স ফোরম, মণিপুরী লাত্রোকপীংকপা-  
‘‘পাচা মাইতলিতরেই এবাদ ২০১১’’ গী অইবা চেবোলদা  
থদিবকপা প্রসিদ্দেংগী বারোলদগী লৌথোকচবা মতৈক  
অমা।)

● অইবগী লৈফম:

বাংলাকপা, কাঙাও

● হেঁজক্কা লৈফম:

বাংলাবম লৈকতি, ইম্ফাল

● অইবা অসি য়ানাক্কা দ্বা, খোংমন,  
ইম্ফালদা ফাইন আর্টকা ওজা ওইরি:

₹ 150 -

